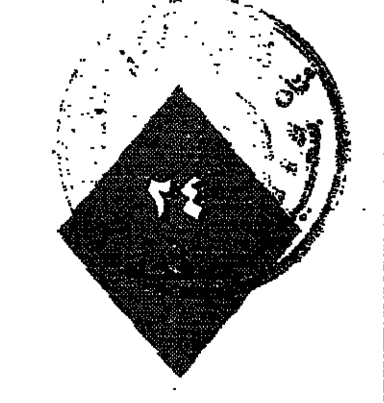
بسم الله الرحمن الرحيم









السنة الثالثة والعشرون

الثلاثاء ١٢ صفر ١٤١٣هـ الموافق ١١ اغسطس ١٩٩٢م

العدد ٦٤٨٨

٦٥٠ صاروخا خلال ٩٠ دقيقة تدك العاصمة الافغانية

١١٠٠ قتيل وجريح في أعنف قصف على كابول

الصواريخ تنهال على قصر الرئاسة ووزارة الدفاع وتدمر عشرات المنازل

اغلاق المطار ومحطة التليفزيون.. وفرار جماعي لآلاف المدنيين الافغان

كابول ـ وكالات الانباء: تعرضت العاصمة الافغانية كابول لأعنف قصف لها بالصواريخ والمدفعية منذ بدء الغزو السوفييتي قبل ١٤ عاما واعلن مصدر في وزارة الدفاع الافغانية ان قوات «الحزب الاسلامي» تحت قيادة قلب الدين حكمتيار قامت بالهجوم في محاولة للتقدم صوب العاصمة ولكن القوات المؤيدة للحكومة صدت الهجوم.. وقد سقط في الهجوم ٦٥٠ صاروخا اصابت الاحياء السكنية والمستشفيات خلال ٩٠ دقيقة فقط!

وقد بلغ عدد ضحايا القصف الصاروخي امس اكثر من ١٠٠ شخص كما بلغ عدد الجرحى حوالى ١٠٠٠ في حين اعلن مسئولون في مستشفى تديره اللجنة الدولية للصليب الاحمر انهم استقبلوا ٧٠ حالة بحلول منتصف نهار امس. وفر الآلاف من المدنيين بصورة جماعية هربا من القتال.. كما تم اغلاق مطار كابول ومحطة التلفزيون.

ومن جهتها ذكرت وكالة انباء الشرق الاوسط المصرية ان عدد القتلى بلغ ١٠٠٠ شخص كما انهالت الصواريخ على قصر الرئاسة ومبنى وزارة الدفاع ودمرت عشرات المباني.

وقال المندوب العام للصليب الاحمر في اسيا جان ميشيل مونود ان عددا كبيرا من الجرحى كانوا يموتون لان قذائف سقطت على مبان للصليب الاحمر مما منع الاطباء من اسعافهم.. وقد دمرت القذائف مستوصفا طبيا بشكل كامل وناشد مونود الفئات المتحاربة تجنب ضرب المستشفيات في المدينة وقال مصدر في وزارة الدفاع ان الحزب الاسلامي تحت قيادة قلب الدين حكمتيار حاول التقدم صوب المدينة ولكن القوات المؤيدة للحكومة صدته.

وقال المصدر ان الحكومة الإئتلافية الاسلامية التي تولت السلطة منذ ثلاثة اشهر لديها «موارد كافية» لمواجهة خطر زعيم المجاهدين المنشق غير انه امتنع عن تحديد نوع الاسلحة المستخدمة.. ووجه عزت الله قائد الحزب الاسلامي اللوم للحكومة في تصعيد القتال وقال ان قواتها تستخدم القوة الجوية لاول مرة، وقال «ان طائرات الحكومة تقصفنا ونحن نفتح عليها النيران بدورنا».

وافادت الانباء ان مزيدا من الافغان فروا لليوم الرابع على التوالى بسبب استمرار القصف المدفعي والصاروخي على العاصمة كابول من قبل جماعات المجاهدين المتنافسة.

وقالت الانباء ان الصواريخ وقذائف المدفعية اصابت مناطق سكنية . وان القتال ادى كذلك الى اغلاق مطار العاصمة كابول ومحطة التلفزيون التي تديرها الدولة.

من ناحية ثانية رفض رئيس وزراء افغانستان المؤقت عبدالصبور فريد اقتسام السلطة مع ميليشيا كابول. وقال في تصريح صحفي عقب مباحثاته مع رئيس الوزراء الباكستاني نواز شريف انه سيتم طرد هذه الميليشيا «بأي ثمن» .. واضاف فريد ان زيارته الى باكستان استهدفت وقف التدخل الخارجي في افغانستان.

وقال مسئولون باكستانيون في اسلام اباد ان نواز شريف ابلغ فريد ان اتحاد المجاهدين امر ضروري من اجل الحصول على معونة دولية لاعمار افغانستان التي خربتها الحرب.. وفي الوقت نفسه اتهم الزعيم الاصولي يونس خالص الذي انسحب من ائتلاف المجاهدين الحاكم في كابول مؤخرا جماعة «حزب الوحدة» بأنها هي التي بدأت القتال الحالي «بتحريض من الخارج».

● البقية ص ٢٢ عمود ١ ●

كلمة الاتحاد

عندما تعرضت سلوفينيا للضغط العسكري من قبل بلجراد، سارع العالم، وفي المقدمة مجلس الامن الى تهديد الصرب وانذارهم بالعودة الى أرضهم وترك الدولة الجديدة وشأنها، وهكذا كان. استقلت سلوفينيا وتم الاعتراف بها دوليا، وها هي تعيش الآن دولة مستقلة وكأنها لم تكن يوما من جمهوريات الاتحاد اليوغسلافي.

وعندما تعرضت كرواتيا للعدوان الصربي تحرك مجلس الامن بسرعة، واستنفرت أوروبا كلها، بغربها وشرقها، وتم ارسال آلاف من عناصر قوات الامم المتحدة لفرض الامن، او المساهمة في اعادة الامور الى نصابها، وها هي كرواتيا تعيش الآن مثلها مثل سلوفينيا دولة مستقلة، وكأنها لم تكن من جمهوريات الاتحاد اليوغسلافي.

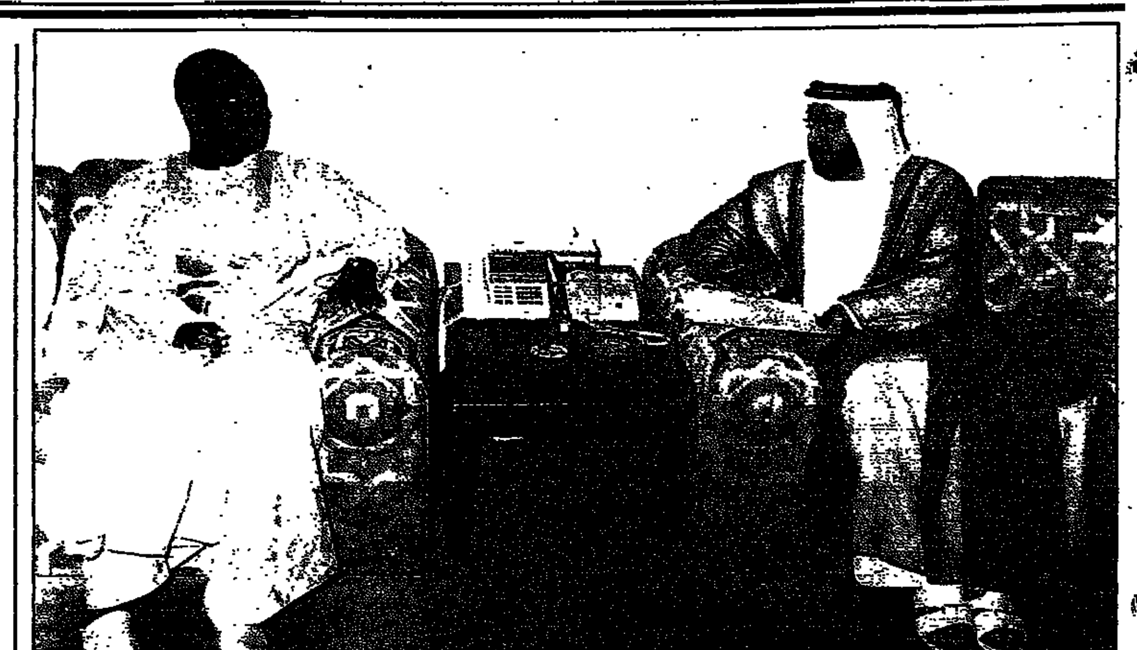
البوسنة والهرسك غير ذلك تماما بالمنظار الدولي. أهلها، أو اغلبية اهلها مسلمون. والمسلمون ليس لهم الحق في اقامة دولة مستقلة في اوروبا!! ولذلك كان التغاضي عن الجرائم التي يرتكبها الصرب يوميا، وكانت المراوغات من قبل اصحاب القرار لمنع اتخاذ اي اجراء ينقذ المسلمين من الحقد الصربي المدعوم بحقد صليبي ضد الاسلام.

فليس المهم بنظرهم ان يموت المئات جوعا، وليس المهم ان يتشرد الآلاف، وليس المهم ان تدمر مدن وتحرق قرى سكانها من المسلمين، وانما المهم ألا تقوم دولة مسلمة في اوروبا، ومن اجل هذه الغاية يتعاطى الغرب مع قضية البوسنة والهرسك بهذه المهزلة وهذه المسرحيات التي أوصلت الوضع الى هذه الدرجة من الخطورة.

نفي فلسطيني لتفاصيل مشروع الحكم الذاتي

عمان ـ ق ن ا: نفى مصدر فلسطيني مسئول صحة مانشرته امس صحيفة «الرأي» الاردنية حول ما سمته تفاصيل مشروع للحكم الذاتي للفلسطينيين بالاراضي المحتلة. واكد المصدر وهو الطيب عبدالرحيم السفير الفلسطيني في عمان.. في بيان له بهذا الصدد.. ان هذا المشروع لا اساس له من الصحة وان جميع الاطراف المعنية بالمفاوضات تعرف هذه الحقيقة محذرا من ان نشر مثل هذه الانباء يخلق جوا من البلبلة.

نص المشروع حسبما اوردته الصحيفة الاردنية «ص ٢٠»



رسالة لزايد من عبده ضيوف

تسلمها خليفة من وزير العدل السنغالي

تلقى صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة رسالة خطية من فخامة الرئيس السنغالي عبده ضيوف تتعلق بعلاقات الصداقة والتعاون بين البلدين. وتسلم الرسالة صاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان ولي عهد ابوظبي نائب القائد الاعلى للقوات المسلحة لدى استقباله بقصر سموه بالبطين عصر امس معالي ديبوب سيرجين لامين وزير العدل والشئون الاسلامية السنغالي الذي يزور البلاد حاليا. وحضر المقابلة اللواء الركن طيار سمو الشيخ محمد بن زايد آل نهيان نائب رئيس اركان القوات المسلحة والشيخ حمد بن طحنون آل نهيان رئيس مجلس ادارة المؤسسة العامة للصناعة وسعادة محمد جمعة سالم وكيل وزارة الشئون الاسلامية والاوقاف.

زايد يتلقى اتصالا هاتفيا من جابر الأحمد

تلقى صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة اتصالا هاتفيا امس بمقر اقامة سموه في اوروبا من اخيه صاحب السمو الشيخ جابر الاحمد الصباح امير دولة الكويت الشقيقة جرى خلاله التشاور حول الوضع في منطقة الخليج في ضوء التطورات المستجدة.

٤٠ قطعة بحرية والمقاتلات الأمريكية تراقب بغداد

بريطانيا ترسل سفينة حربية تمهيدا لمناورات مع الكويت

لندن ـ بغداد ـ وكالات الانباء: اعلنت بريطانيا امس انها سترسل قريبا سفينة حربية الى الخليج لتشارك في مناورات عسكرية مع الكويت لتؤكد التزامها بأمن المنطقة. كما اعلنت انها سترسل في وقت لاحق من العام الجاري حاملة طائرات الى الكويت.. وفي الوقت نفسه استمرت امس المناورات البحرية الامريكية ـ الكويتية، وواصل فريق التفتيش الدولي مهمته في العراق دون أن يجرؤ النظام العراقي على اثارة المشاكل التي «وعد» بها.. وحذر مسئولون امريكيون النظام العراقي من ان واشنطن ستواجه بسرعة اي تأخير في المستقبل من جانب بغداد.

وقال برنت سكاوكروفت مستشار الامن القومي الامريكي «هناك خطط للقيام بعدد من عمليات التفتيش. هل سنكون في هذه الرحلة.. ذلك شيء لست متاكدا منه ولكنني بالتأكيد لا استبعد ان تكون هناك حاجة الى تفتيش وزارة او اكثر».. وحذر سكاوكروفت من ان اي نزاع بشأن دخول فرق الامم المتحدة المباني الحكومية العراقية سيتم حسمه في فترة زمنية «اقصر بعض الشيء» من الاسابيع الثلاثة من المفاوضات التي مضت قبل حل النزاع الاخير بشأن تفتيش مبنى وزارة الزراعة في بغداد.

وتقف نحو ٤٠ قطعة بحرية امريكية بالقرب من العراق في حين تربض عشرات من مقاتلات السلاح الجوي الامريكي على اهبة الاستعداد في المدى المؤثر لبغداد.

ونفى الشيخ علي صباح السالم وزير الدفاع الكويتي، صحة شائعات عن وجود حشود عسكرية عراقية على الحدود مع بلاده. واكد علم الكويت بكل ما يدور واستعدادها لردع اي هجوم خارجي.

وجاء النفي في تصريحات للشيخ علي صباح ادلى به لصحيفة «صوت الكويت» نشرته امس وشدد فيه على انه تم اتخاذ كافة الاحتياطات اللازمة والكفيلة لمواجهة اي طوارىء تحدث في المنطقة. مشيرا الى حرص بلاده على حفظ الامن والاستقرار في البلاد، واشاد بما حققه العسكريون الكويتيون خلال المناورات التي يجرونها حاليا مع العسكريين الامريكيين، وقال انهم اظهروا مهارات عالية.

وذكرت الانباء ان السفن الحربية الامريكية في الخليج في حالة تأهب روتينية لكن الطائرات التي تقلع في طلعات تدريبية تحمل صواريخ جو ـ جو تحسبا لاي احتمال..

ويفضل الضباط الامريكيون عدم مناقشة خيارات «قوة العمل ١٥٣» ويركزون بدلا من ذلك على ان السفن التسع في المجموعة القتالية ارسلت الى الخليج في ابريل وليست جزءا من حرب الاعصاب الحالية بين واشنطن وبغداد، بشأن عمليات التفتيش عن الاسلحة التي تقوم بها الامم المتحدة.

ويقول مراقبون عسكريون ان الوجود المكثف للبحرية الامريكية منذ انتهاء حرب الخليج، يعني انها تستطيع توجيه ضربة جوية محدودة للعراق متى شاءت.. ويمكن للطائرات المقاتلة من طراز «ف ـ ١٤» و«ف ـ ١٨» توجيه ضربة الى العراق باستخدام اسلحة متنوعة خلال دقائق من صدور امر من البيت الابيض.

ويركز فريق التفتيش الحالي على برنامج الصواريخ العراقي الا انه يضم خبراء في جميع التخصصات الاربعة وهي الاسلحة النووية والكيماوية والبيولوجية والخاصة بالصواريخ بينهم عدد من الامريكيين.

وبدأ الخبراء امس يوم عملهم الثاني دون ان يكشفوا النقاب عن المواقع التي فتشوها، ورفض رئيس الفريق نيكيتا سميدوفيتش الافصاح عما اذا كان يعتزم تقسيم الفريق الى مجموعات بعد الوصول الى موقع او مواقع التفتيش. كما رفض التعليق عما اذا كان هدف التفتيش اليوم هو احدى الوزارات.

وردا على سؤال حول مدى التعاون مع نظرائه العراقيين اجاب سميدوفيتش وهو اول روسي يرأس فريقا للتفتيش تابعا للامم المتحدة «نحن نزاول عملنا.. كان يوم تفتيش عاديا بالنسبة لنا».

وتصل الى الكويت خلال اليومين القادمين الفرقاطة البريطانية «ام. اس. ادنبرة» وعلى متنها مجموعة كبيرة من جنود المارينز البريطانيين.. وصرح العقيد محمد السري مدير التوجيه المعنوي في الجيش الكويتي، بان هناك مناورة كويتية ـ بريطانية مشتركة يتم الاعداد لها الآن وسوف تبدأ خلال هذا الاسبوع وتستمر لمدة اسبوعين.

وتشارك في هذه المناورة مجموعة كبيرة من القوات الكويتية البحرية والجوية، بالاضافة الى القوات البريطانية وذلك في اطار اتفاقية التعاون العسكري الموقعة بين البلدين.. وقال العقيد محمد السري ان هناك مناورات عسكرية اخرى بين

● البقية ص ٢٢ عمود ٣ ●

أصداء واسعة لقرار حمدان بن زايد باستعانة أندية الدولة باللاعبين الأجانب في البطولات الخارجية

(ص ١٨ ـ الرياضة)

اليوم في الاتحاد

بانتظار قرار ايجابي حول ضمانات القروض

مسئول أمريكي يتوقع وضع أسس لعلاقة طيبة ووثيقة وحميمة جدا بين بوش ورابين

واشنطن ـ القاهرة ـ «الاتحاد» ووكالات الأنباء: تنتهي اليوم المحادثات التي بدأت امس بين الرئيس الامريكي جورج بوش ورئيس الوزراء الاسرائيلي اسحق رابين الذي دعا اوروبا الى الاحتفاظ بنصائحها حول السلام لتطبيقها في يوغسلافيا السابقة بدلا من الانصراف الى السلام في الشرق الاوسط، مما يشير الى انه لايزال يتبع في هذا المجال سياسة خصمه السياسي رئيس الوزراء السابق اسحق شامير، الذي كان يرفض ايضا اي دور عملي للامم المتحدة، وفي الوقت نفسه ذكرت مصادر مطلعة في القاهرة «للاتحاد» ان هناك محاولات عربية واوروبية للتوصل الى اعلان اعتراف متبادل بين اسرائيل ومنظمة التحرير.

وبينما يسعى رابين الى الحصول على ضمانات قروض بعشرة مليارات دولار جمدتها واشنطن في عهد شامير وهدفها دعم عمليات الاستيطان، واصل الصهاينة اقامة مستوطنات جديدة واستولوا امس على مجموعة من المباني في القدس الشرقية، وتوقعت الصحف الامريكية اعلان اتفاق بين بوش ورابين حول مسألة القروض التي تطلبها إسرائيل.

وحثت سوريا امس الرئيس الامريكي على عدم منح اسرائيل ضمانات القروض قبل تحقيق تقدم في محادثات السلام التي من المقرر استئنافها يوم ٢٤ الجاري في واشنطن.

وقالت صحيفة «البعث» ان منح ضمانات القروض سيؤثر سلبا على مفاوضات السلام، وقد عقدت الجولة الاولى من المحادثات بين بوش ورابين صباح امس بتوقيت واشنطن (فجر امس بتوقيت ابوظبي) في المنزل الصيفي للرئيس الامريكي في كينيبنكبورت بولاية مين، وحضر المحادثات جيمس بيكر وزير الخارجية الامريكي بعدما قطع اجازته الصيفية لهذه الغاية.

ومن المقرر ان تختتم المحادثات اليوم بمؤتمر صحفي لبوش ورابين لاعلان ابرز نتائجها.

وابدت مصادر البيت الابيض تفاؤلها في تحسن العلاقات بين امريكا واسرائيل عقب الفتور الذي سادها في عهد حكومة شامير.

وقال مسئول امريكي كبير «رابين متشدد جدا جدا، ولكنه لا يضع نفسه في اطار ايديولوجي يجعل تعاملنا معه امرا يكاد يكون مستحيلا».

وقال مسئول كبير آخر «أتوقع ان يضع الاجتماع اساسا لعلاقة عمل طيبة جدا ووثيقة جدا وحميمة جدا بين هذين الرجلين.. اللذين يعرف كل منهما الآخر منذ فترة طويلة.. تأتي بثمارها خلال

● البقية ص ٢٢ عمود٦ ●

مواقيت الصلاة

فجر:	٤٫٢٧
شروق	٥٫٥٣
ظهر:	١٢٫٢٧
عصر:	٣٫٥٩
مغرب:	٧٫١
عشاء:	٨٫٣١

تراجع للنفط والذهب هبوط حاد للاسهم في بورصة طوكيو

طوكيو ـ لندن ـ نيويورك ـ وكالات الانباء: هبطت اسعار الاسهم في بورصة طوكيو للاوراق المالية امس لادنى مستوى لها منذ ست سنوات وسط عمليات بيع مكثفة من جانب مستثمرين افراد.. وانتقلت عدوى التراجع الى بورصات الاسهم الاوروبية والامريكية فانخفضت هي ايضا.. كما تراجعت ايضا اسعار النفط الخام والذهب.

وقال متعاملون في بورصة طوكيو ـ ان مستثمرين افرادا قاموا بعمليات مكثفة وبالذات لاسهم شركة نيبون للاتصالات مما اثر على الاسعار التي ترددت في السوق الآجلة، وخسر مؤشر «نيكي» الذي يقيس اسعار اهم ٢٢٥ شركة صناعية ٤٥١٫٩٣ نقطة او مانسبته ٢٫٩١٪ وسجل عند الاغلاق ١٥٠٦٦٫٣٤ نقطة وهو اقل مستوى له

● البقية ص ٢٢ عمود ٦ ●

التريكي في المنامة بعد مسقط

ليبيا تسعى الى تأجيل اجتماع مجلس الأمن بشأن مسألة «لوكيربي»

طرابلس الغرب ـ المنامة ـ وكالات الأنباء: نقلت وكالة «رويتر» عن دبلوماسيين في طرابلس الغرب امس ان ليبيا تسعى لتأجيل اجتماع مجلس الامن المقرر عقده في ١٥ اغسطس الحالي لبحث تشديد عقوبات الأمم المتحدة اذا استمرت الجماهيرية في رفض تسليم المتهمين الليبيين بحادثة تفجير طائرة «البان ام» فوق لوكيربي.

وقال هؤلاء ان ليبيا ابلغت الامين العام للامم المتحدة بطرس غالي انها تريد تأجيل الاجتماع لمدة اربعة اشهر لمحاولة التوصل الى حل وسط مع الولايات المتحدة وبريطانيا وفرنسا التي تريد تقديم المتهمين الليبيين للمحاكمة، ورأى هؤلاء انه نظرا لانشغال مجلس الامن بالازمة في البوسنة والهرسك وفي العراق، فانه من غير المستبعد ان تناقش الامم المتحدة التأجيل ولكن لشهرين فقط واشاروا الى ان طرابلس سترسل مبعوثين لعدة دول اعضاء في مجلس الامن من بينها فرنسا والصين لمحاولة كسب التأييد لطلبها.

وتوقع الدبلوماسيون الليبيون قيام مساعد الامين العام للامم المتحدة فلاديمير بتروفسكي بزيارة الى ليبيا في ١٥ اغسطس الحالي بعد ان كان الغى زيارته الى طرابلس في ٢٢ يوليو الماضي.

● البقية ص ٢٢ عمود ١ ●

٨ قرارات مهمة لمجلس الوزراء اللبناني

الهراوي: بعض الاعتراضات تستهدف وثيقة الوفاق الوطني

اتهام المعارضين بتقويض الاقتصاد.. والدولار يقفز الى ٢٥٠٠ ليرة

بيروت «الاتحاد» ووكالات الانباء: حسم مجلس الوزراء اللبناني امس، الجدل حول امكانية تأجيل الانتخابات النيابية كما تطالب بعض اطراف المعارضة المسيحية، واتخذ المجلس ثمانية قرارات تنفيذية للتأكيد على سلامة العملية الانتخابية في موعدها المقرر. وندد الرئيس الياس الهراوي خلال جلسة المجلس بالمواقف الداعية الى تأجيل الانتخابات، وقال انها تهدف الى اعادة اجواء الانقسام وزج لبنان في حروب اهلية، وقال ان هذه الحملة تستهدف في واقع الامر «الثوابت والمنطلقات التي اقرتها وثيقة الوفاق الوطني» ـ اتفاق الطائف ـ عام ١٩٨٩ واتهم الهراوي بعض اطراف المعارضة باستغلال الوضع الاقتصادي لرفع سعر الدولار الذي تجاوز في السوق السوداء ٢٥٠٠ ليرة امس.

وقال وزير الاعلام اللبناني ميشيل سماحة ان مجلس الوزراء اتخذ سلسلة من القرارات التنفيذية من شانها التاكيد على سلامة العملية الانتخابية، وتم تكليف عدد من الوزراء بتطبيق هذه القرارات كل ضمن اختصاصه.

واوضح مصدر حكومي ان ثمة ثمانية تدابير اتخذت تتعلق بالمجلس الدستوري، والضمانات المرتبطة بتوزيع اقلام الاقتراع للمهجرين، وعدم تدخل الدولة في فرض لوائح انتخابية، ومبدأ اشراك المهاجرين في الانتخابات المقبلة عام ١٩٩٦ وشروط اقتراع اهالي الشريط الحدودي، وخطة لتسليم فوري لمالكي العقارات، وبرمجة اعادة المهجرين وشروط تصحيح لوائح الشطب.

ونقل وزير الاعلام عن الهراوي قوله ان ما اثير حتى اليوم حول الانتخابات من «هواجس لم يكن يتجاوز نطاق الافتراض والاستنتاج دون ان تكون لهذه الحملة اية جذور في الواقع حاضرا او مستقبلا».

وتحدث الهراوي عن مواقف الاطراف المعارضة فقال ان هذه المواقف ترتدي «في ظاهرها طابع الاعتراض على هذه الانتخابات، ولكنها بالفعل تستهدف الثوابت والمنطلقات التي اقرتها وثيقة الوفاق الوطني ـ اتفاق الطائف ـ ومحاولة أعادة البلاد الى اجواء انقسامية طالما عانى منها اللبنانيون وادت الى كل هذه الكوارث الوطنية التي دمرت البلاد»..

المعارضة المسيحية تقاطع الانتخابات

قررت بعض القوى المسيحية التي اجتمعت امس في بكركي برئاسة البطريرك الماروني نصر الله صفير مقاطعة الانتخابات النيابية التي ستبدأ في ٢٣ اغسطس الحالي

وقال الهراوي عن الاعتراضات على الانتخابات ان «منها ما هو ناجم عن استغلال متعمد يصب في خانة المتضررين من حالة السلام والوحدة الوطنية».

واتهم معارضين باستغلال الوضع الاقتصادي وجعله يتفاقم لتقويض خطة الحكومة الرامية الى معالجة الوضع المالي في لبنان الذي تستمر عملته في الهبوط حيث بلغ سعر الدولار عند اغلاق سوق القطع امس مستوى قياسيا آخر من

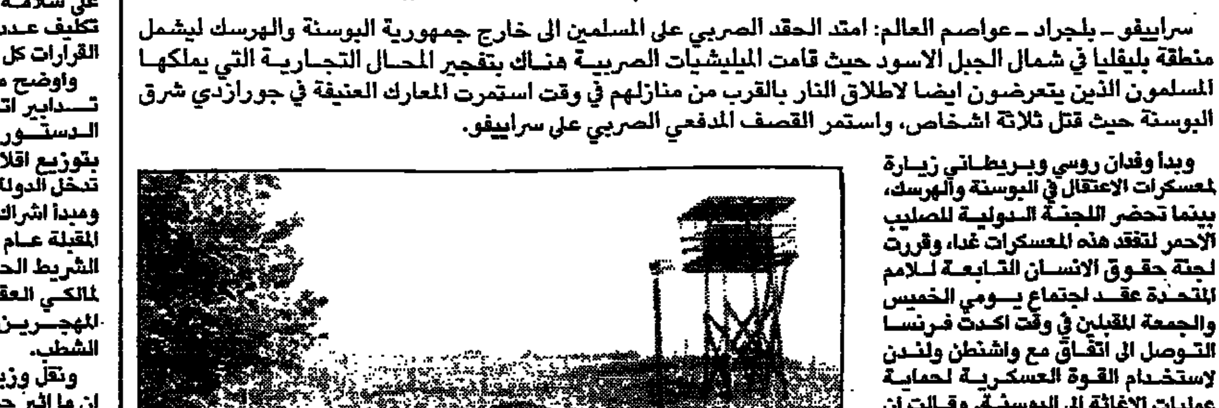
● البقية ص ٢٢ عمود ٦ ●

نفاد الطحين في سراييفو.. و٤٥٠ ألفا يعانون من المجاعة

الحقد الصربي على المسلمين يمتد الى الجبل الأسود

مجلس الأمن يقرر غدا استخدام القوة لحماية «الاغاثة»

سراييفو ـ بلجراد ـ عواصم العالم: امتد الحقد الصربي على المسلمين الى خارج جمهورية البوسنة والهرسك ليشمل منطقة بليفليا في شمال الجبل الاسود حيث قامت الميليشيات الصربية هناك بتفجير المحال التجارية التي يملكها المسلمون الذين يتعرضون ايضا لاطلاق النار بالقرب من منازلهم في وقت استمرت المعارك العنيفة في جورازدي شرق البوسنة حيث قتل ثلاثة اشخاص، واستمر القصف المدفعي الصربي على سراييفو.



● معتقلون مسلمون وكروات في احد المعسكرات الصربية في شمال البوسنة والهرسك. (رويتر)

ويبدأ وفدان روسي وبريطاني زيارة لمعسكرات الاعتقال في البوسنة والهرسك، بينما تحضر اللجنة الدولية للصليب الاحمر لتفقد هذه المعسكرات غدا، وقررت لجنة حقوق الانسان التابعة للامم المتحدة عقد اجتماع يومي الخميس والجمعة المقبلين في وقت اكدت فرنسا التوصل الى اتفاق مع واشنطن ولندن لاستخدام القوة العسكرية لحماية عمليات الاغاثة الى البوسنة. وقالت ان قرارا بهذا الشأن سيصدر عن مجلس الامن غدا.

وانهى مندوبو حلف شمال الاطلسي وضع خططهم العسكرية للمساهمة بعمليات الاغاثة الى البوسنة، بينما دعا الرئيس الامريكي جورج بوش الى عقد مؤتمر حول يوغسلافيا تحت رئاسة مشتركة للامم المتحدة وبريطانيا في

● البقية ص ٢٢ عمود ١ ●

في مقدمتهم راشد الغنوشي

المدعي التونسي يطالب باعدام ١٩ من قيادات «حركة النهضة»

تونس ـ وكالات الأنباء: طالب المدعي العام العسكري في القضية الاولى لحركة النهضة الاسلامية المحظورة في تونس باعدام ١٩ من المتهمين في قضية التآمر لقلب نظام الحكم واقامة نظام ديني متطرف في تونس.

فقد طالب المدعي العسكري في مرافعته في الجلسة التي عقدتها المحكمة العسكرية التونسية امس باعدام ٩ متهمين موجودين في السجن من بينهم الصادق شورو آخر امير لحركة النهضة.. والحبيب اللوز رئيس مجلس شورى الحركة.. كما طالب باعدام ١٠ متهمين فارين خارج البلاد في مقدمتهم راشد الغنوشي مؤسس وامير الحركة.. ووليد البناني رئيس المكتب التنفيذي للحركة ومحمد شمام من الاعضاء البارزين في الحركة.

وطالب المدعي العسكري بتوقيع اقصى العقوبات على باقي المتهمين في هذه القضية التي تشمل ١٧١ متهما منهم ٣٤ هربوا خارج تونس وذلك لقيامهم بتدبير مؤامرة للاستيلاء على السلطة واغتيال

● البقية ص ٢٢ عمود ١ ●

وزارة الكهرباء والماء:

٣ مشاريع جديدة لتحسين اوضاع المياه في الامارات الشمالية

دبي ـ ياسين سالم:

تقوم وزارة الكهرباء والماء حاليا بتنفيذ ٣ مشاريع جديدة بقيمة ٥٢ مليون درهم، لتحسين اوضاع المياه في الامارات الشمالية.

وقال السيد سعود الحميدان مدير ادارة التخطيط بالوزارة انه سيتم خلال الشهر الحالي توقيع عقدين جديدين مع الشركات المختصة لتنفيذ هذه المشاريع، الاول منها بقيمة ١١ مليونا و٨٣٤ الفا و٣٨٦ درهما لانشاء خزانين ارضيين للمياه بطاقة استيعابية مليون و٥٠٠ الف جالون لكل منهما اضافة الى خزان علوى بطاقة ٢٠٠ الف جالون مع محطة ضخ.. ويهدف هذا المشروع بعد تنفيذه الذي يستغرق ١٨ شهرا الى تحسين شبكة توزيع المياه في مناطق الظيت وخزام ورأس الخيمة الجديدة.

اما المشروع الثاني وتبلغ تكاليفه ٤ ملايين و٢٠٩ آلاف درهم ويستمر العمل به نحو عشرة شهور وتتضمن توريد وتركيب ١٢٠ مضخة غاطسة ذات التحكم التلقائي اضافة الى ١٥٠ موتورا بطاقات مختلفة وستوزع تلك المضخات حسب حاجة كل منطقة في الامارات الشمالية.

واضاف الحميدان ان العقد الثالث سيوقع خلال الشهر القادم وهو خاص بمشروع انشاء محطة لتحلية المياه بعجمان بالتناضح العكسي بطاقة انتاجية تصل الى ٣ ملايين جالون يوميا وبتكلفة ٣٥ مليونا و٨٢١ الف درهم ويستغرق تنفيذه نحو ١٨ شهرا اضافة الى تركيب مضخات جديدة لمضاعفة طاقة الضخ.

من جهة اخرى اوضح الحميدان انه تم خلال مايو الماضي انجاز مشروع شبكة توزيع المياه في المناطق الجديدة من عجمان وهي الحميدية والزهرة والمويهات بتكلفة ١١ مليونا و٧٢٩ الفا و٥٦٠ درهما وتضمن تركيب خزان مياه بطاقة استيعابية ٢٠٠ الف جالون ومد خط ضخ رئيسي من محطة الضخ بعجمان الى المناطق الجديدة وخطوط توزيع اخرى طولها ٦٦ كلم من الانابيب مختلفة الاحجام يتراوح قطرها بين ١٠٠ ملم ـ ٤٠٠ ملم هذا وقد مكن انجاز هذا المشروع من تزويد المناطق الجديدة في عجمان بحاجتها من المياه.

كما انه لازال العمل جاريا بمشروع تمديد انابيب توزيع المياه بمدينة عجمان نفسها والذي تبلغ تكاليفه ١١ مليونا و٨٧١ الفا وفي اطار هذا المشروع سيتم تمديد حوالي ١٠٠ كلم من انابيب توزيع المياه التي تتراوح اقطارها بين ٢٠٠ ملم و٦٠٠ ملم الامر الذي سيعمل على تحسين توزيع المياه داخل مدينة عجمان ومتوقع الانتهاء من المشروع في نوفمبر القادم.

أما في الساحل الشرقي فلايزال العمل مستمرا في مشروع نقل المياه بواسطة الانابيب والذي يهدف الى تمديد خط ضخ رئيسي من محطة التحلية في قدفع الى مدينة الفجيرة ويبلغ طوله حوالي ٢٧ كلم وقطره ٦٠٠ ملم.

أما مشروع تمديد خطوط الضخ وتوزيع المياه من بعض مناطق رأس الخيمة والذي يكلف ١٧ مليونا و٨٣٨ الف درهم ويهدف الى تحسين توزيع المياه هناك فانه متوقع الانشاء من تنفيذه في نوفمبر من العام القادم.

بداية سبتمبر

برامج جديدة لمعهد التنمية الادارية فى اطار الخطة التدريبية للعام الحالى

كتب ـ عبدالله الطنيجي

يقدم معهد التنمية الادارية اعتبارا من مطلع سبتمبر مجموعة من البرامج التدريبية لموظفى الوزارات والدوائر والمؤسسات الحكومية والقطاع الخاص ضمن نشاطه السنوى.

صرح بذلك الدكتور على الحمادى مدير عام معهد التنمية بالوكالة وقال ان هذه البرامج التدريبية تحتوى على عدد كبير من المواضيع الادارية كادارة الوقت وكتابة الرسائل والتقارير والمهارات السلوكية وفن التعامل مع الجمهور والعلاقات العامة وادارة المستشفيات والمهارات الادارية لذوى التخصصات الفنية وايضا ادارة المكاتب للادارة العليا.

أما بالنسبة للبرامج الخاصة فهناك كثير من البرامج منها التخطيط الادارى وكتابة الرسائل والتقارير واساليب البحث العلمي والتنظيم وتطوير العمل وتنمية مهارات مديرى المكاتب والمهارات الادارية لمديرى المدارس وادارة الاجتماعات والندوات والحالات الضرورية وصياغة القرارات الادارية والاتصال الفعال.

اصدار ٧٧١ تصريحا للانشطة الترويحية والترفيهية بدبي

دبي ـ الاتحاد: اصدرت ادارة الترخيص التجاري ببلدية دبي خلال النصف الاول من العام الحالي ٧٧١ تصريحا للانشطة الترويحية والترفيهية بدبي، منها ١١٥ تصريحا للحملات الترويحية و ٦١٤ تصريحا للحفلات والفعاليات الترفيهية و ٢٧ تصريحا للمعارض، بالاضافة الى ١٥ تصريحا لعروض الازياء.

افتتاح معرض فتيات تعليمية العين

افتتح سعادة محمد سالم الظاهرى وكيل الدائرة الخاصة لصاحب السمو رئيس الدولة وصاحب السمو ولي عهد ابوظبي في العين في نادي العين الرياضي امس معرض فتيات منطقة العين التعليمية الذي اقامته وزارة الاعلام والثقافة ومنطقة العين التعليمية.

وتفقد سعادته اقسام المعرض الذي شارك فيه ٥٠٠ فتاة شاركن في المركز الصيفي للبنات حيث قمن باعداد بحوث ودراسات ميدانية تعالج المشاكل الاجتماعية والتربوية وشاركن في المسابقات الرياضية والثقافية والفنية.

وقد اشاد سعادته بجهود صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة وبدعمه المستمر لقطاع الشباب وبرامج نشاطاته المختلفة وقال ان فتاة الامارات استطاعت النهوض بدورها المتميز في ظل القيادة الحكيمة لسموه ووصف ما اشتمل عليه المعرض بانه تجسيد اصيل لقيم المجتمع في موروثاته التاريخية والروحية والشعبية والتقاليد العربية الاصيلة.

الجمعية الخيرية بالفجيرة

دورات تدريبية للطلبة والطالبات خلال الصيف

الفجيرة ـ وام: عقدت الجمعية الخيرية بالفجيرة بالتعاون مع عدد من الدوائر المحلية مجموعة من الدورات التدريبية للطلبة والطالبات خلال فترة الصيف.

وقال السيد سيف العطر مدير الجمعية الخيرية انه تم خلال هذا العام اقامة عدة انشطة متميزة لفئات من طلبة وطالبات المدارس خلال الاجازة الصيفية بهدف اشغال وقت الفراغ لديهم شملت مراكز لتحفيظ القرآن ومركز الفجيرة للعلوم والثقافة التابع للجمعية الخيرية حيث خصص دورات في مجال الحاسب الآلي ودورات في اللغة الانجليزية الى جانب اعطاء دروس تقوية لطلبة الدور الثاني في كافة المقررات والمواد الدراسية لجميع المراحل.

كما نظمت الجمعية الخيرية بالفجيرة بالتعاون مع مراكز التنمية الاجتماعية دورات للسيدات وذلك في مجال الحياكة والتطريز وعمل التلي وغيره من الاعمال الاسرية وقد اطلق على هذا المشروع «مشروع الاسر المنتجة» وذلك بهدف التعرف على المهارات والامكانيات المتنوعة لدى ربات البيوت وتشجيعهن على الانتاج الى جانب المحافظة على التراث الوطني للدولة.

وقد دعا السيد سيف العطر مدير عام الجمعية الخيرية بالفجيرة الى تشجيع اهداف انشطة الجمعية والتعاون معها حتى تتمكن من تحقيق رسالتها الانسانية داخل وخارج الدولة.

اخبار قصيرة

○ اصدر معالي اللواء حمودة بن علي وزير الداخلية قرارا وزاريا بتولى المقدم عبيد راشد ابو عفرة مدير ادارة الدفاع المدني بابوظبي اعمال مدير عام الدفاع المدني بالوكالة عن العميد حميد علي لقيامه باجازته السنوية اعتبارا من ١٥ اغسطس الجارى ولمدة ٧٥ يوما، ويخول القرار المقدم عبيد ابو عفرة كافة الصلاحيات المخولة للعميد حميد علي لحين عودته الى العمل.

○ اصدر معالي احمد بن سعيد البادى وزير الصحة قرارا بتكليف السيد عبدالله خلفان المزروعي مدير المنطقة الغربية الطبية بالقيام باعمال السيد محمد ماجد السالفا مدير الشئون الادارية بالوزارة خلال فترة اجازته الاعتيادية اعتبارا من امس.

○ اختتم المركز الصيفي للبنين بنادى الجزيرة الرياضى نشاطه امس بحضور السيد حسن عبدالرحمن المرزوقى مدير الادارة العامة بوزارة الشباب والرياضة والمسئولين بنادى الجزيرة الرياضي.

وبدأ الاحتفال بافتتاح معرض الانشطة وافتتاح المخيم الكشفي وقدم المشاركون الالعاب والانشطة المختلفة وعرضا للكاراتيه ثم تم تقديم الجوائز للمشاركين وقدمت الهدايا للجهات التى تعاونت في انجاح البرنامج.

○ تقيم مدينة الشارقة للخدمات الانسانية يوم السبت المقبل المعرض الانتاجى الختامي للنشاط الصيفي للمعوقين ويشتمل على مجموعة من المشغولات اليدوية الفنية والورود الصناعية والصور الفوتغرافية واللوحات الفنية اضافة الى طبق الخير من المأكولات الشعبية والمخصص ريعه لصالح المعوقين.

٤ من وكلاء النيابة المعارين يؤدون اليمين القانونية امام وزير العدل

ادى اليمين القانونية امس امام معالي الدكتور عبدالله عمران تريم وزير العدل كل من السادة علي محمود قنديل وعلي عطية محمد وحسني عبدالعزيز ومحمود مكي وكلاء النيابة المعارين من جمهورية مصر العربية.

وقد حضر اداء اليمين الذي تم بمكتب معالي الوزير سعادة سلطان سعيد البادى وكيل الوزارة وسعادة محمد بن نخيرة الظاهرى النائب العام وعدد من كبار المسئولين بالوزارة.

وقد اكد معالي الوزير للسادة وكلاء النيابة في الكلمة التي وجهها لهم عقب اداء اليمين على بذل الجهد في سبيل اداء رسالتهم والحرص على تحرى العدالة واعطاء كل ذي حق حقه مشيرا معاليه الى ثقل وعظم الامانة الملقاة على عاتقهم كحماة للحق وحراس للعدالة.

كما حثهم على سرعة انجاز القضايا المعروضة عليهم اولا باول وتمنى لهم عملا موفقا في بلدهم الثاني.

وصرح سعادة سلطان البادى بان هذه الدفعة من وكلاء النيابة تاتي في اطار خطة الوزارة لتطوير وتدعيم العمل القضائي وتطعيمه بالكوادر التي تتمتع بالخبرة والكفاءة والتي يمكن ان تستفيد منها الكوادر القضائية المواطنة الجديدة.

تشغيل الاشارات الضوئية الجديدة بالشارقة

الشارقة ـ الاتحاد: تم صباح امس تشغيل اشارات السير الضوئية الجديدة بمدينة الشارقة في المواقع الثلاثة التالية: تقاطع الحزام الاخضر، وتقاطع ابوشفارة وتقاطع ١٣ أ عند شارعي الملك فيصل والكويت، وقد بدأت حركة السير في الانسياب المنتظم عبر هذه التقاطعات كما بدأ ايضا المشاة في العبور على الطرق التي تعمل بالضغط على الزر عند هذه التقاطعات.

الانتهاء من زراعة مواقف طريق المنخول بدبى

دبي ـ الاتحاد: انتهى قسم الزراعة في بلدية دبي مؤخرا من انجاز مشروع زراعة مواقف طريق المنخول، حيث تم زراعة ٧ الاف و ٧٩٠ شجيرة و ٥٥ شجرة وزراعة الف و ٧٢٠ مترا مربعا بالمسطحات الخضراء.

وتبلغ المساحة الكلية للمشروع ثلاثة الاف و ٢٠٠ متر مربع، ويأتي في اطار اهتمام بلدية دبي بزيادة الرقعة الخضراء في امارة دبي.

الصيدليات المناوبة

أبوظبي: نهارا ـ صيدلية الرضا ـ شارع بني ياس ت: ٧٢٥٥٩٦ وصيدلية المنارة ـ شارع خليفة ت: ٢١٣٣٦٦

ليلا: صيدلية سعد ـ شارع حمدان مركز المدينة ت: ٢١٦٥٣٥ والصيدلية العامة ـ شارع بني ياس ت: ٢٣٢٢٢١

بني ياس ـ صيدلية الوثبة الجديدة ت: ٢٣٦٥٦

العين ـ صيدلية آلاء ـ شارع خليفة ت: ٦٤٤١١٤

دبي: صيدلية هتيامي ـ منطقة الرأس ت: ٢٢٣٥٤٣ وصيدلية القوز ـ منطقة القوز ت: ٣٨٤٤٠١

الشارقة: نهارا ـ صيدلية عارف ـ شارع القاسمية ت: ٣٥٨٠٣٠ وصيدلية البرج ميدان الزهراء ت: ٣٥٦٣٤٥

ليلا ـ صيدلية بدر ميدان الرولة ت: ٣٧٧٦٥١ وصيدلية دنيا ـ شارع الوحدة ت: ٣٣٢٠٣٢

الذيد ـ صيدلية خالد الجديدة ـ السوق الجديد دوار المسجد ت: ٨٢٢٦٧٧.

خورفكان: الصيدلية المركزية ـ السوق المركزي ت: ٣٨٦٢٧٧.

كلباء: صيدلية كلباء الجديدة ـ شارع الشيخ سعيد القاسمي ت: ٧٧٦٦٦٨.

راس الخيمة: صيدلية الرازي شارع الفيصل ت: ٣٣١٩١٩ وصيدلية الشفاء الجديدة ـ شارع عمان ت: ٢٢١٧٢٧.

عجمان: صيدلية محمود ـ شاعر الشيخ راشد ت: ٤٢٢٩٦٧.

أم القيوين: صيدلية منال مقابل الدفاع المدني ت: ٦٦٧٨٤٨.

الفجيرة: صيدلية الفجيرة ـ شارع حمدان بن عبدالله ت: ٢٢٩٢٩٥.

دبا: صيدلية دبا ت: ٤٤٣٥٣٢.

■ حوادث وقضايا ■ حوادث وقضايا ■ حوادث وقضايا ■ حوادث وقضايا ■

استغل الثقة ... وسحب ١٢٠ الف درهم من حساب مواطن دون علمه

كتب خالد البدري:

ابلغ المواطن س. ب ادارة شرطة طريف بانه اثناء مراجعته حسابه في احد بنوك الدولة اكتشف سحب مبلغ ١٢٠ الف درهم من رصيده دون علمه وقد ابلغه البنك بان احد الوافدين «عربي الجنسية» قام بسحب المبلغ من حسابه على مدى عام بواسطة شيكات حررت بتوقيعه.

اصدرت شرطة طريف تعميما على المتهم والقي القبض عليه في مطار ابوظبي الدولي لدى عودته من اجازته واثناء التحقيق افاد بانه اثناء توقيع المواطن على الشيكات الخاصة بالمبلغ لتسليمها اليه اكتشف انتهاء دفتر الشيكات واقترح عليه ان يستخرج له دفتر شيكات جديدا وطلب منه التوقيع على الورقة البيضاء الخاصة بذلك وعند استلام الدفتر من البنك نزع المتهم منه شيكين والورقة البيضاء وقام باستخراج دفتر جديد دون علم صاحب الحساب وذلك بعد تزوير توقيعه وافاد المتهم بانه سحب على مدار عام وبواقع مرتين كل شهر المبلغ من حساب المواطن وقد سلم المتهم رجال الشرطة دفتر شيكات آخر جديد باسم المواطن واعترف بانه استخدم منه ثلاثة شيكات، احيل المتهم الى النيابة لاتخاذ الاجراءات القانونية حياله.

وناشد المقدم سعيد عبيد المزروعي مدير ادارة شرطة طريف المواطنين باتخاذ الحيطة والحذر عند التعامل بالشيكات والاهتمام باتخاذ الاجراءات اللازمة التي تكفل لهم الحفاظ على اموالهم.

وفاة باكستاني دهسا على جسر المصفح

وقع مساء امس حادث دهس على جسر المصفح بابوظبي راح ضحيته شخص باكستاني يدعى «شافي».

ويقول الملازم علي خلفان الظاهري مدير فرع السلامة والعلاقات العامة ان الحادث وقع عندما كان احد المواطنين يقود سيارته مسرعا على الجسر وحاول ان يتفادى سيارة «بكب اب» كانت معطلة على الجسر فصدم بسبب السرعة الزائدة وعدم الانتباه الضحية الذي كان في هذه الاثناء يهبط من السيارة المعطلة.

ادى الحادث الى وفاة الباكستاني في الحال، وتم نقل شخص ثان اصيب نتيجة الحادث باصابات طفيفة الى المستشفى.

القبض على حدثين تخصصا في سب الناس عبر الهاتف

القي رجال التحريات والمباحث الجنائية بالادارة العامة لشرطة ابوظبي القبض على حدثين عربيين قاما بتسجيل مكالمات هاتفية بينهما وبين اشخاص آخرين تضمنت كلاما مخلا بالحياء العام.

وكان رجال التحريات قد حصلوا على شريطي كاسيت سجل عليهما كلاما مخلا بالآداب باصوات ثلاثة اشخاص وبالبحث والتحري تم القبض على حدثين عربيين.

وخلال التحقيق مع المتهم الاول اعترف باشتراكه مع المتهم الثاني بتسجيل تلك المكالمات اثناء تواجدهما في منزل شخص عربي آخر بواسطة هاتف يحضره معه المتهم الثاني وافاد بانهم كانوا لا يختارون اشخاصا معينين بل يسجلون اي رقم هاتف عشوائيا وعند سماع صوت الطرف الآخر يبدأون في توجيه الشتائم والكلام المخل بالآداب ثم يغلقون سماعة الهاتف بعد تسجيل ما دار من حديث كما اعترفوا بانهم سجلوا ثلاثة اشرطة كاسيت وقاموا باتلاف احداها وان تلك المكالمات كانت بغرض التسلية وتمضية الوقت.

وبالتحقيق مع المتهم الثاني اكد ما جاء في اقوال الاول وتبين بالبحث ان المتهم الثالث غير موجود بالدولة وتمت احالة القضية الى النيابة بابوظبي.

الصحة والبلديات تبحثان وضع نظام جديد للرقابة على تداول اغذية وحليب الاطفال

كتب - صلاح الحفناوي:

تقرر عقد اجتماع مشترك بين مسئولي اللجنة الفنية لصلاحية المواد الغذائية بالامانة العامة لبلديات الدولة والادارة المركزية للصيدلة والتموين بوزارة الصحة لبحث اخضاع حليب واغذية الاطفال والمحتوية على عناصر غذائية اضافية مثل الفيتامينات والمعادن لنظام رقابي مشابه لنظم الرقابة الدوائية.

وصرح السيد احمد الفردان مدير الادارة المركزية للصيدلة والتموين بان الاجتماع الذي ياتي باقتراح من امانة البلديات ويعقد في اوائل سبتمبر القادم ياتي في اطار التنسيق المستمر بين الادارة وامانة البلديات في كل المجالات المتصلة بالصحة العامة وخصوصا تلك المتعلقة بتداول الادوية والمستحضرات الطبية في محال البقالة والسوبر ماركت.

وقال ان الاهتمام بوضع ضوابط لتداول اغذية وحليب الاطفال ياتي انطلاقا من مجموعة من الثوابت العلمية التي في مقدمتها ان اختيار الغذاء المناسب للطفل يجب ان يخضع لمجموعة من الضوابط تشمل عمر الطفل وحالته الصحية حيث يتم تصنيع اغذية تناسب كل مرحلة سنية وتتلاءم مع الحالة الصحية للطفل واي خلل في الالتزام بهذا التقسيم يمكن ان يؤدى الى مضاعفات مرضية للطفل.. كما يجب ان تتم تغذية الطفل وفقا لنظام دقيق لكمية الغذاء وكذلك لقواعد صارمة تضمن سلامة تحضير هذا الغذاء وعدم تعرضه لأية ملوثات يمكن ان تؤذي الطفل.. وفي بعض الحالات يجب ان يخضع اختيار الغذاء الصناعي للطفل لمراقبة واشراف الطبيب الذي يتولى تحديد انسب انواع الاغذية الصناعية وموانع التغذية الطبيعية له والتي تظل هي الانسب والافضل له خلال الفترة الاولى من عمره وحتى يبلغ العامين.

وعلمت «الاتحاد» ان الموضوعات التي ستعرض للمناقشة في الاجتماع المشترك تتضمن:

○ تحديد اغذية الاطفال التي يجب قصر تداولها على الصيدليات فقط مع منع تداولها في محال البقالة والسوبر ماركت وذلك لضمان قدر مناسب من التوجيه والاشراف من قبل الصيدلي المختص وهو ما لا يتوفر في محل البقالة والسوبر ماركت.

○ تحديد البيانات الاساسية الواجب توفرها على كل عبوة من عبوات اغذية الاطفال على ان تكون مكتوبة باللغة العربية بالاضافة الى اي لغة اخرى وبحيث تشمل تحديد المرحلة السنية التي يناسبها الغذاء والكمية المسموح باستخدامها في كل وجبة والاشتراطات الصحية لتحضير الوجبة مع تحديد طرق مبسطة للكمية المناسبة لتحضير الوجبة بالاضافة الى ذكر مكونات الغذاء والعناصر الاضافية فيه.

○ امكانية وضع نظام لتقسيم اغذية الاطفال وفقا للمراحل السنية بشكل واضح في معارض البيع.

○ في حالة الاغذية التي تحتوي على اضافات صناعية او كيميائية يتعارض استخدامها مع بعض الحالات المرضية في الاطفال يتم ذكر ذلك على العبوة الخارجية والداخلية للغذاء ان وجدت مع دراسة امكانية قصر تداول مثل هذه الاصناف على الصيدليات الخاصة دون غيرها.

○ دراسة السلامة الصحية وتوفر الاشتراطات المتصلة بالتصنيع الجيد في جميع الاصناف المسموح بتداولها في الدولة.

ومن ناحية اخرى تعقد الامانة العامة للبلديات والادارة المركزية للصيدلة والتموين اجتماعا مشتركا ثانيا لمناقشة موضوع تداول الادوية في محال البقالة والسوبر ماركت.

ويركز الاجتماع الذي يعقد في النصف الاول من الشهر القادم على القوائم التفصيلية للأدوية والمستحضرات الطبية التي سيسمح بتداولها خارج الصيدليات مع تحديد الاسماء والعلامات والاشكال التجارية لجميع الاصناف التي سيسمح بتداولها في محال البقالة والسوبر ماركت لتسهيل عملية الرقابة والتفتيش التي يقوم بها مفتشو الصحة العامة بالبلديات.

الوضع الغذائي للاسرة المواطنة في تقرير لوزارة الصحة

انتهت وزارة الصحة من اعداد التقرير النهائي الخاص بدراسة الوضع الغذائي للاسرة المواطنة في الدولة والذى ستتقدم به الوزارة في المؤتمر العالمي للتغذية الذى سيعقد في روما خلال شهر ديسمبر القادم حتى يمكن ادراجه ضمن التقرير العالمي حول الوضع الغذائي والتغذية في العالم.

وقال سعادة الدكتور عبدالوهاب المهيدب وكيل وزارة الصحة المساعد لشئون الطب الوقائي ان هذا التقرير جاء محصلة للدراسة التي قامت بها الوزارة بالتعاون مع وزارة التخطيط وجامعة الامارات والتى استغرقت ثمانية اشهر.

١٨٢ الف طن من الخضروات والفواكه انتاج مزارع المنطقة الغربية والختم خلال ٥ اشهر

بلغت كمية الخضروات التي انتجتها مزارع المواطنين والمزارع الحكومية في المنطقة الغربية والختم خلال الخمسة اشهر الماضية من الموسم الزراعي الحالي ١٨١ الفا و ٦٣١ طنا من الخضروات والفواكه المختلفة.

وقال السيد سعيد محمد المنصوري مدير ادارة مراكز التسويق الزراعي ببلدية ابوظبي ان الموسم الزراعي الماضي كان وفيرا وبلغ الدعم الحكومي لاصحاب المزارع الذين يقومون بتسويق منتجاتهم الزراعية عن طريق مراكز التسويق الزراعي التابعة للبلدية ٢٤٨ مليونا و ٨٣٤ الفا و ١٣٤ درهما تم توزيعها على المواطنين خلال الستة اشهر الماضية.

وقال ان المزارع التابعة لبلدية ابوظبي انتجت العام الماضي ٩٤٢٩١ طنا من الخضروات المختلفة تم تسويقها عن طريق مراكز التسويق الزراعي المنتشرة في كافة انحاء امارة ابوظبي والتي يبلغ عددها ٢٩ مركزا للبيع واستلام الخضروات وموضحا ان البلدية بصدد فتح مراكز جديدة في انحاء متفرقة من مدينة ابوظبي بسبب زيادة الانتاج كل عام من المواسم الزراعية وتوسع في انشاء المزارع وتم خلال الاسبوع الماضي افتتاح مركز جديد في المرفأ.

وذكر السيد المنصوري ان البلدية بصدد تطوير العمل في مراكز استلام وتسويق الخضروات بتزويد هذه المراكز بميزان اليكتروني لوزن الخضروات قبل تفريغ الحمولة مما يسهل عملية استلام الخضروات من اصحاب المزارع وسرعة انجاز المعاملات الخاصة بهم.

كما تم ادخال الحساب الالي في العملية الحسابية في ادارة مراكز التسويق الزراعي لتسهيل وسرعة انجاز المعاملات والشيكات الخاصة باصحاب المزارع.

وذكر السيد المنصوري ان البلدية تعتزم خلال الفترة القادمة انشاء مصنع لتعليب الخضروات في مدينة المرفأ مما يساهم في التقليل من تلف الخضروات التي يتم اعدامها لكثرة الانتاج وسد حاجة السوق من الخضروات المجمدة والمعلبة طوال العام.

وقال ان الموسم الزراعي الماضي كان وفيرا مما اضطر بعض التجار لتصدير كميات كبيرة من الخضروات الفائضة الى دول مجلس التعاون وسوريا والاردن ولبنان.



حمد بن سيف الشرقي يشهد الحفل الختامى لمركز الشباب الصيفى بالفجيرة

شهد سمو الشيخ حمد بن سيف الشرقي نائب حاكم الفجيرة مساء امس الحفل الختامي لمركز الشباب الصيفي بالفجيرة.

وشهد الحفل السيد محمد خليفة ابو الهول رئيس قسم مراكز الشباب بوزارة الشباب والرياضة ومدير ادارة الشباب بالنيابة والسيد اسماعيل محمد مراد مشرف المركز وعدد من المسئولين بالامارة وجمع غفير من المواطنين واولياء امور الطلبة.

وفور وصوله قام سمو نائب حاكم الفجيرة بقص الشريط التقليدي لافتتاح المعرض الفني الذي اعده طلبة المركز ثم قام بجولة تفقدية لاجنحة المعرض التي اشتملت على لوحات الحائط والصور والرسوم والمجسمات التي تبرز النهضة الحضارية والعمرانية التي تشهدها دولة الامارات حاليا في جميع الميادين بالاضافة الى بعض اللوحات التي تعبر عن ماضي المنطقة والتراث الشعبي لها وما كان عليه الاباء والاجداد.

وبعد ذلك بدأت فقرات الحفل الختامي للمركز بتلاوة عطرة لآيات الذكر الحكيم فكلمة مشرف المركز التي تحدث فيها عن مختلف الانشطة التي مارسها الطلبة خلال هذا العام وشكر سمو نائب حاكم الفجيرة على رعايته واهتمامه بانشطة المركز وقدم الشكر ايضا الى جميع الفعاليات والادارات التي ساهمت في انجاح خطة العمل الصيفي لهذا العام ثم قدم طلبة المركز عروض كاراتية والعابا واناشيد شعبية.

وفي ختام الحفل قام سمو نائب حاكم الفجيرة بتكريم الطلبة المتفوقين في المسابقات الثقافية والرياضية والانشطة المختلفة للمركز.

بمشاركة الامارات
اختتام اجتماعات مديري الدفاع المدني بدول مجلس التعاون في الرياض

الرياض - وام: اختتم المديرون العامون للدفاع المدني بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية اعمال جلستهم الثانية ضمن اجتماعهم الرابع مساء امس بمقر الامانة العامة لمجلس التعاون بالرياض.

ومن المقرر ان يختتم مسئولو الدفاع المدني بدول مجلس التعاون الخليجي اعمال اجتماعاتهم صباح اليوم الثلاثاء.

وكان مديرو الدفاع المدني بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية قد بدأوا صباح امس اجتماعهم برئاسة مدير عام الادارة العامة للدفاع المدني بدولة الكويت العقيد خالد راشد القعود.

ويمثل دولة الامارات وفد برئاسة العميد حميد علي سيف مدير عام الدفاع المدني.

وفي بداية الاجتماع القى العقيد القعود كلمة اثنى فيها على جهود رجال الدفاع المدني ومنسوبيهم ابان تحرير دولة الكويت وعودة الشرعية اليها.

وقال لقد ابرزت تلك الاحداث مدى اهمية العمل الدءوب والجهد المتواصل وضرورة تسخير الامكانات اللازمة للوصول الى مزيد من التطوير والتنسيق والتعاون بين اجهزة الدفاع المدني في كل دولة لتكون قادرة على مواجهة الاخطار سواء تلك التي تسببها الحوادث والكوارث الطبيعية لا سمح الله او كنتاج لفعل الانسان بدافع عدواني.

واوضح مدير عام ادارة الدفاع المدني الكويتي انه سيكون التركيز خلال الاجتماع على موضوعين هما غرف العمليات والملاجيء العامة والآخر ما يتعلق باسس تنسيق عمليات المساعدة لمواجهة حالات الطوارىء في الدول الاعضاء.

معرض الخليج للأغذية بدبي في يناير

دبي - الاتحاد: يقام بمركز دبي التجاري العالمي خلال الفترة ١٠ الى ١٤ يناير المقبل معرض الخليج الرابع للأغذية والمعدات.. وستعرض خلاله احدث المنتجات الغذائية من جميع انحاء العالم اضافة الى معدات صناعة الاغذية وعرضها وتوزيعها.

وقد تقرر ان يكون هذا المعرض للتجار فقط وسيقام بالصالتين ٢ و٤ بالمركز بمشاركة عالمية واسعة حيث بلغ عدد الشركات التي شاركت في معرض العام الماضي ١٦٩ شركة من ٣٢ دولة، كما اكدت شركات من الولايات المتحدة والمملكة المتحدة وفرنسا والدانمرك وهولندا والمانيا وبلجيكا والنمسا واسبانيا ومصر وكينيا والهند وماليزيا وتايلاند مشاركتها في المعرض الجديد بعد النجاح الذي حققه معرض ٩١ بالاضافة الى السوق النشطة التي يتعدى استهلاكها من الاغذية والمعدات ٨ مليارات دولار سنويا مما جعل ادارة المركز التجاري العالمي توسع مساحة المعرض ليشمل خدمات تموين الفنادق وبيع معدات الاغذية واقساما مخصصة لمبيعات التجزئة، وتشارك في المعرض شركات اغذية ومشروبات ومعدات معالجة وانتاج الاغذية واجهزة التعبئة ومعدات الفنادق واجهزة البيع بالتجزئة ومنصات البيع والثلاجات.

سيعقد خلال المعرض مؤتمر للاغذية بدعم من بلدية دبي لمناقشة قضايا المستويات الصحية للاغذية.

كتيب ارشادي للدفاع المدني بدبي عن الوقاية من اخطار الغاز

دبي مكتب الاتحاد: اصدرت ادارة الدفاع المدني بدبي بالتعاون مع المؤسسات التجارية كتيبا ارشاديا عن الوقاية من اخطار الغاز، يشتمل على صور ارشادية لكيفية استعمال الغاز في المنازل والمطابخ.

واوضح الرائد غريب شعبان مدير ادارة الدفاع المدني بدبي بالوكالة انه تمت طباعة ١٠ الآف نسخة من الكتيب باللغتين العربية والانجليزية تم توزيعها على الوزارات والمؤسسات والمستشفيات والاندية والجمعيات النسائية والمكتبات العامة بدبي بهدف نشر الوعي الوقائي لدى الجمهور.

إتلاف ٨٨٠ فسيلة نخيل لاصابتها بالآفات

دبي - الاتحاد: قامت بلدية دبي «قسم الزراعة» بالتعاون والتنسيق مع وزارة الزراعة والثروة السمكية «الحجر الزراعى» باعدام ٨٨٠ فسيلة نخيل كانت واردة الى الدولة ضمن ارسالية نخيل من ايران وذلك بسبب اصابتها بآفة حفار ساق النخيل.

صرح بذلك المهندس مدحت الشريف رئيس قسم الزراعة في بلدية دبي.

واوضح ان هذا الاجراء يعتبر من الاجراءات الهامة والضرورية للمحافظة على الثروة الزراعية ومنع تسرب اية آفات او حشرات الى داخل الدولة.

وقد تم اعدام فسائل النخيل المصابة في محرقة القصيص تحت اشراف مهندسي بلدية دبى ووزارة الزراعة والثروة السمكية.

وصول وفد شرطة عمان العسكرية المشارك في دورة الضباط المرشحين بدبي

وصلت صباح امس عن طريق مركز الوجاجة - حتا بعثة عمان العسكرية المشاركة في دورة الضباط المرشحين الرابعة للعام الدراسي ١٩٩٣/٩٢ المنعقدة في كلية شرطة دبي.

تضم البعثة عشرة افراد يترأسهم الرائد: «ناصر بن حميد الكيومي مدير التدريب» من القيادة العامة لشرطة عمان السلطانية.

وكان في استقبال البعثة في المركز الرائد «احمد حسن رئيس قسم الشئون الادارية بالكلية والنقيب صالح محمد مسحار رئيس قسم التخطيط بادارة التخطيط والتوجيه المعنوي والنقيب علي عبدالله رئيس قسم التدريب بكلية شرطة دبي والملازم علي الرويحي ضابط مركز شرطة حتا.

ويعد وصول بعثة عمان العسكرية توطيدا لاواصر التعاون الامني والشرطي الذي انتهجته القيادة العامة لشرطة دبي مع قيادات الشرطة في دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية حيث خصصت قيادة شرطة دبي عشرة مقاعد دراسية لكل دولة من دول مجلس التعاون في هذه الدورة التي بدأت في ١٩٩٢/٨/١ م وتستمر لمدة اربع سنوات يحصل بعدها الخريجون على ليسانس في الحقوق ودبلوم في العلوم الشرطية.

وقد وصل في وقت سابق كل من بعثة قطر العسكرية وبعثة البحرين العسكرية.





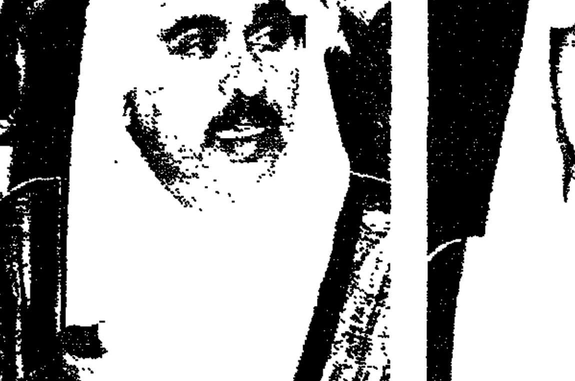
صدى واسع لقرار إنشاء «مؤسسة زايد للأعمال الخيرية»

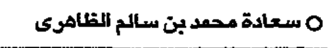
صرحٌ علمي وإنساني يتواصل من خلال عطاء زايد لخدمة البشرية

استمرارا لعطائه الذى لا حدود له.. وتأكيدا لدوره الانسانى والمتحضر في تنمية البشرية.. يشيد صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة صرحا ضخما جديدا يضاف الى رصيد انجازاته الشامخة في مختلف المجالات.. وهو مؤسسة زايد بن سلطان آل نهيان للاعمال الخيرية التى تؤكد حرص سموه على توفير كل ما يحقق الخير والرقى والتقدم لشعبه وامته.. والتزامه بالمبادىء والقيم السامية التى تحض عليها شريعتنا الاسلامية الغراء.. وايمانه بان ثروة الامارات ليست لرفاهية ابناء الامارات وحدهم.. بل من اجل الاسهام في اسعاد البشرية جمعاء. هذا المشروع الجديد.. كان له صدى واسع في جميع اوساط المواطنين الذين اكدوا انه اغلى هدية حضارية قدمها القائد في عيد جلوسه الميمون.. وقالوا ان هذا الانجاز يسهم في تشجيع العلم والعلماء.. وتشجيع روح الابتكار والابداع ودعم خطط التنمية والبحوث العلمية في الدول الشقيقة والصديقة.. وتعزيز الجهود التى تبذل من اجل خدمة القضايا الانسانية وتعزيز جسور الصداقة والمحبة بين الشعوب









○ سعادة محمد بن سالم الظاهري ○ احمد جاسم العبدولي ○ محمد احمد السويدي ○ جعفر الفردان



* محمد بن سالم الظاهرى: المشروع تأكيد لدور زايد الإنساني.. وحبه الشديد للخير

* أحمد جاسم العبدولي: المؤسسة تسد فراغاً كبيراً في مجال البحوث والابتكار والإبداع

* محمد أحمد السويدى: إنجاز حضاري يواكب روح العصر.. ويسهم في تنمية العقل البشرى

في البداية يقول سعادة محمد بن سالم الظاهري وكيل الدائرة الخاصة لصاحب السمو رئيس الدولة، وصاحب السمو ولي عهد ابوظبي نائب القائد الاعلى للقوات المسلحة بالعين. ان انشاء مؤسسة زايد بن سلطان آل نهيان للأعمال الخيرية.. مكرمة جديدة تضاف لمكارم زايد العديدة، وما تقدمه اياديه البيضاء من عطاء سخي تجاوز حدود الامارات، ليعم العالم العربي والاسلامي.

الجديدة يدل على مدى تقدير زايد للعلم، والعلماء ومدى سعيه الدائم لدعم الابحاث والجهود التي تعود على البشرية جمعاء بالنفع مما يشيع العدل والسلام بين الناس. فلقد عودنا زايد القائد والانسان، ان الثروة هي ملك للامة بأسرها وان القائد ماهو إلا أمين على الامة وثروتها..

ان زايد الخير.. زايد العطاء قد وفر لابناء شعبه كل سبل النعيم والرخاء والاستقرار. كما ارتأى بنظرته الثاقبة ان تكون دولة الامارات في مقدمة الدول التي تسهم في دفع عجلة السلام العالمي وفي مد يد العون لدعم كل مايخدم خطط التنمية والعلم ويحقق الخير للانسانية، تأكيدا للمنطلقات والمبادىء العربية الاصيلة والقيم الإسلامية الراسخة لابناء شعبنا.

فبوركت مكرمتك يازايد. وبورك عطاؤك، وادامك ذخرا ورمزا لهذا الوطن. وللانسان، وللعلم.

اساس لنهضة علمية

سعادة احمد جاسم العبدولي وكيل وزارة الإشغال العامة والاسكان: ان انشاء مؤسسة زايد بن سلطان آل نهيان للاعمال الخيرية والانسانية ـ في هذا الوقت يؤكد مايتميز به صاحب السمو رئيس الدولة من نظرة ثاقبة وحكمة بالغة. كما ان انشاء هذا الصرح العلمي والانساني يؤكد حب سموه للعلم وتشجيعه للعلماء. ذلك انه قد حان الوقت بالفعل لتقوم الامارات بانشاء مؤسسة قوية تتولى تشجيع العلم وتطويره. ودعم العلماء ومساعدتهم لوضع العلم في خدمة تقدم الدولة ونهضتها. فبعد ٢٠ عاما من الاتحاد والتي كانت سنوات من العمل المتصل والدائب لوضع اسس وركائز

اعداد :
قسم التحقيقات

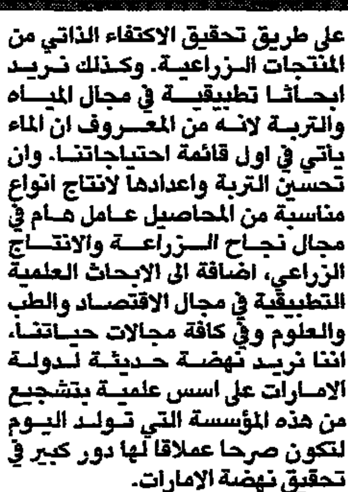
الدولة الحديثة، حان الوقت لنخطط لتطوير دولتنا الناهضة وبالطبع فانه لن نحقق التطوير والانطلاق الا باستخدام العلم. لذلك نحن في حاجة الى مؤسسة تتوفر لها الامكانيات المادية والادارة القادرة لتتولى مسئولية تشجيع العلماء والباحثين لوضع نتائج العلوم وثمرة البحوث والافكار في خدمة هذا الوطن وتحقيق تقدمه وازدهاره.

ان صاحب السمو رئيس الدولة معروف بحبه للعلم وتشجيعه للعلماء، فمنذ توليه مقاليد الحكم منذ ست وعشرين سنة كان من اول ما اهتم به سموه ارسال اعداد كبيرة من الشباب للدراسة خارج الدولة حيث ادرك بحكمته وبصيرته انه لاتقدم لهذا الوطن بدون العلم.. وبدون ابنائه المتعلمين، واليوم يؤكد سموه هذه الحقيقة وان تقدم الامارات وتطويرها لن يتم الا باستخدام العلم وتشجيع العلماء.. ولهذا كان قراره الحكيم بانشاء هذه المؤسسة التي يتضح من قانون انشائها اهتمامها بالجانب العلمي اضافة الى جهودها في المجالات الخيرية والانسانية.

ونحن نأمل من هذه المؤسسة الاهتمام بالجانب العلمي التطبيقي.. وتشجيع العلماء على وضع ماتعلموه وما وصلوا اليه في مجالاتهم العلمية المختلفة في خدمة الوطن وعلى سبيل المثال نريد ابحاثا في مجال الزراعة وكيفية تطويرها لنقترب من انتاج مانحتاجه كخطوة على طريق تحقيق الاكتفاء الذاتي من المنتجات الزراعية. وكذلك نريد ابحاثا تطبيقية في مجال المياه والتربة لانه من المعروف ان الماء يأتي في اول قائمة احتياجاتنا. وان تحسين التربة واعدادها لانتاج انواع مناسبة من المحاصيل عامل هام في مجال نجاح الزراعة والانتاج الزراعي، اضافة الى الابحاث العلمية التطبيقية في مجال الاقتصاد والطب والعلوم وفي كافة مجالات حياتنا. اننا نريد نهضة حديثة لدولة الامارات على اسس علمية بتشجيع من هذه المؤسسة التي تولد اليوم لتكون صرحا عملاقا لها دور كبير في تحقيق نهضة الامارات.

بحوث تطبيقية

وفي مجال عملنا كوزارة للاشغال العامة والاسكان فاننا ننتظر من المؤسسة الجديدة دورا كبيرا في مجال هام وحيوي للدولة وهو مجال البناء والاسكان، اننا نريد من العلماء اعداد بحوث تطبيقية لعلاج مشكلات السكن والمباني في الدولة وايجاد الحلول العلمية المناسبة للمشاكل التي تظهر في المباني نتيجة للعوامل البيئية في الدولة ومنطقة الخليج بشكل عام ونريد ابحاثا علمية تطبيقية للبحث عن الموارد المحلية التي يمكن استخدامها في البناء وكيفية تطوير هذه الموارد والمنتجات المحلية واستخدامها بالفعل في المجال العملي الواسع وكذلك ابحاثا عن الخامات المحلية الصالحة للاستخدام في مجال البناء والاسكان. واستنباط اساليب للبناء مناسبة لبيئتنا يتوصل اليها ابناؤنا من العلماء والباحثين ويستفيد منها الوطن، وكل هذا لايتحقق الا بوجود مؤسسة علمية قوية قادرة على تشجيع العلماء ودعم وتوفير وسائل وادوات البحث العلمي كخطوة لبناء نهضتنا القادمة على اسس علمية. وهذا الامل يتحقق اليوم او هو في طريقه الى التحقيق مع ميلاد «مؤسسة زايد بن سلطان ال نهيان للاعمال الخيرية والانسانية».



○ سعيد لوتاه

مأثرة جديدة

سعادة محمد احمد السويدي الامين العام للمجمع الثقافي بابوظبي... كان قرار انشاء «مؤسسة زايد بن سلطان ال نهيان للاعمال الخيرية والانسانية» متناسبا تماما مع عيد جلوس صاحب السمو رئيس الدولة، السادس والعشرين. حيث تضيف مأثرة جديدة الى المآثر التي اعتدنا عليها من سموه ان نبل مقاصد واهداف هذه المؤسسة يبدو جليا في شموليتها لتصل الى كافة الارجاء العربية والاسلامية، حيث تحتاج الكثير من هذه البلدان الشقيقة الى تواصل دائم معنا على كافة المستويات ماديا وثقافيا وعلميا.

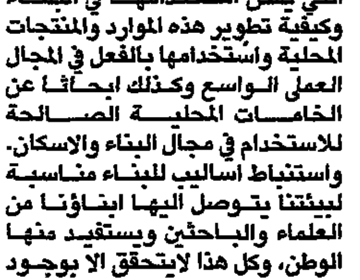
ولاشك ان قيام هذه المؤسسة بتكريم العلماء ودعم الابحاث يدل عمليا وبصورة ملموسة كيف ان دعم صاحب السمو لاحدود له في مجال تنمية العقل الانساني وتطوير معارفه واستنباط امكانياته الهائلة. ان قرار انشاء هذه المؤسسة يدل على مواكبة ومتابعة لمنطق العصر الذي يعني تعاون الشعوب من جهة وشحذ همة العقل الانساني من جهة اخرى.

عطاء بلا حدود

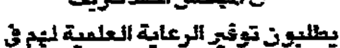
سعادة جعفر الفردان وكيل وزارة المالية والصناعة المساعد لشئون الصناعة ان المكرمة العظيمة التي قدمها صاحب السمو رئيس الدولة في عيد جلوس سموه بانشاء مؤسسة زايد بن سلطان آل نهيان للاعمال الخيرية استمرار لما تعودناه من سموه واعتادد كل عربي وكل مسلم.. من مبادراته وعطائه الذي لاحدود له.

ان هذه المكرمة جاءت لتضيف الى رصيد زايد ـ الذي غير صورة مجتمع الامارات والذي اصبحت صناعته الوطنية تشكل ١٦٪ من مجموع الدخل العام للدولة.. وتجارته تؤثر في التجارة العالمية ـ اضافات جديدة حيث نامل ان تسهم في خدمة العلم وتشجيع البحوث العلمية.. وزيادة اعتمادنا على انفسنا لتطوير مجتمعنا وزيادة اعتماده على نفسه وهذا لايتحقق الا بوجود مؤسسات تدعم الابحاث في جميع المجالات.. وتحقق مزيدا من التطور الحضاري المنشود.

ان انشاء هذه المؤسسة تم في وقت مناسب بعد اكتمال بناء دولتنا الفتية وفي الوقت الذي بدأ فيه الكثيرون من المواطنين والوافدين يأتون الى وزارة المالية والصناعة







○ المهندس احمد شريف

يطلبون توفير الرعاية العلمية لهم في مجال براءات الاختراع والعلامات التجارية وتشجيع المبتكرين والمبدعين من ابناء الدولة والعالمين العربي والاسلامي. كما انها ستسد فراغا كبيرا كمؤسسة رسمية تسهم في تخفيف الاثار الاقتصادية للبلاد المتضررة من الكوارث والتي تحتاج الى مساعدات، اضافة الى تنشيط وتنمية القدرات الذاتية للمحتاجين وتطويرها ودعم الجمعيات والمؤسسات التي تقوم باعمال الخير والبر والاحسان لمن فقدوا قدرتهم على العمل واعادة تأهيلهم..

ان عطاء صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة لم ينقطع منذ اكرمنا الله تعالى به. ونحن نقدر هذا الخير وهذه المكرمات لان اجدادنا عانوا كثيرا في الماضي.. ونحمد الله على هذه النعم التي افاء الله بها علينا بمجيء زايد الخير الذي يسعى دائما الى تقديم الخير الى كل شعوب العالم.

صرح شامخ

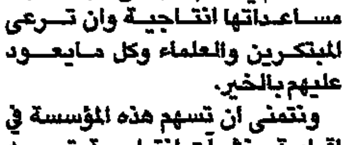
سعادة عبد الله حسن حمر عين الظاهري وكيل دائرة الماء والكهرباء في العين: ان انشاء مؤسسة زايد بن سلطان آل نهيان للاعمال الخيرية هدية غالية وثمينة قدمها القائد لشعبه المخلص الذي التف حوله مجددا الولاء والمبايعة لسموه بمناسبة العيد السادس والعشرين لتولي سموه مقاليد الحكم في البلاد.

فهدية زايد خطوة كبيرة لانشاء صرح علمي شامخ يقوم بدور فعال ومؤثر في مجال البحث العلمي، ويرفع من مكانة العلماء ويدعم الجهود الانسانية والخيرية في العالم.

ان عطاء زايد لم يقف عند حد، بل وامتد الى كثير من الدول مما رفع مكانة سموه ومنزلته في الاوساط العربية والإسلامية والدولية.

واذا كان صاحب السمو رئيس الدولة قد بذل جهودا ضخمة لتحقيق الانطلاقة الحضارية لشعبه، ووفر له كل سبل العيش الكريم، في مختلف الميادين. فانه ايضا لم ينس الاشقاء والاصدقاء ومد لهم يد المساعدة والعون وساند كل القضايا التي تهم الانسانية واسهم في حل النزاعات الدولية والمشاركة الفعالة في تخفيف اضرار الكوارث والنكبات.

وان مكرمة زايد الاخيرة. وسام يرصع صدر ابناء الامارات بأسمى معاني الفخر والاعتزاز لقائدهم كما يعتبر تأكيدا لصدق واصالة السجايا العربية الاصيلة والمتاصلة في نفس صاحب السمو رئيس الدولة والتزامه بالمبادىء العربية والقيم الاسلامية التي تحض عليها شريعتنا الاسلامية السمحاء وايمانه بان الثروة التي وهبها الله سبحانه وتعالى لابناء هذه الارض الطيبة يجب ان يستفيد منها الآخرون. وان دعم العلم والعلماء



○ د. محمد مرسي عبدالله

هو خير وسيلة لتوطيد علاقات الصداقة والمحبة بين الشعوب والتواصل المستمر بين مختلف المجتمعات.

من افضل الاعمال

الحاج سعيد بن احمد آل لوتاه رئيس مجلس ادارة بنك دبي الاسلامي: ان كل فكرة هدفها الخير يباركها الجميع والحمد لله ان كل اعمال وافكار صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان كلها من اجل الخير.. لانها صادرة عن نية صادقة.. وهذه المؤسسة اعتبرها من احسن الاعمال التي يمكن ان تسهم في تشجيع العلماء والباحثين والمبتكرين، وهم من اهم عناصر الحياة فقد ميز الله الانسان بالعقل والسمع والبصر والفؤاد يستخدمها فيما يعود بالخير على الجميع..

ونأمل في تنفيذ مشروع صاحب السمو رئيس الدولة بالشكل الذي يجعله يؤدي دوره كما يريد سموه ويبقى الاجر لصاحب الفكرة والمنقذ المخلص الذي يجتهد في التطبيق السليم..

وهناك اولويات لكل عمل وخاصة الاعمال الخيرية ويجب ان نتحرك من هذه الاولويات مهتدين بنور الاسلام الذي يؤكد على ان الاقربين اولى بالمعروف ابتداء من اهل البلاد والاشقاء من المسلمين الذين نريد ان نرفع مستوى معيشتهم. ونتمنى ان تتعاون الجمعيات الخيرية الموجودة في الدولة والتي تنطلق للعمل في اماكن الكوارث واهل الخير والشباب في تحمل مسئولياتهم تجاه من هم الاولى بالرعاية من مريض يريد علاجا بالخارج او شاب يريد اكمال تعليمه او آخر يريد الزواج او من لحقت به كارثة.. وهذه الاشياء اصيلة في مجتمعنا وليست جديدة عليه فقد كان الناس يعرفون بعضهم البعض ويمدون يد العون للمحتاج بدون وجود جمعيات..

ان خطة عمل هذه المؤسسة يجب ان تسهم في تقدم المجتمع.. وان تكون مساعداتها انتاجية وان ترعى المبتكرين والعلماء وكل مايعود عليهم بالخير.

ونتمنى ان تسهم هذه المؤسسة في اقامة منشآت انتاجية توجه مساعداتها للمحتاجين. كما ان الاعمال الخيرية يجب ان تسهم في زيادة المتعلمين واقامة المدارس في الاماكن المحرومة من التعليم والخدمات في العالم الاسلامي.



○ عادل المنصوري

رصيد ايجابي

سالم عبد الرحمن الدرمكي المدير المالي والاداري لمنطقة العين الطبية ان الذي يدعو للفخر والاعتزاز ان ثروة الامارات تشكل رصيدا ايجابيا لدعم التضامن العربي والاسلامي والتعاون الدولي وتدعم الجهود الخيرة التي تسعى لخدمة الانسانية في مختلف المجالات.

ولاشك ان الصرح الشامخ الذي سيشيده صاحب السمو رئيس الدولة بمكرمته الجديدة الخاصة بانشاء مؤسسة زايد بن سلطان آل نهيان للاعمال الخيرية، تؤكد الخصائص القيادية المتميزة لزايد القائد والانسان، وجهوده الرائدة والمخلصة في مساندة الحقوق الانسانية والجهود العلمية على مستوى العالم، لان العلم الحقيقي لاهوية له والعالم المخلص لعلمه يقدم خلاصة فكره للانسانية جمعاء.

وهذا ليس غريبا على زايد الذي عودنا دائما على العطاء والمكرمات فقد ارتأى سموه بفكره الثاقب ان يدعم البحث العلمي، والعلماء باقامة هذه المؤسسة برأسمال قدره الف مليون دولار، التي سيكون لها دور كبير وهام في دعم البحث العلمي في الدولة وفي كثير من دول العالم. وهكذا يؤكد زايد انه رجل كل الاعوام والعطاء بلا حدود. ويسهم في اعلاء مكانة الامارات بين دول العالم، ويثبت ان هذه الدولة الفتية، قد احسنت استثمار اموالها في بناء حضارة حديثة ونهضة شاملة وفي دعم الجهود التي تبذل من اجل خدمة الانسانية.

تقدير للعلم والعلماء

المهندس احمد شريف مدير دائرة التخطيط بالعين: ان القفزة الحضارية الهائلة التي تحققت في ربوع هذا الوطن، لم تستهدف ترسيخ تشييد البنيان الحضاري والعمراني فقط، بل بناء الانسان باعتباره اغلى واثمن قيمة حضارية، ولذلك اهتم سموه بالعلم وتوفير كل الامكانيات التي تسهم في بناء واعداد وتأهيل المواطن الصالح.

ولقد جاءت مكرمة زايد الجديدة بانشاء مؤسسة زايد بن سلطان آل نهيان للاعمال الخيرية، كخير هدية تعبر عن مدى تقدير سموه للعلم، وتكريمه وتقديره للعلماء، ودورهم في بناء صرح الانسانية، اضافة الى جهوده المستمرة في تخفيف المعاناة عن المحتاجين، والمتضررين من الكوارث والنكبات.

لقد علمنا زايد العطاء، وهو عطاء لاينتظر الشكر عليه. وهذا مايكرس دور القيادة الفاعلة لزايد كواحد من ابرز زعماء العصر.

وان هذه البادرة التي قام بها زايد سيكون لها عظيم الاثر دون شك لسد فراغ كبير في ايجاد مؤسسة فاعلة لدعم العلم، والعلماء، والاعمال الخيرية والانسانية، وهي بادرة ستشجع الكثيرين على الاقتداء بها، لانها صادرة عن رئيس دولة تمكن بحكمته ولخلاصه ان يكون ذا كلمة مسموعة في الاوساط الدولية.

وان كانت وسائل الاعلام الغربية تقوم بتخصيص قنوات تليفزيونية خاصة للترويج لانشطتها الخيرية التي تتخذ طابعا دعائيا. فمن الاجدى بوسائل اعلامنا ان تقوم بدور نشط للتعريف بمهام مؤسسة زايد للاعمال الخيرية ودورها في دعم العلم والعلماء.. والاعمال الخيرية.

دعم مراكز الابحاث العالمية

الدكتور محمد مرسي عبدالله مدير مركز الدراسات والوثائق بابوظبي يشير الى ان شخصية صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان، شخصية متميزة ولها باع طويل في مجال فعل الخير. فخلال المسيرة الخيرة التي يقودها سموه لم يتوقف عطاؤه في دعم الاعمال الانسانية والخيرية..

ولا شك ان الاعلان عن هذه المؤسسة الخيرية الكبرى ليس بداية عمل، وانما تأكيد لاستمرار اعمال الخير التي قدمها ويقدمها صاحب السمو رئيس الدولة في مختلف المجالات.. والتي تشمل العديد من اعمال البر والخير والمساعدة في جميع انحاء العالم سواء في الدول العربية والاسلامية، كما تمتد اياديه البيضاء بالمساعدة لكل عمل انساني حتى لو كان في اكثر الدول تقدما. فبجانب بناء المساجد والمدارس والمستشفيات والطرق وغيرها في الدول النامية، يدعم صاحب السمو رئيس الدولة مراكز الابحاث العالمية في مختلف المجالات خاصة المجالات الطبية لدرء الامراض المستعصية والمزمنة كامراض السرطان والقلب وغيرها والتي تشكل خطرا على الانسانية جمعاء. كما يدعم سموه الاعمال الاجتماعية والاقتصادية والفنية والثقافية.

واعمال الخير التي يقدمها صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان، تنبع من القيم والمبادىء الاسلامية السمحاء التي تحض على ان المسلم القادر لابد ان ينفع الناس ويمد لهم يد المساعدة سواء كانوا اخوانه في العروبة او الاسلام او الانسانية بصورة عامة. لهذا نجد على سبيل المثال ان سموه يقدم مكافآت وجوائز مالية لاطباء من دول اوروبا او غيرها من الدول المتقدمة مقابل اعمال جليلة قدموها لخدمة الانسانية. كما يقدم سموه المعونات المالية لدعم وتطوير مراكز الابحاث المختلفة.

ان الاعمال الجليلة التي يقدمها صاحب السمو رئيس الدولة لايمكن حصرها فكثير منها غير معلن.. وعلى سبيل المثال فان من الاعمال الجليلة التي قام بها سموه في افريقيا دعم الدعوة والانشطة الإسلامية هناك، ليس ببناء مساجد فحسب، بل ببناء وتشييد الوحدات والمؤسسات الخدمية للمسلمين من مستشفيات ومدارس فنية مختلفة لتعليم ابناء المسلمين الحرف الفنية المختلفة، اضافة الى انشاء المراكز الثقافية الاسلامية والتي تضم المسجد الذي يحتوي بداخله المدرسة والمستشفى ومختلف سبل التعليم الفني والمهني الحديث.

خير البشرية

ويقول الرائد محمد علي الشامسي رئيس قسم المرور والترخيص بشرطة العين ان مكرمة زايد تعود بالنفع على البشرية جمعاء، وتشيع الخير والعدل والسلام بين الجميع، كما انها تؤكد على مدى تقدير سموه للعلم والعلماء، والبحث العلمي، ومدى حرصه على ان يكون العلم هو وسيلة التواصل بين ابناء الانسانية، وهكذا يؤكد صاحب السمو رئيس الدولة يوما بعد يوم استمرار جهوده الانسانية ومناصرة دولتنا الفتية لقضايا الحق والعدل والعمل من اجل اسعاد البشرية جمعاء.

ويقول عادل المنصوري مدير ادارة العضوية والتسجيل بغرفة تجارة وصناعة ابوظبي.. ان انشاء مؤسسة زايد بن سلطان آل نهيان للاعمال الخيرية.. جاء تتويجا لمسيرة العطاء المتدفق والخير المستمر لصاحب السمو رئيس الدولة والتي لا تقتصر على ابناء شعبه بل تمتد الى الشعوب العربية والاسلامية وكثير من دول العالم، فسموه اول من يسارع الى مد يد العون والمساعدات عندما تتعرض الدول للكوارث والنكبات.. اضافة الى جهوده الملموسة في دعم خطط التنمية الاقتصادية في الدول النامية.. والاسهام الفعال في كل ما يعود على البشرية بالنفع والخير.. مما جعل دولتنا الناهضة تتبوأ مكانة مرموقة بين دول العالم..

مصر

رئيس بنك مصر: حرية السحب والايداع لمودعى بنك الاعتماد بعد انتهاء التكييف القانونى للاوضاع الجديدة للبنك

صرح محمد حافظ رئيس بنك مصر بان قرار الحكومة بحل مشكلة بنك الاعتماد والتجارة مصر سيعقبه بحث عن افضل تكييف قانوني لتطبيق هذه الحلول بما يضمن حقوق المودعين لدى المصفى لبنك الاعتماد والتجارة الدولى.

واضاف انه عقب ذلك سيبدأ بنك مصر مباشرة في الاجراءات التنفيذية للقرار بما يعني معاملة المودعين ببنك الاعتماد والتجارة مصر على قدم المساواة مع مودعى بنك مصر فيما يتعلق بعمليات السحب والايداع.

واشار الى انه من السابق لاوانه ان نطلق على الحلول المقدمة من بنك مصر المعنى القانوني «للدمج» واكد ان بنك مصر لديه من الخبرة والتنظيم والموارد والخبرات القانونية ما يمكنه تحمل المسئولية كاملة.

واكد ان حل مشكلة المودعين ببنك الاعتماد والتجارة مصر، والقرار الصادر بذلك من مجلس الوزراء يؤكد الثقة بالجهاز المصرفي. وقدرة الحكومة على حل المشاكل مهما كان حجمها او عبئها، كما يؤكد الثقة في بنك مصر والتي نتوقع معها مزيدا من الودائع. وفيما يتعلق باوضاع العاملين ببنك الاعتماد والتجارة ـ مصر، صرح محمد حافظ بانهم سيلقون نفس معاملة العاملين ببنك مصر. وانهم خبرات لها احترامها وتقديرها، وان التعاون معهم سيكون تعاونا تاما.

مشروعات اثرية وثقافية جديدة بمحافظة كفر الشيخ:
ارساء اساس متحف جديد للآثار الاسلامية والقبطية والفرعونية بكفر الشيخ
مجمع ثقافى بمصيف بلطيم وخطة لجذب الشباب للانشطة الثقافية

وضع أمس الاول السيدان فاروق حسني وزير الثقافة وصبري القاضي محافظ كفر الشيخ حجر الاساس لعدد من المشروعات الثقافية والاثرية الجديدة بالمحافظة وتفقدا بعض الانشطة والمشروعات الثقافية بمدينتي كفر الشيخ ومصيف بلطيم.

وتم امس ارساء اساس متحف اثار كفر الشيخ الجديد الذي سيضم الاثار المكتشفة الفرعونية والاسلامية والقبطية. وسيقام على احدث مستوى في العرض المتحفى وستبدأ هيئة الاثار تنفيذه فورا.

واعطى وزير الثقافة توجيهاته للدكتور محمد ابراهيم بكر رئيس الهيئة بالبدء في تخصيص عدد من الاثريين لتسجيل الاثار الاسلامية بمدينة «فوة» التي تضم مجموعة من تلك الاثار الهامة التي تحتاج الى ترميم.

وزار الوزير والمحافظ مصيف «بلطيم» حيث تم وضع حجر الاساس للمجمع الثقافي الذي سيخصص لخدمة المصيف وسيتم تخصيص قاعات للعروض الفنية والثقافية المختلفة ومكتبة ضخمة وتم الاتفاق على اقامة مكتبة كبيرة بقرية «برج البرلس» في اطار خدمة شباب قرى مصر.

واكد محافظ كفر الشيخ بانه قد تم وضع خطة مدروسة بالمحافظة يجرى تنفيذها حاليا في مجال العمل الثقافي، وذلك بافتتاح قصور ثقافة جديدة لجذب الشباب للانشطة الثقافية. والاهتمام بالمناطق الاثرية والسياحية بمحافظة كفر الشيخ على الخريطة السياحية. وقد وضع وزير الثقافة، والمحافظ والسيد حسين مهران رئيس الهيئة العامة لقصور الثقافة حجر الاساس لمكتبة ثقافة الطفل الجديد بديوان عام المحافظة. بالاضافة الى وضع حجر الاساس لاول قصر ثقافة متكامل بكفر الشيخ يضم قاعتين للمسرح والفنون التشكيلية ومكتبة عامة وقاعة للمحاضرات والندوات.

كما تم ايضا الاحتفال بوضع حجر الاساس لمجمع ثقافي كبير بمنطقة الاستاد الرياضي بمدينة كفر الشيخ سيتم تزويده بالخدمات الثقافية المختلفة.

وافتتح الوزير معرض فناني كفر الشيخ للفنون التشكيلية وشهد بعض العروض الفنية بمركز ثقافة الطفل المطور حيث اشاد بجهود المحافظة في مجال التنمية الثقافية مؤكدا تشجيع الوزارة لكل الجهود في جميع اقاليم مصر.

معهد للسياحة بمدينة نصر

اصدر الدكتور حسين كامل بهاء الدين وزير التعليم قرارات بانشاء معهد الالسن العالى للسياحة والفنادق بمدينة نصر. والدراسة بالمعهد ٤ سنوات وتسير خطة الدراسة وفق الخطة المطبقة بكلية السياحة والفنادق بجامعة حلوان..

وقرر الوزير ان يقبل المعهد الحاصلين على الثانوية العامة بشعبيتها او ما يعادلها. والثانوية الفندقية، ودبلوم الثانوية التجارية «شئون فندقية» ويمنح من يجتاز الامتحانات في السنوات الاربع درجة البكالوريوس في السياحة والفندقة ويعتمد منح الدرجة وزير التعليم.

البقاء لله

زكي نصر غالى ـ ١٣٦ شارع النزعة ـ مصر الجديدة، ماهر عبدالله المعطاوى ـ كفر الدوار، محمد وجيه عبدالحميد ـ ١٠ شارع ابن العوام ميدان الحجاز مصر الجديدة، عبدالفتاح احمد بحيص ـ بحيص العباسية، جرجس مشرقي السيسي ـ فؤاد جرجس مساكن كفر عصام طنطاء القمص جرجس المجبر ـ آل المجبر بني احمد الغربية، لبيب توفيق حبيب ـ زاهر وعادل سيدى بشر، راويه العقبي ـ ٧ شارع القبة الفداوية العباسية، محمد روميشي ـ تبلبانه ـ المنصورة، رمزيه عبدالرحمن ناجي قايد ـ قايد بصالحجر، نصرة كامل منقريوس ـ حلمي ـ الدقي، عبدالله عمر جميل اباظه ـ ١٥٠ شارع النيل العجوزة، رؤوف كامل فهمي ـ ٤٣٨ طريق الحرية رشدى ـ الاسكندرية، محمد شفيق عبدالحليم ـ ١٠٢ مصر والسودان، شوفيكه هانم ـ ١٩ شارع الجبلاية شقة ٢٦ ليبون، ابراهيم عبد الغنى سالم ـ ١٤ شارع اسماعيل اباظه القصر العيني، نفوسه قطر حنفي ـ ٤ شارع بطرس غالى روكسي، عبدالرحمن محمود شعيب ـ بهليه، ابراهيم بطرس ـ اولا السياس، عفيقة جرجس بشاره ـ صبحي وفوزي سراى القبه.

فلسطين

الجرحى والمعتقلون

الجرحى:
الخليل ـ عبدالحليم رائد الجعبة ـ قباطية ـ حسام عورتاني ورفيق سباعنه وحسين محمد ابو غراب ـ نابلس ـ عماد يوسف عبدالرحيم ـ الشيخ رضوان ـ محمود محمد صيام ـ الشاطيء ـ احمد الزناتي ـ البريج ـ نضال الحمارنه وعلى السراج ـ النصر ـ محمد خطاب ـ الرمال ـ محمد ابو حسنين ـ بيت لاهيا ـ كمال عبدالعال ـ رفح ـ بثينه حمزه زعرب ـ محمد زعرب ـ الصبرا ـ موسى الديرى ـ الزيتون ـ ناهض الدحدوح ـ دير البلح ـ زياد ابو دغيم ـ الشجاعية ـ زياد العالول ـ م. جباليا ـ احمد ابراهيم النجار.

المعتقلون:
بيت جالا ـ سمير عبدالله ـ الخليل ـ محمد على الشوابكه وحسين ابراهيم الحموز وحسن عبد ربه غطاسه وعزمي عبد ربه غطاشه ومصطفى عبدالعزيز ناجي وربحي كامل نصار وعدنان على الشمالي وابراهيم عبد ربه غطاشه ومحمد عطية الحليفاوى وجمال غطاشه وهشام خضر وامجد محمود مصلح العجارنه وحسام عوض عبدالناصر جمعه الشويكه ـ الخليل ـ سفيان فيصل النتشه واكرم حجازى ومروان مجاهد واشرف عبدالحميد مجاهد ـ قباطية ـ ناصر عبد زكارنه وجاسر ربحي نزال كمال حنايشه واسامة احمد صدقي وانور فتحي حنايشه وقاسم احمد نزال وعدنان مصطفى نزال وكمال حسين نزال بروقين نابلس ـ عوني مصطفى محمد بكر ـ بيتا ـ نابلس ـ فتحي صالح احمد ـ نابلس ـ محمد عبدالمجيد البسطامي ـ الشيخ رضوان ـ محمد ابو عياش ـ الشجاعية ـ محمد ابو العطا ـ الرمال ـ محمد حرز الله ـ البريج ـ محمد رجب العصار ويحى سلامة.

البقاء لله

عبدالله محمد ابو خليل ـ ٧٠ عاما ـ حزما ـ الحاجة ثقلة حسن نجيب ام راجح ـ ٨٥ عاما ـ حزما ـ حيدر ياسين حيدر الشريف ـ ٦٢ عاما ـ الرام ـ القدس ـ خضر هاشم خلف البيتوني ابو وائل ـ ٦٢ عاما ـ بيتونيا ـ القدس ـ فاطمة عبدالحميد العرقان الشوامرة ـ ٧٠ عاما ـ دورا ـ الخليل ـ سرية محمد الشلالدة ـ ٦٠ عاما ـ سعير ـ الخليل ـ ايمن عزيز حنا عواد ـ الزبابدة ـ جنين ـ شريفة حمدى الرطرود ام علاء ـ ٣٠ عاما ـ طوباس ـ نابلس ـ محمد صبرى جبريل ـ ٤٢ عاما ـ مخيم بلاطة ـ نابلس ـ محمد مصطفى نايف الجرمي ـ ٧٠ عاما ـ قلقيليه ـ نابلس ـ محمود سليمان ابو سرية ـ ٨٥ عاما ـ مخيم طولكرم ـ جعفر يوسف محمود حسين ـ ٢٧ عاما ـ بديا ـ نابلس ـ الحاج اسماعيل محمد النقار ـ ٦٥ عاما ـ خانيونس ـ الطفلة نداء صبرى ـ ٥ أعوام ـ بيت لاهيا ـ مصطفى محمود مصطفى بركات ـ ٢٣ عاما ـ قلقيلية ـ النقيب المتقاعد عيسى مترى مصلح ـ ٧٨ عاما ـ بيت ساحور.

عن «تشرين» السورية

سوريا

صرف عدد من العاملين فى الدولة لاسباب تمس النزاهة

اصدرت الجهات المختصة قرارات جديدة تقضي بصرف عدد من العاملين في الدولة من الخدمة لاسباب تمس النزاهة. وبناء على تقارير الهيئة المركزية للرقابة والتفتيش وفيما يلي اسماء هؤلاء العاملين:

شنيم النجم.. المؤسسة العامة للكهرباء (درعا) تركي بن عبدالله قاسم.. الشركة العامة لاستثمار صوامع الحبوب ـ عدنان الاحمد.. الشركة العامة للحوم ـ يوسف بن سليمان قدسية.. الشركة العامة لتجارة التجزئة (حماه) علي الاحمد.. الشركة العامة للمطاحن ـ حاجم مسلط.. مديرية الصناعة في الحسكة ـ فارس بن ديب بقاعي.. مديرية التربية في ريف دمشق ـ سلام بن حمد الشاهين.. المصرف العقاري فرع السويداء ـ ياسين بن عبدالقادر شيبان.. شركة عدرا لصناعة الاسمنت ومواد البناء ـ احمد الطراد.. الشركة العامة للمخابز (درعا) علي بن خليل طالب.. الشركة العامة لتجارة التجزئة (حلب) حسان بن احمد النعماني.. الشركة العامة للمخابز ـ علي احمد العزو المقطش.. الشركة العامة للمطاحن ـ مصطفى خير الدين الفواز.. الشركة العامة للمطاحن ـ مهيدى بن صالح سلمو.. الشركة العامة للمخابز ـ ممدوح بن غالب ابو عسلي.. مديرية تربية السويداء ـ محمد زهير عكاشة.. المؤسسة العامة للكهرباء ريف دمشق ـ عيسى بن فرح فرح.. الشركة العامة لتجارة التجزئة دمشق ـ قاسم موسى.. الشركة العامة لصناعة الكابلات (دمشق) محمد زكوان.. المؤسسة العامة لاكثار البدار (ادلب).

٢٤ مليون ليرة لتجديد واستبدال خطوط انتاج تاميكو

حققت وزارة الصناعة مبلغ ٢٤ مليون ليرة لصالح الشركة الطبية العربية تاميكو لاستبدال وتجديد خطوط الانتاج للادوية وتوسيع معمل اغذية الاطفال المجففة بمبلغ ١٫٢ مليون ليرة لتصل طاقته الى ١٧ الف علبة يوميا بدلا من الطاقة الحالية ١٢ الف علبة يوميا والجدير بالذكر ان كامل الخطوط الانتاجية قديمة حيث لم تستبدل منذ سنوات ولم تزود باى خطوط جديدة.

تسويق ١٫٧٩٠ مليون طن قمح

بلغت الكميات المسوقة من الحبوب حتى يوم امس الاول (٢٫٢٢٢) مليون طن وبلغت كمية القمح المسوقة (١٫٧٩٠) مليون طن والشعير (٣٩٤) الف طن وتبلغ حاجة سوريا من القمح (٢٫٢) مليون طن ومن الجدير بالذكر ان كميات الحبوب المخزنة في العراء زادت عن مليون طن.

انجاز اعمال مشروع ابار صافيتا

انجزت مديرية الشرب في طرطوس الاعمال المدنية والانشائية لمشروع ابار صافيتا الجديد وتم تركيب تجهيزاته الميكانيكية والكهربائية هذا وسيوضع المشروع قيد التشغيل خلال الشهر الحالي ويغطي حاجة المدينة من مياه الشرب العذبة.

البقاء لله

ربيع على حسن ـ بيت كمونه ـ نديم سامي الخضور ـ حمص ـ زهرة ناريمان ـ دمشق ـ زيد النعمه ـ درعا ـ عبدالقادر الحنفاني ـ طرطوس.

اليمن

الاكتشافات النفطية فى حضرموت ترفع الاسهم فى كندا

ذكرت انباء صحفية نشرت في لندن ان شركة «اوكسي الكندية» قد توصلت الى اكتشافات نفطية جديدة مثيرة للاهتمام في منطقة المسيلة ـ محافظة حضرموت حيث اكتشفت ثلاثة حقول نفطية جديدة في المنطقة.

واوضحت تلك الانباء ان هذه الحقول تشتمل على بئر في حقل شمال ـ كمال ـ وينتج ١٥٫١٩٥ برميلا يوميا خلال فترة الاختبار وبئر اخرى في حقل الطويلة الذي ينتج ٩٠٥٠ برميلا يوميا واما البئر الثالثة فهي في حقل حارد وينتج ١١٣٦ برميلا يوميا.

وذكرت انه سيتم تصدير اول كمية من النفط المكتشف في منطقة «المسيلة» في سبتمبر من العام القادم ١٩٩٣ بمعدل ١٢٠ الف برميل يوميا.

وتشارك شركة اوكسي الكندية ومقرها في كاليجارى بكندا في اكتشافاتها هذه في حقول المسيلة مع الشركة الام «اوكسيد نتال بتروليوم» وأحد فروع شركة «شل».

وقال المسئولون في الشركة بانهم سيقومون بحفر موقعين آخرين ويتوقعون وجود كميات ضخمة من البترول فيها.

وقد تضاعفت عقب تلك الانباء اسعار اسهم شركة اوكسي الكندية في البورصة الى ٢٨ دولارا للسهم الواحد خلال الفترة الماضية.

وتقوم الشركة بنقل المعدات والفريق العامل من اجل بناء المنشات النفطية بهدف البدء في الانتاج في سبتمبر عام ١٩٩٢. علما بان طول انبوب الضخ يبلغ ١٦٠ كيلومترا وبقطر ٢٤ بوصة.

جهود لتحسين العاصمة صنعاء

ضمن المشاريع التطويرية التي تقوم بها امانة العاصمة صنعاء اصدر حسين المسورى امين العاصمة توجيهاته لتحسين العاصمة صنعاء بسفلتة احد الشوارع في باب السلام نظرا لاهميته التجارية وتخفيفا للازدحام على الشوارع المجاورة. وسوف تبدأ قريبا انجاز تلك التوجيهات.

صندوق الدنيا

في ايام الهر ادولف هتلر.. كان هناك مثل سائد في معسكرات الاعتقال.. وهو مثل يقول:

«نحن لا نضيع اى طلقات نارية على ضيوفنا في معسكرات الاعتقال».

والمقصود بهذا المثل هو حرص معسكرات الاعتقال على عدم انفاق شيء على قتل اسرى المعسكرات.

ان الرصاصة ثمنها.. حتى لو كان ثمنها زهيدا فان ادارة المعسكر تستخسرها في المعتقلين.

كان قتل المعتقلين يتم بطريقة اخرى. الجوع والعطش.. انهم يتركون الاسرى في المعتقلات شهورا بلا طعام حتى تلتصق جلودهم على عظامهم ثم يموتون. هذا الذى كان يحدث ايام هتلر، يحدث هذه الايام في معسكرات الاعتقال الصربية.

قالت المفوضية العليا لشئون اللاجئين التابعة للامم المتحدة، انها شعرت بصدمة بالغة لدى رؤية صور معتقلين ضامرين في المعسكرات الصربية، وهي صور اعادت للاذهان ذكريات معسكرات الاعتقال النازية ايام الحرب العالمية الثانية. وقد نجح مراسلون لشبكة تليفزيون اندبندنت، وصحيفة الجارديان في التسلل الى معسكر في بلدة اومارسكا الواقعة في البوسنة، ونشرت صورا للمعتقلين في معسكرات الاعتقال، وسال المتحدث باسم المفوضية هل تعتبر الاحوال السائدة في المعسكر مشابهة للاحوال في المعسكرات النازية؟.. كان جوابه نعم. ونشرت المفوضية تقريرا عن معسكر الاعتقال قالت فيه: ان الحراس يتباهون بانهم لايضيعون ثمن الرصاص على المعتقلين.. انما يتركونهم للجوع، كما نشرت المفوضية تصريحا لاحد الحراس من الصرب يقول فيه: «سنتركهم يموتون جوعا كالحيوانات». وعرض التليفزيون صورا للمعتقلين وراء الاسلاك الشائكة، وكانت لا تختلف عن صور الحقبة النازية.

ماذا كان رد الفعل العالمي على هذه الصور؟ كلام كثير، وفعل قليل.

كلام عن البدائل المختلفة، ومشاورات في اطار تصعيد الجهود الدولية.. ولا شيء بعد ذلك سوى الكلام.

احمد بهجت
عن «الاهرام» المصرية

السودان

مدير الجوازات والجنسية والهجرة:
توقف اصدار الجوازات مؤقت لاستكمال الاجراءات الجديدة

تستعد ادارة الجوازات والجنسية والهجرة لاصدار نموذج جديد للجنسية السودانية، عبارة عن دفتر عليه شعار الجمهورية وصورة المواطن وبصمته، ويتم ختمها بالاختام البارزة وتغليفها بالبلاستيك تفاديا لاى عملية تزوير في الوثيقة.

وصرح مدير الادارة العامة للجوازات والجنسية والهجرة اللواء احمد المرتضى ابوحراز انه في اطار تيسيط الاجراءات سيتم فتح مكاتب اضافية لاستخراج الوثائق الثبوتية ـ جواز سفر وجنسية وبطاقة شخصية في كل من الخرطوم والخرطوم بحرى بالاضافة الى كل العواصم والمدن الرئيسية في المحافظات. واكد اللواء ابوحراز التزام الادارة بتزويد كل المواطنين خلال العشر سنوات القادمة بشهادات الجنسية والبطاقة الشخصية بمعدل عشرين الف وثيقة في العام وسيرتفع اصدار الوثائق يوميا من مائة الى الف وثيقة.

من ناحية اخرى عزا اللواء ابوحراز الاجراءات الحالية بوقف اصدار الجوازات بانها مؤقتة نتيجة لادخال نظام العمل بالحاسب الآلي والمايكروفيلم، وتوقع ان تنتهى هذه الاجراءات خلال ثلاثة الى اربعة اشهر من الان حيث يتم بعد ذلك اصدار الجواز لكل من يطلبه بعد التاكد من سلامة الطلب وجنسية الطالب.

المغتربون.. وجمارك بورتسودان

يشكو المغتربون السودانيون العائدون هذه الايام لقضاء اجازاتهم من بطء اجراءات التخليص من جمارك بورتسودان حيث تضيع نصف الاجازة ما بين الفندق والميناء حتى يحصل المغترب على افراج جمركي عن منقولاته. هذه المشكلة اصبحت مقلقة ليس في حق المغتربين وحدهم انما طالت المقيمين بالداخل ايضا.

افتتاح سوق الاوراق المالية اليوم الثلاثاء

فرغت الجهات المختصة من وضع التصميمات المبدئية لانشاء سوق الاوراق المالية. وسيفتتح محافظ البنك المركزى الشيخ سيد احمد اليوم الثلاثاء المبنى المخصص للسوق في برج البركة بالخرطوم.

وتم تعيين علي عبدالله علي مديرا عاما لبورصة سوق الاوراق المالية ليقوم بتنفيذ الخطط والبرامج التي اعدت وفقا للدراسات. ويعقد اجتماع موسع بوزارة المالية اليوم حول الاستعدادات الجارية لتشغيل السوق ويحضر الاجتماع جانب الفريق الفنى لصندوق النقد الدولى الذى يزور السودان هذه الايام.

٨ر٤ مليار درهم قيمة تجارة الامارات عبر دبى خلال فبراير الماضى
٨ر٣ مليار درهم للواردات و٠٢٥ر١ مليار للصادرات واعادة التصدير

دبي ـ ابراهيم احمد:
بلغت قيمة تجارة الامارات غير النفطية خلال شهر فبراير الماضي عبر دبي ٦ر٤٨٩٢ مليون درهم منها ٧ر٣٨٦٦ مليون درهم للواردات و٢٦٥ مليون درهم للصادرات و٧ر٧٦٠ مليون درهم لاعادة التصدير، وبلغ اجمالي الوزن ٨٩١٧٦٩ طنا منها ٧٣٧٥١٦ طنا للواردات و٦١٩٩٣ طنا للصادرات و٩٢٢٦٠ طنا لاعادة التصدير.

ذكرت ذلك احصائية لمكتب احصاءات حكومة دبي وشملت ٢١ سلعة تصنيفها كما يلي:

○ حيوانات حية ومنتجات حيوانية الواردات ٦٠ر٨٣ مليون درهم الصادرات ٣٤ر٥ مليون درهم واعادة التصدير ٣٢ر٧ مليون درهم.
○ منتجات نباتية الواردات ٢٤ر٦٤ مليون درهم والصادرات ٨١ر٥ مليون درهم واعادة التصدير ٥٧ر٨٢ مليون درهم.
○ شحوم ودهون وزيوت حيوانية ونباتية الواردات ٨ر١١ مليون درهم والصادرات ٦٥٧ر٠ مليون درهم واعادة التصدير ٣٢ر٣ مليون درهم.
○ منتجات الصناعات الغذائية الواردات ٢٩ر١٣٧ مليون درهم والصادرات ٩٢ر١٠ مليون درهم واعادة التصدير ١٩ر٤٢ مليون درهم.
○ منتجات معدنية الواردات ٤٦ر٦٠ مليون درهم والصادرات ٨٤ر١٩ مليون درهم واعادة التصدير ٧٦ر٥ مليون درهم.
○ منتجات الصناعات الكيماوية ومشتقاتها الواردات ٩٦ر٢١٥ مليون درهم والصادرات ٢٩ر٩ مليون درهم واعادة التصدير ٥٧ر٣٤ مليون درهم.
○ الياف صناعية ومطاط الواردات ٣٨ر١٤٨ مليون درهم والصادرات ٨٧ر٦ مليون درهم واعادة التصدير ٩٣ر٢٩ مليون درهم.
○ جلود ومنتجات جلدية الواردات ٥ر٢٢ مليون درهم والصادرات ٢٨٣ الف درهم واعادة التصدير ٥٩ر٥ مليون درهم.
○ اخشاب ومصنوعات خشبية الواردات ٦ر٥٥ مليون درهم والصادرات ٤ الاف درهم واعادة التصدير ٩ر٨ مليون درهم.
○ ورق ومصنوعات ورقية الواردات ٦ر٤٢ مليون درهم والصادرات ٧ر٤ مليون درهم واعادة التصدير ٥ ملايين درهم.
○ نسيج وملابس جاهزة الواردات ٨ر٧٠٣ مليون درهم والصادرات ٦ر٧٨ مليون درهم واعادة التصدير ٨ر١٣٥ مليون درهم.
○ احذية ومظلات وزهور صناعية الواردات ٥ر٦٨ مليون درهم واعادة التصدير ٣ر٩ مليون درهم.
○ مواد بناء واسمنت واسبستوس وحرير صخرى الواردات ٧ر٦٠ مليون درهم والصادرات ٢ر١ مليون درهم واعادة التصدير ٧ر٩ مليون درهم.
○ لؤلؤ واحجار كريمة ومعادن الواردات ٨ر٢٠٧ مليون درهم والصادرات ٤ر٢ مليون درهم واعادة التصدير ٧ر٣٣ مليون درهم.
○ معادن ثمينة الواردات ٥ر٢٢٢ مليون درهم والصادرات ٩ر١١٣ مليون درهم واعادة التصدير ٨ر٢٦ مليون درهم.
○ الات واجهزة ومعدات كهربائية الواردات ٤ر٩٢٧ مليون درهم والصادرات ٣ ملايين درهم واعادة التصدير ١٤٦ مليون درهم.
○ سيارات ومعدات نقل الواردات ٧ر٤١٩ مليون درهم والصادرات ٢٥٥ الف درهم واعادة التصدير ٨ر١٢٧ مليون درهم.
○ بصريات وكاميرات وساعات الواردات ٧ر١٠٧ مليون درهم واعادة التصدير ١١٠ ملايين درهم.
○ اسلحة وذخائر الواردات ٢٤١ الف درهم اعادة التصدير ٦٣ الف درهم.
○ اصناف مصنوعة متنوعة الواردات ١٢٩ مليون درهم والصادرات ٥ر١ واعادة التصدير ٥ر٢٨ مليون درهم.
○ تحف فنية الواردات ٥٥١ الف درهم واعادة التصدير ٨ر١ مليون درهم.

مرسوم بتأسيس الشركة القطرية للنقل البحري

الدوحة ـ ق.ن.أ: اصدر صاحب السمو الشيخ خليفة بن حمد آل ثاني امير قطر امس المرسوم رقم ٨٤ لسنة ١٩٩٢ بتاسيس الشركة القطرية للنقل البحري ـ شركة مساهمة قطرية.

ويمقتضى المرسوم فينبغي على المؤسسين الالتزام باحكام عقد تاسيس الشركة ونظامها الاساسي المصدق عليهما بمحضر التوثيق رقم ١٣٩٧ بتاريخ الثامن والعشرين من يونيو الماضي وباحكام قانون الشركات التجارية الصادر بالقانون رقم ١١ لسنة ١٩٨١ والقوانين الاخرى المعمول بها في دولة قطر.

□□□

اصلاح ٥٢ سفينة بالحوض الجاف بالبحرين خلال ٦ شهور

المنامة ـ واخ: انخفض عدد البواخر التي زارت الحوض الجاف التابع للشركة العربية لبناء واصلاح السفن «اسرى» هذا العام مقارنة بالعام الماضي.

وصرح مصدر مسئول بالحوض في تصريح لصحيفة «الايام» البحرينية امس ان عدد البواخر التي زارت الحوض الجاف حتى يوليو الماضي بلغ ٥٢ سفينة للتصليح مقارنة بـ ٥٩ سفينة ادخلت نفس الفترة العام الماضي.

واشار الى ان معدل التشغيل للحوض مرتفع هذا العام وان هناك حجوزات للاحواض لمدة شهر واحد هذا العام.

واكد ان هناك منافسة شديدة بين شركات اصلاح السفن في العالم الا ان الشركة تامل ان تحقق نتائج طيبة خلال النصف الثاني من هذا العام على الرغم من انه ليست هناك احصائية دقيقة بسبب التغيير الذي يطرأ على العمليات الحسابية تبعا لنوع التصليح ومدة بقاء السفينة داخل الحوض. ويذكر ان «اسرى» حققت خلال النصف الاول من العام الحالي ايرادات تشغيل بلغت ٨٦ر٣٤ مليون دولار وارباح تشغيل بلغت ٢٨ر٧ مليون دولار.

٢٣٪ نسبة الزيادة فى حركة السفن و٧٤٪ فى حركة البضائع بميناء زايد خلال الشهر الماضى

ذكر تقرير احصائي اصدرته امس دائرة الموانىء البحرية في ابوظبي ان ميناء زايد استمر خلال الشهر الماضي في تحقيق معدلات عالية من الانتاجية في مختلف الانشطة.

وجاء في التقرير ان حركة السفن القادمة الى ميناء زايد خلال شهر يوليو الماضي شهدت زيادة ملحوظة بلغت نسبتها ٢٣ في المائة مقارنة بنفس الشهر من العام الماضي كما شهدت حركة البضائع العامة المفرقة زيادة كبيرة وصلت الى ٧٤ في المائة مقارنة بشهر يوليو من العام الماضي.

وذكرت ان الحاويات النمطية التي تم تداولها بميناء زايد خلال شهر يوليو الماضي شهدت كذلك زيادة مقدارها ١٩٣ في المائة مقارنة بما تم تداوله من هذه الحاويات في نفس الشهر من العام الماضي.

وزادت بضائع الحاويات التي تمت مناولتها بالميناء خلال شهر يوليو الماضي بنسبة ٧٨ في المائة مقارنة بنفس الشهر من العام الماضي.

طيران الامارات تفتتح خطا جديدا الى جاكرتا
محطات «الامارات» ترتفع الى ٢٩ مدينة

دبي ـ الاتحاد: افتتحت طيران الامارات امس خطها الجديد من دبي الى العاصمة الاندونيسية جاكرتا وقد غادرت الرحلة الاولى مطار دبي بحمولة كاملة من الركاب.

وقد غادر على الرحلة الاولى سعادة محمد يحيى السويدى وكيل وزارة المواصلات المساعد للشئون المالية والادارية والطيران المدني ووفد من طيران الامارات برئاسة تيم كلارك المدير التنفيذي للدائرة التجارية وخالد الكمدة مدير الخليج والشرق الاوسط، ومحمد الشعفار مدير الامارات في الدولة، وخالد حارب مدير الدعم التجاري.

وبافتتاح الخط الجديد يصبح عدد المحطات التي تطير اليها الامارات ٢٩ محطة في اوروبا والشرق الاوسط والشرق الاقصى.

وصرح الشيخ احمد بن سعيد آل مكتوم رئيس دائرة الطيران المدني بدبي ورئيس طيران الامارات بهذه المناسبة بان هذا العام شهد خطوات تحول هامة في نمو طيران الامارات اهلتها لتقديم المزيد من الخدمات الى خطوط جديدة عززت شبكتها الى العواصم الاوروبية الاسيوية.

وقال تيم كلارك ان نشاط حركة الركاب وحجم البضائع المطلوب نقلها والروابط التجارية التي تربط منطقة الشرق الاوسط باندونيسيا تجعل من خط جاكرتا احدى محطاتنا الرئيسية في منطقة الباسيفيكي. واضاف: سنعمل على تنمية الحركة السياحية بين جاكرتا ودول الخليج ونسوق «بالى» ومحطات سياحية اخرى في اندونيسيا لخلق حركة سفر جديدة بين المنطقتين كما ان حصولنا على حقوق النقل الكاملة بين سنغافورة وجاكارتا يوفر لنا مدخلا مهما لربط اهم مدينتين في منطقة الباسفيكي.

وعن حركة الشحن قال رام منين مدير عام الامارات للشحن الجوى ان التجاوب الذي لقيناه من قبل وكلاء الشحن الاندونيسيين مشجع وقد تم حجز حمولة كاملة من البضائع لعدد من رحلاتنا قبل انطلاق الخط.

دراسة لاتحاد الغرف الخليجية تطالب بتطوير وتنويع الصادرات وايجاد أسواق جديدة للتغلب على فائض الانتاج

○ فائض الانتاج.. الذي يبحث عن اسواق

الدوحة ـ ق.ن.أ: اكدت دراسة حول «الآفاق المستقبلية لتطوير وتنويع الصادرات الخليجية» ان الحكومات الخليجية استغلت القطاع النفطي كقطاع رئيسي محرك لكافة القطاعات الاقتصادية الخليجية حيث تمت الاستفادة من الايرادات النفطية في بناء هياكل البنية الاساسية وانشاء وتطوير الصناعات الاساسية كالبتروكيماويات والالمنيوم والحديد والصلب والاسمدة.

واضافت الدراسة التي اعدتها الامانة العامة لاتحاد غرف دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية ان موضوع تنمية الصادرات الخليجية اكتسب مؤخرا اهتماما متزايدا من قبل كافة المسئولين في الاجهزة الحكومية المختصة والغرف التجارية والمؤسسات الاقتصادية العربية والخليجية المشتركة وذلك لحل مشكلة فائض الانتاج القائمة والمستقبلية.

واكدت ان تنمية الصادرات ينبغي ان تتم في اطار استراتيجية وبرنامج عمل طويل المدى ضمن خطط التنمية في دول مجلس التعاون والتي اكدت على اهمية تنويع مصادر الدخل لتفادي الاعتماد على المصادر النفطية.

كما اوضحت ان الدول الخليجية تستطيع ان تحقق نتائج طيبة في مجال تنمية الصادرات بما يوفر لها من مقومات وامكانيات تسمح لها بالدخول للاسواق العالمية بكفاءة مشيرة الى ان ابرز هذه المقومات هي تمتع الصناعات الخليجية بمميزات عديدة وفرتها سياسات الدعم والتشجيع التي اعتمدتها دول مجلس التعاون خلال العقد الماضي.. كما انها تمتلك احتياطيات كبيرة من النفط والغاز والمعادن الاخرى الهامة بالاضافة الى الموقع الجغرافي المتميز فضلا عن علاقات دول المجلس السياسية والاقتصادية المميزة بالدول العربية والاسلامية والصديقة.

وتحدثت الدراسة عن معوقات تنمية الصادرات الخليجية فقالت ان ابرز تلك المعوقات يمكن حصرها في عدم التحديد الواضح للصناعات الخليجية المؤهلة للتصدير وعدم توفر معلومات عن اسواق التصدير المحتملة.. وانخفاض القدرة التنافسية للمنتجات الوطنية لعدة اسباب منها ارتفاع تكاليف الانتاج وعدم التقيد بالمواصفات والمقاييس وعدم استغلال الطاقات الانتاجية وتدني المهارات الادارية والفنية وقصور البحث والتطوير.. وكذلك عدم الاهتمام الكافي بتسويق وترويج المنتجات في الاسواق المحلية والخارجية وانتشار السياسات الحمائية.

واكدت الدراسة ان نجاح جهود تنمية الصادرات الخليجية يتوقف على اقامة قاعدة انتاجية عريضة من الصناعات التي تعتمد على الميزات النسبية المتاحة مع مراعاة كفاءة الانتاج لرفع القدرة الانتاجية لهذه المنتجات في اسواقها المحلية ومن ثم للاسواق الخارجية.

كما تتطلب تنمية الصادرات الخليجية العديد من المبادرات الحكومية لتنمية الظروف الملائمة لزيادة الانتاج والانتاجية من خلال وضع الاطر والحوافز المناسبة لتشجيع الصادرات وتشجيع نشاطات البحث والتطوير للمحافظة على القدرة التنافسية للمنتجات الخليجية المؤهلة للتصدير.

كما اوصت بدراسة امكانية وضع نظام متكامل لحوافز التصدير واقامة مراكز وطنية لتنمية الصادرات تختص بوضع السياسات الملائمة وتقديم الخدمات الاستشارية المختلفة والتعريف والترويج للمنتجات القابلة للتصدير بالاضافة الى الاخذ باساليب التسويق الحديثة.

كما اوصت بدراسة امكانية وضع نظام متكامل لحوافز التصدير واقامة مراكز وطنية لتنمية الصادرات تختص بوضع السياسات الملائمة وتقديم الخدمات بالاضافة الى الاخذ باساليب التسويق الحديثة.

كما اوصت بدراسة انشاء المناطق الحرة على المستوى العالمي والاقليمي لتحديد جدواها الاقتصادية والاجتماعية ودورها في تنمية الصادرات.. والنظر في امكانية استخدام المقايضة والصفقات المتكافئة كوسيلة لتشجيع الصادرات خاصة مع الدول التي لاتتوفر لديها عملات حرة لتمويل وارداتها.. وتعزيز المركز التنافسي للصادرات الخليجية من خلال انشاء اجهزة وطنية لتمويل وضمان ائتمان الصادرات.

اعتبارا من سبتمبر القادم
خط شحن جوى يومى بين دبى واسيا يمتد من هونج كونج الى الولايات المتحدة

دبى ـ الاتحاد: يبدأ اعتبارا من اول سبتمبر القادم تسيير خط شحن جوى يومي يربط دبى شرق اسيا ويمتد الى الولايات المتحدة الامريكية.

وتغادر رحلات الخط الجديد مطار دبى الى تايبيه مع التوقف في سنغافورة وبينانج وهونج كونج والولايات المتحدة الامريكية وتعمل عليه طائرات دي سى ١٠ ـ ٣٠.

وصرح حمدى عثمان المدير الاقليمي لمنطقة الشرق الاوسط وشبه القارة الهندية في فيدرال اكسبريس بان هذه الخدمة مثالية لنقل الشحنات من الولايات المتحدة واوروبا الى منطقة الشرق الاوسط لخدمة الطرود والوثائق والشحنات الاخرى الخاصة برجال الاعمال الخليجيين.. حيث نستخدم ٤٤٤ طائرة و٣٢ الف سيارة في ١٧٦ دولة.

تحليل مالى
٩ر١١ مليون درهم أرباح بنك الخليج الأول
موجودات البنك ارتفعت بنسبة ١٦٪ وسجلت ٥ر٦٠٥ مليون درهم

نشر بنك الخليج الاول نتائج اعماله عن عام ٩١ مظهرا صافي ربح ٩ر١١ مليون درهم بنسبة ١٠٪ من رأس المال المدفوع والبالغ ١٢٠ مليونا بزيادة نسبتها ١٢٪ عن عام ٩٠ ولم يتم توزيع ارباح على المساهمين.

وبلغ صافي الربيح ٥ر٤ من حقوق المساهمين و٢٪ من اجمالي الموجودات وعائد الاستثمار ١٧٪.

وقد قال زهير الكسواني المحلل المالي بالشارقة في تحليله لاداء البنك خلال العام الماضي ان القوائم المالية جاءت بنسب وارقام افضل من العام السابق حيث ارتفع صافي ايرادات الفوائد الى ٧ر٢٦ مليون درهم اى بنسبة ٨٪ وسجلت الايرادات الاخرى ٥ر٨ مليون درهم اى بنسبة ٣٠٪ وبالمقابل ارتفعت المصاريف العمومية بنسبة ٢٠٪ الى ٧ر١٢ مليون والمخصصات بنسبة ٥٪ الى ٦ر١٠ مليون.

كما اضيفت ارباح السنة الى رصيد الارباح غير الموزعة البالغ ٧ر٢٨ مليون ليصبح مجموع الارباح المتاحة للتوزيع ٦ر٤٠ مليون درهم وتم وضع ٤ر٢ مليون الى الاحتياطيات ومبلغ ٦٧٥ الف درهم مكافاة لاعضاء مجلس الادارة وتم تدوير الباقي ومقداره ٦ر٣٧ مليون لعام ٩٢.

لا يوجد تفسير واضح لعدم قيام البنك بتوزيع حصص ارباح نقدية على المساهمين رغم تحسن مركزه المالي وعدم انقطاعه عن التوزيع خلال الثماني سنوات الماضية الا عام ٨٧ عندما حقق البنك بعض الخسائر. وسجلت موجودات البنك نموا ملحوظا بمقدار ٢ر٨٤ مليون وبنسبة ١٦٪ الى ٥ر٦٠٥ مليون منها سيولة بمبلغ ٤ر٢٩٩ مليون بنسبة ٤٩٪ وهي بنقص عام ٩٠ في حين ارتفعت القروض والسلفيات بنسبة ١٧٪ الى ٦ر٢٢٨ مليون وانخفضت الاستثمارات بنسبة ٣٤٪ الى ٣ر١٩ مليون درهم وباقي الاصول بمبلغ ٢ر٥٨ مليون موجودات وارصدة مدينة اخرى.

اما المطلوبات فقد ارتفعت بمقدار ٧٣ مليونا وبنسبة ٢٣٪ الى ١ر٣٨٦ مليون درهم من ضمنها ودائع العملاء بمقدار ٣ر٢٨٣ مليون بزيادة ٥٤٪ عن عام ٩٠ وهو مؤشر الى زيادة ثقة العملاء.

وبلغت نسبة القروض والسلفيات الى الودائع ٨١٪ وهي ضمن النسبة التي سمح بها البنك المركزي.

وارتفعت احتياطيات البنك بنسبة ١٣٪ الى ٥ر٩٩ مليون وارتفع مجموع حقوق المساهمين ٥ر٢١٩ مليون درهم كما ارتفعت القيمة الدفترية للسهم من ٥ر١٧٣ درهم لعام ٩٠ الى ٩ر١٨٢ درهم لعام ٩١.

وبلغت ملاءة البنك ٣٦٪ «٤٠٪ عام ٩٠» وهي نسبة مرتفعة اذ اوصى البنك المركزي الا تنخفض عن ٧ر٦٪.

□□□□

كويتى وبحرينى يفوزان بسيارتى السوق الحرة بدبى

دبي ـ الاتحاد: فاز ناصر الصراف وهو طالب كويتي، عمره ١٥ عاما بسيارة بي ام دبليو ٨٥٠ وهي جائزة السوق الحرة بدبي، كما فاز احمد يوسف على رجل الاعمال بحريني بالجائزة الثانية وهى سيارة بورش ٩١١ كاريرا.

وقد اجرى السحب امس عبدالله انصارى مدير العلاقات العامة ومحمد اهلي مدير العمليات بدائرة الطيران المدني وكولم ماكلوجهلن مدير السوق. وتم تسليم الجائزة السابقة وهى سيارة مرسيدس ٥٠٠ اس اى ال لربة البيت الكويتية ريهام صقر الغانم وزوجها.

ميدل ايست ايكونوميك سيرفي:
انتاج اوبك ارتفع الى ١ر٢٤ مليون برميل نفط يوميا خلال الشهر الماضي

نيقوسيا ـ أ.ف.ب: قالت نشرة «ميدل ايست ايكونوميك سيرفي» النفطية المتخصصة ان انتاج الدول الثلاث عشرة الاعضاء في منظمة الدول المصدرة للنفط «اوبك» وصل في شهر يوليو الماضي الى ١٤٥ر٢٤ مليون برميل يوميا اي بمعدل ٦٤٥ الف برميل يوميا زيادة على السقف الذي حددته المنظمة في اجتماعها الذي عقدته في مايو الماضي بفيينا.

وحسب تقديرات النشرة التي تم توزيعها امس في نيقوسيا فان انتاج شهر يوليو هو اعلى بـ ٤١٥ الف برميل يوميا من انتاج شهر يونيو ـ ٧٣ر٢٣ مليون برميل يوميا ـ في حين ان انتاج شهر مايو كان ٦٩ر٢٣ مليون برميل يوميا.

واضافت النشرة ان الـ ٦٤٥ الف برميل يوميا الاضافية في يوليو انتجتها كل من ايران ـ ١٥٥ الف برميل يوميا ـ والكويت ـ ١١٠ آلاف برميل يوميا ـ وفنزويلا ـ ٥٠ الف برميل يوميا ـ والسعودية ـ ٤٠ الف برميل يوميا.

والزيادة التي سجلتها ايران لانتاجها ٣ر٣ برميل يوميا في يوليو مقابل ١٤٥ر٣ برميل يوميا في يونيو عوضت جزئيا عن هبوط انتاجها في يونيو بمعدل ٢٢٥ الف برميل يوميا والذي تمحور منذ تلك الحين ولعدة اشهر حول ٤ر٣ برميل يوميا. واشارت النشرة الى ان انتاج النفط الخام الايراني في شهر يوليو ٢٤٧ر٢ مليون برميل يوميا تعدى بـ ١٥١ الف برميل يوميا انتاج شهر يونيو.

اسواق المال المحلية

بنك ابوظبي الوطني
NATIONAL BANK OF ABU DHABI

يعلن عن اسعار الاسهم المحلية والعملات الاجنبية والذهب والفضة والفوائد على الودائع ليوم ١٠/٨/١٩٩٢م
مؤشر البنك ٩٥ر١٥٢٨ نقطة

اسعار الاسهم المحلية	درهم
١ ـ اتصالات	٧٦٠ [بدون ارباح]
٢ ـ شركة الجرافات البحرية الوطنية	٣٥٠
٣ ـ شركة ابوظبي الوطنية للفنادق	٥٢٠
٤ ـ شركة طيران ابوظبي	٤٩٧
٥ ـ شركة ابوظبي الوطنية للتامين	٥٢٥
٦ ـ شركة العين الاهلية للتامين	٤٩٠
٧ ـ شركة الظفرة للتامين	٣٦٢
٨ ـ شركة الامارات للتامين	٣٣٠
٩ ـ بنك ابوظبي الوطني	١٩٠
١٠ ـ بنك ابوظبي التجاري	١٠٦
١١ ـ بنك دبي الوطني	٦٤٠
١٢ ـ بنك دبي التجاري	٣٣
١٣ ـ بنك الامارات الدولي	١٠,٧٠
١٤ ـ بنك دبي الاسلامي	١٤٥

اسعار العملات العربية والاجنبية	بيع	شراء
١ ـ الدولار الامريكي	٣ر٦٨٨٠	٣ر٦٥٨٠
٢ ـ الفرنك الفرنسي	٠ر٧٥٠٥	٠ر٧٣٣٧
٣ ـ المارك الالماني	٢ر٥٣٣١	٢ر٤٨٥٨
٤ ـ الجنيه الاسترليني	٧ر١٣٩٨	٧ر٠٤٥٤
٥ ـ الين الياباني	٠ر٠٢٩١٩	٠ر٠٢٨٥٤
٦ ـ الفرنك السويسري	٢ر٨٢٩٨	٢ر٧٧٢٩
٧ ـ الريال السعودي	٠ر٩٨٣٥	٠ر٩٧٨٥
٨ ـ الدينار البحريني	٩ر٧٩٧٥	٩ر٧٢٠٠

اسعار الفوائد على الودائع لمدة عام
الدرهم ٣٪ الدولار ٥٦٢ر٣٪ الجنيه الاسترليني ١٢٥ر١٠٪

اسعار الذهب والفضة
* جرام الذهب ٤٢,٣٩ درهم * جرام الفضة ٥١ر٠ درهم

ت ٣٣٨٣٤١ / ٣٢٩٨٢٨ زياد دباس / ٣٣٥٢٦٢ بدالة

اسعار العملات العربية والاجنبية
مؤسسة الانصاري للصرافة
ابوظبي ٣٤٤١٣٠ العين ٦٦١٣٦٤ دبي ٢٥٦٢٦٣ الشارقة ٥٤٤١١٣

العملات العربية	بيع	شراء
دينار بحريني	٩ر٧٥	٩ر٧٠
ريال سعودي	٠ر٩٨	٠ر٩٧٥
ريال عماني	٩ر٥٥	٩ر٥٠
ريال قطري	١ر٠١	١ر٠٠٤
دينار كويتي	١٢ر٥١	١٢ر٤٦
ليرة سورية (للالف درهم)	١٢ر٥٥٠	١٢ر٧٠٠
ليرة لبنانية (تحويل) للالف درهم	٥٥٥ر٠٠٠	—
دينار اردني (نقدا)	٥ر٥٥	٥ر٤٧
دينار اردني (تحويل)	٥ر٥٠	—
دينار عراقي	٠ر٢٤	٠ر٢٠
جنيه مصري	١ر٢٤	١ر٢٠
دولار امريكي (تحويل لمصر)	٣ر٦٨	—
ريال يمني لكل مائة درهم (تحويل)	٨٧٥	—
دينار يمني لكل مائة دينار (تحويل)	٤٩٩	—

العملات الاجنبية	بيع	شراء
دولار امريكي	٣ر٦٨٥	٣ر٦٦٥
جنيه استرليني	٧ر١٠	٧ر٠٣
مارك الماني	٢ر٥١	٢ر٤٧
فرنك فرنسي	٠ر٧٤٥	٠ر٧٣٥
فرنك سويسري	٢ر٨٢	٢ر٦٧
ين ياباني	٠ر٠٢٩٥	٠ر٠٢٨٥
ليرة ايطالية	٠ر٠٠٣٤	٠ر٠٠٣٢
روبية هندية	٠ر١٣٣	٠ر١١٦
روبية باكستانية	٠ر١٤٢٥	٠ر١٣٨
دولار امريكي (تحويل للفلبين)	٣ر٦٨	—

اسواق العملات العربية والعالمية

ارتفع الدولار الامريكي مقابل العملات الدولية الرئيسية وسجل عند اغلاق بورصة لندن امس ٤٦٧٠ر١ مارك الماني و٥٠ر١٢٨ ين ياباني و٣١٧٠ر١ فرنك سويسري و٩٦٢٠ر٤ فرنك فرنسي بينما انخفض الجنيه الاسترليني الى ٩٢٦٨ر١ دولار.

○ بيروت: ارتفع سعر الدولار الامريكي الى ٢٣٨٠ ليرة.

○ القاهرة: ثبت سعر درهم الامارات بالبنوك عند ٦٠ر٨٧ قرش والدولار ١٠ر٣٣١ قرش وفي الصرافات سجل الدرهم ٥٠ر٨٨ قرش والدولار ٨٠ر٣٣١ قرش.

الذهب والفضة

○ محليا: حافظ جرام الذهب على سعره عند ٣٩ر٤٢ درهم والاونصة ٤٦ر١٣١٨ درهم وثبت سعر جرام الفضة عند ٥١ فلسا.

○ عالميا: انخفض سعر اونصة الذهب عند اغلاق بورصة لندن امس الى ٥٠ر٣٥٠ دولار وارتفع سعر اونصة الفضة الى ٩٦ر٣ دولار.

أخبار المجتمع الاقتصادي

السيد فتح الله عبدالله فتح الله مندوب بلدية دبي، يقوم بقيادة السحب الثالث لبطاريات فارتا، هذا اليانصيب الترويجي يشمل ٩ سحوبات ويستمر حتى يناير ١٩٩٣.

نتائج سحب فارتا الشهري الثالث

اجرى السحب الشهري لبطاريات فارتا بتاريخ الاول من اغسطس ١٩٩٢. شمل السحب لكل قسائم شهر تموز
☆ الجائزة الكبرى سيارة نيسان باترول.
السيدة / امل عبدالله خميس. دبي، هاتف : ٤٩٦٩٨٢.
☆ بطاقة سفر:
السيد شروار ح. قازمي. دبي هاتف ٣٧٢٢٢٢
☆ ديكسمان
السيد انور علي محمد اسماعيل. العين، هاتف : ٦٣٣٩٣٣
☆ ولكمان:
ـ السيدة عزيبة خلف. جبل علي، هاتف: ٢٢٤٠٥ ـ ٠٨٥
ـ السيد نبيل عبد ربه هيثم. ابوظبي، هاتف : ٥٥٣٨٩٨

جمعية ابوظبي التعاونية

الارقام الفائزة لايام ٤ـ٥ـ٦ـ٧ـ٨ /٨/ ١٩٩٢.

٢٤٧٩٨١	٢٥٢٠٢٣	٢٦١٩٣٧	٢٦٩٢١٦
٢٠٢٥٥٩	٢٥٢٦٤٨	٢٤٦٨٨٤	٢٥٥١٤٨
٢٤٧٤٦٦	٢٤٣٥٧٠	٢٠٢٥٩٥	٢٧٥٠٠٨
٢١٩٨٧٧	٢٥٩٣٧٠	٢٤٦٧٧٢	٢٥٤٦٣٤
٢٤١٨٠٤	٢٢٢٦٥١	٢٥٦٨٢٥	٢٧٤٦٩٩
٢٤٤١٢٨	٢٥٠٣٢٨	٢٥١٣١٠	٢٦٥٣٠٩
٢٢٠٤٢١	٢٤٧٨٨١	٢٦٤١١٨	٢٦٥٧٢٠
٢٠٢٥١٠	٢٥٨٤٤٠	٢٦٤١٩٦	٢٥٧٢٢٩
٢٤٣٢١٣	٢٤٨٢٥٤	٢٥٥١٣٧	٢٦٦٧٥٨
٢٤٦٢٣٣	٢٤١٣٣٢	٢٧٠٩٩٥	٢٠٢٩٦٢
٢٥٣٣٠٨	٢٥٧٠٣٢	٢٦٣٦٥٥	٢٢٤١٨٠
٢٤٣١١٥	٢٤٣٧٤٩	٢٦٣٩٤٤	٢٧٠١٥٤
٢٢١٤٥٢	٢٦٢٢٢٧	٢٥٤٧٠٣	٢٦٤٤٣٣
٢٥٠١١٧	٢٦٥٩٧٥	٢٧١١٥١	٢٦٨٠٣٥
٢٢١٠٣٠	٢٦٥٢٣٣	٢٥٤٦٩٨	٢٦٨٠٩٣
٢٥٩٢٣١	٢٦١٢٨٨	٢٦٦٣٣٠	٢٧٠٢٢٤
٢٤٨١١٦	٢٦٤١٨٨	٢٥٨٧١٤	٢٧٢٤١٨
٢٣٨٥٦٣	٢٦٠٢٢٥	٢٧٤٢٩١	٢٢٤٦٦٨
	٢٦٧٣٨٧	٢٦٨٩٨٨	٢٥٥٤٦٣

شركة ايغل ستار



توم تاسكريت، المدير الاداري لشركة ايغل ستار « انترناشيونال لايف» ليمتد بريطانيا، يزور حاليا دولة الامارات العربية المتحدة ليراقب تطور وتقدم اعمال ايغل ستار في الامارات العربية المتحدة.

ويتبع ذلك رحلة الى البحرين حيث وسعت ايغل ستار اعمالها في مكاتبها الجديدة.

حفل وداع لمدير طيران الخليج فى أبوظبي



أقام مجلس شركات الطيران العاملة في ابوظبي حفل وداع بابوظبي شيراتون بمناسبة انتهاء عمل السيد ماشاء الله محمد المدير الاقليمي لشركة طيران الخليج في ابوظبي، ونقله مديرا اقليميا للشركة في القاهرة.

وحضر الاحتفال سعادة الشيخ احمد بن سيف آل نهيان وكيل دائرة الطيران المدني في ابوظبي وسعيد الفلاحي مدير مطار ابوظبي ومحمد راشد المهندي مدير عام الخدمات الارضية اضافة الى مدراء شركات الطيران العاملة في ابوظبي.

وقد قدم سعادة الشيخ احمد بن سيف آل نهيان هدية تذكارية للسيد ماشاء الله محمد الذي امضى ١٥ عاما في ابوظبي، كما قدم مجلس شركات الطيران في ابوظبي هدية تذكارية اخرى بهذه المناسبة.

داماك تفوز بعقد تموين مستشفيات حكومية

لقد فازت داماك «شركة دارية لادارة الخدمات ذ.م.م» الشركة الوطنية العملاقة للتموين وصاحبة حقوق استثمار بيتزا ان وكارلز جونيور، بعقد حكومي.

لقد وقع العقد بين وزير الصحة والسيد حسين سجواني رئيس مجلس ادارة شركة داماك.

داماك ستمون مرضى وعمال خمس مستشفيات رئيسية في الدولة. وهذه المستشفيات هي: صقر وسيف وشعم «الثلاث في رأس الخيمة» ومستشفيات الفجيرة ودبا.

مكتب سفريات الزعابي ـ ابوظبي بدأ نشاطه السياحي

صرح السيد راشد الزعابي مدير عام السفريات اننا بدأنا تنظيم رحلات سياحية داخلية الى مدينة العين والامارات الشمالية كما تم حجز مصايف خاصة بالعائلات بمدينة الاسكندرية ومصيف جمصه ورأس البر بجمهورية مصر العربية.

حفل عشاء



أقام السفير الهندي في الدولة رانجيت سيتي وعقيلته حفل عشاء في منزلهم لوداع سمير غنيمة بمناسبة انهاء مهامه كمدير عام للفندق هوليداي ان ابوظبي مغادرته لتسلمه مركزه الجديد كمدير عام للفندق البستان في بيت مري ـ لبنان. ويبدو في الصورة سفراء بلجيكا، المانيا، رومانيا وفرنسا الى جانب السفير الهندي وعقيلته وسمير غنيمة وعقيلته.

الواقع في مرحلة الخروج من التشوّهات القديمة

من الآن، والى أن تتبلور المفاهيم والتطلعات والأفكار التي بدأت بالظهور التدريجي منذ بعض الوقت، يبدو أن المشروع الانساني مازال يواجه بعض التعقيدات والمشكلات الحادة، وفيما يلوح فان جانباً منها، يكاد يتحوّل الى عائق يكاد يغلق المنافذ حتى على الحلم، وبطبيعة الحال فان الاتجاه الراهن بدأ ينحو باطراد منحى «المثالية» المفرطة التي تفتقر الى المقوّمات أو العوامل الواقعية التي تحيل الأفكار الى وقائع

بقلم: جورج قيصر

وعلى الرغم من ان هذا الاستنتاج هو شيء من حالة شك أو يأس أعقبت حالة عامة من التفاؤل أولاً أعقبه الحلم بإمكانية «الحالة الجديدة» غير أن التشوش الذي ساد ويسود عالم اليوم يكاد يوحي بأن مجموعة الأفكار التي طرحت مؤخراً افتقرت الى الطابع الشمولي المطلوب، كما افتقرت الى حدود التفاهم حول كيفية أو تكتيك الانتقال المطلوب من حالة قائمة الى أخرى مطلوبة، الأمر الذي قاد بدوره الى استنتاج آخر هو أن الطموح العام غير كاف في حد ذاته، وأن للمسالة، آخر الأمر، هي في القدرة على التوفيق بين الحلم والواقع. وفي الأفكار الراديكالية الجذرية، أيا كانت هويتها، فان تلك التوفيقية هي نوع من التلاعب بالارادة البشرية، معلنة كانت أو غير معلنة. فالمطلوب، راديكالياً، هو اعتماد الوعي التاريخي في عملية التغيير، والابتعاد عن اتجاه التسويات الضيقة، وبرغم الخلاف في المضامين الأساسية، فإن الاتجاه الجديد، استخدم عموماً، الأساليب نفسها تقريباً، التي آلت الى ذلك التغيير العاصف الذي ادهش بسرعته، ولكن، في آن معاً، ادهش باضطرابه حيال مسالة الخروج الى حالة اخرى، وبأوضح، فاذا كنا، بالمقابل، لا نميل الى اعتماد التجريبية في الشأن الانساني، غير اننا لا نميل أيضاً الى مغامرة «تغيير العالم»، بدل فهمه أو تفسيره. وعليه فإن المسالة، كما يلوح حالياً، هي في ذلك القلق الذي ساد او يكاد، بعدما تبدد أو يكاد أيضاً، «البرنامج» الجديد الذي ما لبث أن ظهر وكأنه شيء من اتجاه مثالي أكثر مما هو برنامج فعلاً. وفي هذا الصدد بالذات يتساءل البعض عما اذا كانت «التسويات التاريخية» البرلمانية في ايطاليا هي مثال يمكن تعميمه، أقله لفترة انسانية انتقالية، لاجتياز وتثبيت خطوات نحو الحالة الجديدة.

إذن كيف يمكن فهم الواقع الراهن؟ وكيف يمكن تجاوزه أو تخطيه؟

في الخريطة الدولية السياسية الراهنة، يبدو أن الواقع مازال مثقلاً بعبء تركة قديمة، وأن الذي يجري حالياً هو نوع من محاولة تفكيك تلك التركة، وتوفير واقع، أو وقائع تتجاوب مع ماهو مطروح ومطلوب، وبأدق فان ما يجري هو نوع من ازالة التسويات الهشة التي حكمت العلاقات الدولية بمجموعة من العوامل، لعل أبرزها يقع في نطاق العوامل التالية، على ما يتفرع عنها من عوامل جزئية أو تفصيلية:

العامل الأول هو النتائج السياسية الجغرافية التي آلت اليها الوقائع والاعتبارات العسكرية ـ الاستراتيجية في أعقاب الحرب الكونية الثانية، إذ كما هو معروف، فإن انهيارا على جبهة، وانتصاراً على جبهة ثانية، أديا الى نتائج «جيوبوليتيكية» لم تراع واقع الحال حتى على نطاق المصالح المشتركة في نطاقها الضيق، كي لا نذهب الى الاعتبارات الاثنية والحضارية والقومية الجذرية، فقد ارتسم الكثير من الحدود الدولية بعامل الانتصار حتى لكان المسألة، في جوهرها، هي نوع من توقيع العقوبات والغرامات الكبرى، بما يشبه حالة القهر. وكثيرون يميلون الى تمثل معاهدة فيينا لعام ١٨١٥ في فهم الحالة التي بدأت تسود منذ منتصف الخمسينات، وفي المثال الى ذلك، ماكان يؤكد عليه «السوفييت» آنذاك من ضرورة الحفاظ على الحدود التي يضعها نهر «الأودر» للتمييز بين الوقائع الجغرافية ـ السياسية، خصوصاً في العالم الأوروبي، ودائماً فإن التبرير كان قائما وهو تحاشي العودة الى الانفجار الكبير أو ما يماثله، تماماً كما كان الحال في فيينا مطلع القرن التاسع عشر، حين اجتمع ملوك ورؤساء وساسة أوروبا الآخرون لاسقاط النتائج التي أسفرت عنها الحروب البونابارتية غير انه اتضح فيما بعد أن ما تم، كان شيئاً من تعسّف المنتصر ولم يؤد، بالتالي، إلا الى مرحلة قصيرة من الهدوء النسبي أعقبته، وإن كان على نطاقات محدودة، انفجارات دامية استمرت بما يشبه المتوالية الهندسية طيلة القرن التاسع عشر، والى الحد الذي تبلور في الانفجارات الكبرى خلال القرن العشرين. ألم يكن الوضع، نسبياً، في الفترة التي تلت منتصف أربعينات القرن الحالي مماثلاً للفترة التاريخية التي أعقبت التسوية الهشة الكبرى في ١٨١٥، في القرن التاسع عشر اندلعت الحروب الضيقة المتتالية الى الحرب الكبرى بعد نحو مائة عام،

وفي الفترة التي تمتد الى نحو خمسة واربعين عاماً مضت، شهدت البشرية نوعاً من الحروب والتسويات والصدامات، والى الحد الذي دفع البعض الى القول بان الحرب العالمية الثالثة قد وقعت فعلاً ولكن بالتقسيط، وبدون الحاجة الى التدمير الشامل الذي كان ممكناً.

شيء من هذا القبيل مازال قائماً. حتى لكاننا نعيش حالياً نوعاً من محاولة اعادة الاعتبار للتسوية التاريخية المطلوبة. ان ما يجري هو نوع من الترتيبات المفروضة لاعادة الاعتبار ليس لوقائع المرحلة الراهنة فقط، بل لمجموع المراحل التي تتالت في العصور الحديثة: حروب «الدول المستقلة» في القوقاز وغير القوقاز، الصراع في الشرق الأوسط، التحوّلات في جنوب غرب آسيا، الاضطرابات العرقية في أفريقيا، الحرب المدمرة ذات الطابع الاستعماري الذي تشنه صربيا في البوسنة والهرسك وكذلك الى حد ما، التشوش الاقتصادي الذي لا يستثني موقعاً على عوامله وتأثيراته ونتائجه المحتملة، ان هذه الحالة تدفع الكثيرين الى تشبيه مجموع هذه الوقائع بالوقائع المماثلة على اعتاب وفي مقدمات الانهيارات الدولية التاريخية الكبرى، الأمر الذي يدفع الى الاستنتاج التالي: اذا كان تجاوز وتخطي المسائل والمصالح القومية قد أدى سابقاً الى كل تلك الحالات التدميرية القاسية، فان تسوية، أو تسويات تأخذ في جوهر الحل، المسألة القومية، هو القاعدة الوحيدة التي يمكن ان تضمن، من جهة، الاستقرار الدولي، ومن جهة ثانية تضمن الأمن والتقدم على قواعد ومبادىء العدالة التي لا تستقيم بدون الجوهر القومي، وبدون ترتيب العلاقة الحية والمتكافئة بين الطابعين القومي والدولي، وفي كل ذلك تحقيق التوازن والتكافؤ المطلوبين لضمان استقرار ثابت. ان الاقرار وفق قواعد وضمانات، بالحقوق القومية، كما بالمصالح المشتركة لأمم وشعوب العالم، عامل رئيسي في لاعادة رسم الخريطة الدولية ليس فقط بما يتجاوب مع الوقائع والحالات الثابتة، ولا مع مبادىء الحق والعدالة وحسب، على أهميتها، بل وأيضاً مع القوانين الموضوعية للاستقرار الثابت والدائم، وبدون هاتين المسالتين: المسألة القومية ومسألة المصالح المشتركة، فان لنا أن نتوقع، بدل تسويات تاريخية دولية، عودة النزعات الاحتوائية والاحتلالية، وعودة مبدأ القوة «هذا إذا غاب»، وبالتالي الانغماس في اضطرابات كان الكثيرون يعتقدون، بغياب تسويات مبدأ القوة انها غدت جزءاً من التاريخ.

وفي نطاق هذا المنظور نقول بان الهدف، وهو «الحالة الجديدة» يحتاج الى منهجية سياسية دولية ذات طابع واقعي عقلاني وممكن، تستطيع أن تحيل الأهداف والشعارات الى مرتسمات حية، وإلا تمحورت الشعارات خلف الشعارات بتسلسل مطرد، حتى لا نقول الى الحد الذي يغدو معه الشعار هدفاً. وطبيعي فان الصيغة المركزية التي تقوم عليها العلاقات الدولية الراهنة، ممثلة بالأمم المتحدة ومؤسساتها المتخصصة، هي الصيغة المثلى الممكنة، خصوصاً اذا اقترن عملها بقوة التنفيذ اللازمة، وأياً كانت طبيعة تلك القوة طالما انها قوة عادلة، ولأهداف انسانية مشروعة وعادلة. ولربما كان من شروط ذلك، ومن شروطه بالفعل التوازن المطلوب داخل المنظمة الدولية بصرف النظر عن القوة: عسكرية كانت أم اقتصادية أم غير ذلك.

العامل الثاني هو أيديولوجي. في هذا النطاق يبدو أن المسالة دقيقة بعض الشيء، وربما إلى حد بعيد.. فلقد تعرّضت «الايديولوجية» خلال الآونة الأخيرة الى شيء من الظلم والافتئات، ولاشك بأن الطابع العنفي والتعسفي والعصبي للأداء الايديولوجي الذي ساد، وربما حتى سقوط الايديولوجية السوفييتية، الرسمية وغير الرسمية، قاد الى نوع من رد الفعل «الايديولوجي بطابع آخر» ضد الايديولوجية عموماً، ليس كأداء أو منهجية فعل وممارسة، بل كمبدأ وفي الأساس، والى الحد الذي ذهب معه البعض الى اتجاهين رئيسيين:

اتجاه «التناقض» بين الايديولوجية، وبين الواقعية والعقلانية، وقد رأى البعض، كرد على ماكان قائماً أن سقوط الايديولوجية هو أحد الشروط الرئيسية لقيام الحالة الجديدة، فليس بالامكان أن تستقيم الأوضاع الدولية، وأن تنمو وتتعزز، بدون استبدال الايديولوجية المتعصبة بالبراغماتية الواقعية، وفي تقديرنا فان هذا الاستنتاج هو شان مفهوم اذا اخذنا بالاعتبار مجموع المحصلة التاريخية للصعود الايديولوجي، بما فيه الايديولوجيات الفاشية أو النازية التي قادت الى ما يشبه الدمار الانساني الشامل. غير ان المسألة يمكن أن تكون بالواقعية العقلانية المطلوبة، اعادة الاعتبار للايديولوجية اذا لم يكن ممكناً الغاؤها أو تخطيها وتجاوزها. ان الايديولوجيا، باعتبار «علم أفكار» و «منظومة أفكار»، وكذلك باعتبارها مجموعة مثل وقيم، لصيقة بالحالة الانسانية ويتعذر تقويضها، الأمر الذي يعني، أن الحدود الممكنة هي في تحقيق التوافق والانسجام أيضاً بين الايديولوجية من جهة، وبين العقلانية الواقعية من جهة أخرى، ويمكن في هذا النطاق أيضاً، الاستنتاج بأن الحل المطلوب، لهذه الجهة يكمن في تثبيت التوجه الذاتي على قواعد العقلانية الواقعية من جهة، والمصالح المشتركة من جهة أخرى، وبتعبير آخر تحقيق المصالحة التاريخية الكبرى بين الانتماء وحكم العقل في حركته ضمن الواقع، وهذه هي، اجمالاً، الحالة التي نشأت فيها واقعية العصور الحديثة وايديولوجياتها، المطلوب تكييف الأفكار والمثل مع الوقائع وتلك هي ما نميل الى تسميته بالمنهجية الواقعية الممكنة في ظروف ماهو واقع.

○ اتجاه «التناقض» أيضاً بين المسالتين الايديولوجية والقومية، وبدون مغالاة هنا، فاننا نميل الى الاعتقاد بأن القومية ليست، كما الايديولوجية، حالة خيار أو انتماء انها حالة واقعية لصيقة بالطابع الانساني، في جوهره الاجتماعي، في حين أن الايديولوجيا هي، عموماً، استنتاج عام، وفي أفضل الحالات هي استنتاج عقلاني حر، وحيثما ارتبطت الايديولوجية بالقومية، تحوّلت الى عسف وتسلط تماماً كما كان الحال في «النازية» مثلاً حين لجئت الى أفكار «دي غوبينو» وسواه من علماء تطور الأجناس للاستنتاج بأن الطابع القومي هو طابع فيزيولوجي بيولوجي في أخطر تشويه للقومية من جهة، وللايديولوجية من جهة أخرى، وبدون تفاصيل نقول في أخطر تشويه للعقلانية الواقعية وبضمنها «القومية». وعليه فان المطلوب في الاتجاه الى الحالة الجديدة، هو أيضاً تلك التسوية الكبرى والرائعة بين القومية والايديولوجية على مبدأ الواقع وبإحكام العقل.. أي بتعبير آخر، تثبت الصراع على قواعده الفكرية البحتة، واخراج الخطاب السياسي من دائرة الفعل المجرد العصبي والتعسفي.

هل يمكن بذلك اعادة الاعتبار الى الطموح الانساني للمشروع؟

ربما يكون في ذلك شيء من منهجية واقعية لاعادة الاعتبار الى حلم لا يعود اليه الاعتبار بعيداً عن الواقع وتعقيداته وموروثاته الصعبة.

بعد تجربة شامير الفاشلة

موقف المفاوض الاسرائيلي في الجولة القادمة من القضايا الاجرائية إلى القضايا الجذرية

ونحن على ابواب جولة جديدة لمفاوضات السلام في منطقة الشرق الاوسط بهدف تسوية قضية الصراع العربي ـ الاسرائيلي على أسس وقواعد تكون مقبولة بين اطراف الصراع.. هناك سؤال مطروح على الساحة منذ وصول حزب العمل الاسرائيلي بزعامة اسحاق رابين عن موقف المفاوض الاسرائيلي في هذه الجولة على ضوء المعلن من مواقف وتصريحات ليس فقط لرابين نفسه ولكن ايضا لحلفائه الجدد في الحكومة الجديدة.



بقلم: حامد زيدان

ولاشك ان هذه الجولة الجديدة قد بدأت من قبل ان تبدأ اجتماعاتها المقرر لها ان تنعقد في العاصمة الامريكية واشنطن خلال النصف الثاني من شهر اغسطس الحالي، وقبل ان تنعقد اجتماعاتها التالية لاجتماعات واشنطن والتي يبدو في الافق موافقة جميع اطراف عملية السلام في المنطقة على ان تنعقد في العاصمة المصرية القاهرة، فيتحقق بذلك لأول مرة منذ بدأت الاجتماعات في مدريد وموسكو وواشنطن بالاضافة الى اجتماعات اللجان التفاوضية عدد من العواصم الاوروبية وكندا، ان تنعقد الاجتماعات في عاصمة عربية وبالتالي ان تعود الاجتماعات الى منطقة الصراع ذاتها بعد ان مرت بمرحلة طويلة كان الصراع فيها دائما ان تنعقد بعيدا عن المنطقة، وقد يعني الحضور الى المنطقة والبداية بالاجتماع في القاهرة ان تتوالى الاجتماعات في عواصم اخرى من اطراف الصراع فتشهد لقاءات مؤتمر السلام في دمشق وبيروت وعمان الامر الذي قد يطرح فيه اعمالا بمبدأ المثل ان تذهب الوفود الى اسرائيل ذاتها.

وقد تنشأ ـ ولابد ان تنشأ ـ حينئذ مشكلة اساسية من المشاكل الخلافية الاساسية وهو حول تحديد مكان اللقاء هل يكون في تل ابيب او في القدس فأيهما العاصمة المعترف بها عربيا لدولة اسرائيل في حال اسقاط المقاطعة وما قد يليها من اجراءات انهاء الحصار العربي للدولة العبرية.. وما قد يستتبع ذلك من اعتراف دبلوماسي وتبادل علاقات دبلوماسية وغير ذلك الامر الذي قد يكون مؤجلا بحثه الى حين التزام اسرائيل بحقوق الشعب الفلسطيني الشرعية والمشروعة والوصول الى اتفاق نهائي مع دول الطوق العربية وهي المعروفة بدول المواجهة بحكم اشتراكها بشكل مباشر مع اسرائيل في حروب تاريخية.

واذا كانت اجراءات اسقاط المقاطعة وانهاء الحصار والاعتراف والتبادل الدبلوماسي من الامور المؤجلة على ضوء مراحل التقدم الايجابي في المفاوضات، فان الاتفاق على مكان الاجتماع داخل دولة اسرائيل لن يكون من نقاط الخلاف المؤجلة وذلك يرجع الى تمسك كل من الاسرائيليين والفلسطينيين ان القدس هي العاصمة التاريخية والابدية لدولة كل منهما بالاضافة الى رفض وعدم اعتراف عربيين لقرار اسرائيل بان تكون القدس هي عاصمة اسرائيل بوجه عام.

وقد يكون الانتقال الى الاجتماع في مدينة القدس مطلبا فلسطينيا بدعوة من الوفد الفلسطيني عندما يرى ان دوره قد حان لدعوة المؤتمر للانعقاد في عاصمة دولته الابدية ايضا، ولاشك ان لاسرائيل رؤية مختلفة تماما في هذه المسألة الخلافية جذريا بين الطرفين الفلسطيني والاسرائيلي، ولن يقلل من شأن هذا الخلاف ارتفاع بعض الاصوات الفلسطينية التي دعت رابين نفسه الى التفاوض المباشر مع قيادة منظمة التحرير الفلسطينية والتي آثر رابين الصمت وعدم الرد على هذه الاصوات لانه لاشك يعرف جيدا استحالة انعقادها او حتى الحديث عنها لعدة اسباب اسرائيلية في مقدمتها طبعا، القانون الاسرائيلي الذي يجرم ويحرم الالتقاء او الاتصال بمنظمة التحرير الفلسطينية.

ولن يخفف من التجريم او التحريم اصدار قانون اسرائيلي جديد يلغي هذا القانون او يعدله او يخفف عقوباته لان التجريم والتحريم سيظل ساريا كرؤية ومنهج سياسي اسرائيلي لايجرؤ سياسي اسرائيلي ان يخترقه بأسلوب مباشر وعلني وإلا عرض نفسه لاخطار سياسية قد تفقده حاضره ومستقبله السياسي ايضا وذلك رغم ان الجميع يعرف ان الرسائل ذاهبة آتية عبر طرف ثالث او عبر شخصيات فلسطينية معينة مقيمة في الارض المحتلة ويغادرونها الى عمان او تونس بشكل معروف ومعروف ايضا انهم يحملون هذه الرسائل ويعودون بالردود ولكن هناك ما يمكن وصفه بأنه اتفاق ـ جنتلمان ـ غير مكتوب ومشروط بعدم الاعلان عن ذلك بمجمله.

وهناك قصة في هذا المجال سبق ان ذكرتها ونشرت في مقال سابق بالاتحاد عن احد اعضاء الوفد الفلسطيني في مؤتمر السلام وهو من الشخصيات الفلسطينية في الارض المحتلة ومجملها انه تلقى دعوة الى تونس للقاء القيادة الفلسطينية فذهب الى شامير يبلغه ويستأذنه ويسأله ان كان يريد جوابا على سؤال فقال له شامير اذهب ولكن لاتقل انني اعرف شيئا.. ونهب وعاد.. واختير في الوفد الفلسطيني ولم يعترض عليه احد وباق فقط ذكر أسمه ولكننا نحتفظ به احتراما لأسلوب الاتفاق غير المكتوب بين الطرفين الاسرائيلي والفلسطيني حتى يعلن احدهما ذلك، وحتى لانكون سببا في تحطيم احد الجسور!!

وعودة الى نقطة الخلاف حول مكان لقاء الوفود مستقبلا تقول ان طرح الانعقاد في اسرائيل قد يتأخر بعض الوقت لحين عقد عدة دورات متتالية لمؤتمر السلام قد تشمل كما ذكرنا عواصم عربية مواجهة لاسرائيل كما قد تشمل عواصم اخرى شرق أوسطية وغير عربية مثل اسطنبول وأثينا وقد تمتد الى العاصمة الايطالية روما.

وقد يتصور البعض ان هذه الخلافات هامشية وليست جذرية في قضايا الصراع الخلافية ومع الاعتراف من وجهة نظرنا كعرب انها ليست من القضايا الخلافية الجذرية إلا ان الاسرائيليين عبر سنوات الصراع الطويلة يعطون هذه الخلافات الهامشية اولوية كبرى لانهم يتصورون انها تعطي مؤشرات موضوعية لمواقفهم الدينية والايديولوجية والسياسية والاستراتيجية بوجه عام.

ولانزال نتذكر حكاية رفض وفد اسرائيل ان يقيم في فندق بمدينة الاسكندرية او ان يشارك في اجتماعات تعقد في هذا الفندق لمجرد ان اسمه فندق فلسطين، وكانت اسرائيل تؤكد على لسان جميع زعمائها السياسيين وفي مقدمتهم حزب العمل نفسه.. انه لايوجد شيء اسمه فلسطين. وقد برز اسم فلسطين على سطح العالم مؤخرا بعد الانتفاضة الفلسطينية الشعبية الباسلة، وفرض اسم فلسطين على الاسرائيليين جميعا وفي مقدمتهم صقر الصقور شامير نفسه فجلس في قاعة مؤتمر السلام في مدريد وفي مواجهته وفد فلسطيني من بين الوفود المشاركة في المؤتمر.

ورغم هذه المتغيرات على الساحة، فسلايعني ذلك ان الاسرائيليين يستسلمون لها بشكل دائم، ولكنهم قد يستسلمون للمتغيرات بشكل مؤقت لحين ايجاد الفرصة المواتية للنكوص عنها والعودة الى سابق انكارهم لكل الثوابت والمستقرات!!..

وذلك لانهم لايؤمنون إلا بثوابتهم ومستقراتهم هم دون ثوابت ومستقرات والحقوق الشرعية للآخرين، لذلك فمن الواجب ان نتذكر دائما والا ننسى مواقفهم الدائمة والثابتة والسابقة حتى يعترفوا بالحقائق وحتى لانمكنهم من ان يفرضوا علينا واقعا مستجدا لايرتبط بالحقائق التاريخية والحالية، وعلينا ان نعلم ايضا ان الذكر والتذكر والذاكرة كانت ومازالت من اسلحتهم المعنوية والنفسية في تربية النفس والذات والولد جيلا بعد جيل حتى لاينسى كذا وكذا وكذا مما يتحدثون عنه في أساطيرهم وحكاياتهم ووثائقهم التي يتوارثونها ويحاولون ان يفرضوها علينا وعلى العالم في منطقتنا الآن..

ولاشك ان هذا المنهج الاسرائيلي بما في ذلك ايضا القضايا الخلافية الهامشية او ما جرى العرف على تسميتها بالاجرائية تدخل في باب التكتيك الاسرائيلي لتحقيق الاستراتيجية الاسرائيلية التي لم يعلن اي طرف سياسي او حزبي في اسرائيل التنازل عنها او تعديلها من باب اثبات حسن النية نحو السلام والأمن للجميع.. فمازالت خريطة اسرائيل الكبرى على حائط الكنيست ـ البرلمان ـ الاسرائيلي تعلن انها من الفرات الى النيل، ورغم ان الاسرائيليين لم يقدموا تنازلات جوهرية او غير جوهرية من مخططاتهم الاستراتيجية المتسمة بالتوسع والهيمنة على المنطقة، فانهم ـ من جميع الاحزاب ايضا ـ مازالوا يطالبون الفلسطينيين بالمزيد والمزيد من التنازلات من الاعتراف وادانة الارهاب وتعديل ميثاق المنظمة نفسه، وكانه لم يكفهم خطاب زعيم المنظمة على منبر الامم المتحدة في جنيف الذي اعلن فيه الاعتراف باسرائيل ونبذ العمل الفدائي في اسرائيل وضد المدنيين وهو ما جرى العرف على تسميته بالارهاب.

ورغم ان اليهود انفسهم كانوا يمارسون الارهاب والتخويف والقتل والتصفية الجسدية طوال سنوات ما قبل قيام دولة اسرائيل في فلسطين وخارج فلسطين كما مارسوه بعد قيام الدولة ضد الفلسطينيين وضد اللبنانيين وضد وسيط الامم المتحدة نفسه الكونت برنادوت.. وكل هذه الامور من مفاخرهم الوطنية ونصب الجندي المجهول عندهم يساوي بين اليهودي الذي قتل في الحرب واليهودي الذي قتل في اعمال الارهاب.

ولقد جرى عرف التعامل الدولي في المفاوضات والمباحثات بين عدة اطراف ان تكون التنازلات متبادلة ومتوافقة ومتزامنة حتى يكون ذلك هو الدليل الحقيقي على حسن النية والرغبة الصادقة في السلام والامن وان الاتفاق النهائي يكون بموافقة كل الاطراف وليس مفروضا على طرف من الاطراف وان يكون عادلا وشاملا ودائما يضمن الاستقرار والاستمرار والسلام والامن لجميع الاطراف المشاركة في عملية التفاوض من اجل السلام.

ولاشك ان تجربة شامير وأعضاء وفوده المتحجرين التي انتهت بالفشل في ان يتحرك قيد أنملة نحو الاتفاق او نحو السلام كانت تجربة مأساوية لزعيم سياسي صنع نهايته بيديه وأيدي معاونيه من الشخصيات اليهودية المتحجرة والتي توقفت عقولها عن التفكير بأسلوب عصري يتسم بأنه عصر القانون الدولي العام والشرعية الدولية والتفاهم الدولي وعصر التفاوض واللقاء المباشر والحوار وحل المنازعات الدولية بالوسائل السلمية، وتصور شامير ورجاله الذين جاءوا معه من العصر الحجري انه يمكنه ان يلعب لعبة انتخابية بالمفاوضات، وان يكون موقفه المتخلف والسلفي والمعوق لمسيرة المفاوضات هو سلاحه الذي تصور انه قوي في معركته الانتخابية، وفاته ان يعي او يدرك المتغيرات على الساحتين الفلسطينية والاسرائيلية والتي لو انه امسك بزمامها لصنع لنفسه في تاريخ العالم والمنطقة والصهيونية واليهودية مكانا كبيرا مذكورا ولحقق لبني جلدته فعلا السلام والامن باعتراف وتوقيع جميع الاطراف الاقليمية والعالمية ولأول مرة في التاريخ.

ولكن الاحجار التي جاء بها ليقذف بها المؤتمر في مدريد والتي وزعها على مفاوضيه بقيادة روزينتال رجله الاول ومايسترو الوفود الاسرائيلية ارتدت الى صدره، فخسر كل شيء ماضيه وحاضره ومستقبله.. فقد نسي للحظة ان المواطن الاسرائيلي قد سئم الحرب والقتل والقتال وان من حقه ان يركن الى السلام والامن والاستقرار بعد ان شهد الموقف العربي المقابل القابل للتفاوض والعمل من اجل تحقيق السلام والامن للجميع.

ولاشك ان تجربة شامير المأساوية والفاشلة هي الدرس الكبير الذي لابد ان يعيه رابين وحزبه. ولقد سبق لبيريز زعيم حزب العمل السابق ان تحدث في هذا الشأن كثيرا اثر مباحثات اجراها في مصر وفي المغرب وحذر من عدم انتهاز الفرصة وتركها تفلت من ايدي الجميع، وهذا ما لم يدركه شامير، وعلى رابين ان يدركه جيدا. وهناك من المؤشرات الاسرائيلية ما يمكن ان يجيب على السؤال المطروح عن موقف المفاوض الاسرائيلي في المرحلة القادمة، فقد اعلن رابين انه سيتم تغيير جذري لاعضاء الوفود الاسرائيلية في مفاوضات السلام واستجاب بشكل جزئي لقضية وقف المستوطنات ولحل سلمي لمشكلة طلاب جامعة النجاح وهي من المشاكل المفاجئة التي فرضت عليه في الايام الاولى لاستلامه السلطة. ولو ان هذه المؤشرات ليست كافية فقد تكون عملية تجميد عقود الاستيطان مرتبطة بعملية الضمانات الامريكية للقروض التي تطلبها اسرائيل، كما ان الحل السلمي لمشكلة جامعة النجاح الفلسطينية جاء على حساب الطلاب.. ويبقى موضوع أسماء الوفود الاسرائيلية الجديدة في مفاوضات السلام وهذا أمر لايمكن البت فيه إلا حول موائد المفاوضات ذاتها. ورغم ما تقدم فان الاجابة الشاملة للسؤال المطروح عن موقف المفاوض الاسرائيلي في الجولة القادمة مازالت تنتظر منا حديثا آخر.

عسكرة الأفواه.. وعدالة الجوع

كثيرون في هذا العالم يملأون افواههم بالسياسة، لهذا تصاب الكرة الأرضية بالدوران، وتظل كذلك، حتى يهبط ضغط الاجيال، ويعم الصمت هذه التضاريس التي لاترتاح او الحروب التي لاتهدأ. ان بعض الخرائط تشبه الافواه فعلا، تبدو وكأنها تتصل بمريء يضيق قرنا بعد قرن، حتى يغتالها الجفاف، وبعض الخرائط لها شكل الامعاء، تظل متخمة بالكوليسترول، حتى تسقط بالذبحة الامبراطورية.



بقلم: رفيق نصرالله

بين المنطقين، ثمة عدالة غائبة، ربما مسنسة، وربما كانت بلا معنى.

ألا تستحق الشعوب المصابة ببلاء سياسيها تدخلا من الضمير العالمي، يرتدي (خوذات من قرار) لكي ينهي حرب الأفواه.

ان بعض هذه الشعوب لاتقاد الى الحدود لتقاتل شعوبا اخرى، او لتدافع عن كرامتها، بل تساق الى حروب طاحنة يتنازعها سياسيون امتهنوا صناعة الجثث واغتيال الحياة:

أي هدف سياسي، يتشاجر عليه الصوماليون، السياسيون منهم تحديدا، اي كرامة وطنية، بل وأي نظام سياسي، ألا تشكل كل هذه الافواه الجائعة، صدمة ضمير لاولئك الذين ينتشرون وراء متاريس مقديشو، يتبادلون الاسنان المحطمة والوجوه التي خرجت منها عظام المرحلة.

اذا كان هؤلاء، يملكون المناعة ضد الخجل، فان هذا العالم يجب ان يشعر بنقص المناعة، لكي يتدخل، ان عدالة عالمية، يجب ان تنشأ، ان يكون لها جيشها، نظامها، قرارها الذي يفوق قرار الأمم المتحدة، يفوق كل الاعراف والمقاييس، وينطق باسم انسانية الانسان، اي انسان، يستحق كل هذه التضحية متى امتهنت كرامته بالجوع او التشرد او الفقر.

انها عدالة الجسد التي تسقط مقولة التدخل بشئون الآخرين.

فعندما يسقط الاخرون من قدرة الاحتمال، ويتلاعبون بالجسد الانساني لصالح الشعار السياسي، يصير لهذه العدالة حق التدخل، كيفما كان هذا التدخل.

ان مايجري في البوسنة والهرسك من فلتان لعقال التوقع ولمقاييس الحروب، ولسقوط القدرة على الاحتمال هو نموذج واقعي.

ومايجري في الصومال هو نموذج يلوث جبين هذا القرن الذي يكاد ينطفىء وقد بدأ الانسان فيه يغزو الفضاء، بل يقيم فيه بحثا عن كواكب ومجرات اخرى.

ان قادة الصومال، فشلوا في «تنظيم» قدرة الصوماليين على تحمل تبعات خلافاتهم ولو على الطريقة اللبنانية، حيث تمكن اللبنانيون من ان يتكيفوا مع هذه الحرب الطويلة ولم يقفوا على خارطة الجوع، والواقع العربي لم يتمكن من التدخل لوضع حد لما يجري، والذي شكل فشلا عربيا جديدا يضع اكثر من علامة استفهام حول الجامعة العربية وحول قدرة العرب على حل مشكلة بهذا الحجم ماهي تضرب بعيدا في الوجدان العربي حيث يتوزع شعب عربي على اسطح السفن او انكسار الموج هربا من الجوع.

ويشكل فشلا لمنظمة الوحدة الافريقية يضاف ايضا الى فشلها في العديد من المشاكل التي ضربت داخل الخارطة السوداء، كما يشكل فشلا للجهود الاقليمية التي تبرز عادة في مثل هذه الحالات.

وامام هذا الفشل، تواصل القتال، وازداد عدد الجوعى، ليصل الى حدود ٢٠٠٠ طفل يموتون يوميا من الجوع، وهؤلاء، اطفال عرب قبل ان يكونوا افارقة فقط، وهؤلاء، اطفال هم ابناء الانسانية نفسها.

ان بضعة مؤسسات دولية انسانية تنبري للمواجهة، وتطلق النداءات، وبضعة مساعدات وصلت، تسابق المتقاتلون على مصادرتها قبل ان تصل للافواه.

أمام هذا الواقع، يأتي دور العدالة الدولية لكي تصدر قرارا بالتدخل، كيفما كان عنوان وشكل هذا التدخل لكي تقوم قوة عسكرية دولية بوضع حد لما يجري، وبلد مثل هذا لايتمكن الذين يتحاربون فيه عن حفظ كرامة الانسان فيه، يجب ان تحكمه العدالة الدولية، بالوصاية، بالانتداب، بالاشراف، باي عنوان ملائم هو حل منطقي وواقعي ويجب ان يتعمم على كل الحالات المماثلة، وعندها سيشكل هذا التدخل ضمانة لشعوب كثيرة تعاني كما يعاني الصوماليون، وتشكل السقف الذي يقف عنده الذين لايرحمون شعوبهم، ويشكل نوعا من الاطمئنان بوجود قوة دولية قادرة لاتتحرك لاهداف سياسية فقط بل لاهداف انسانية.

ألم يتعد الوضع الراهن في البوسنة والهرسك بعده السياسي الى البعد الانساني، لقد تخطت المجازر هناك كل احتمال، ولم تعد المشكلة فيما يريده العرب، او مايعانيه المسلمون، بل تحول الوضع الى مايشبه ثورة الانفعالات العرقية والاصولية لدى الصربيين (فلقت العقال) وهذا يعني ان حمام الدم سيتواصل، خاصة في وقت لاتزال فيه الامم المتحدة تتردد في اتخاذ موقف والسبب هو انها لاتزال تنظر لما يجري ببعده السياسي فقط.

ان وجود ماتسميه بقوة العدالة الدولية كفيل بلجم مايدور هناك، ومايجري في الصومال، وماقد يصيب اي بقعة أخرى في هذا العالم.

ألم يكن بمقدور هذا العالم، لو امتلك قوة العدالة، او عدالة القرار، بكل مايملك من اجهزة ومخابرات وامكانيات وقراءات مستقبلية لان يضع حدا للحرب اللبنانية حتى قبل ان تبدأ، ألم يكن بمقدوره ان ينهي ماجرى في كمبوديا، او انغولا، وجنوب افريقيا، واخيرا الصومال وايضا بلاد الجوع والجوع ربما في اي بقعة اخرى من هذا العالم.

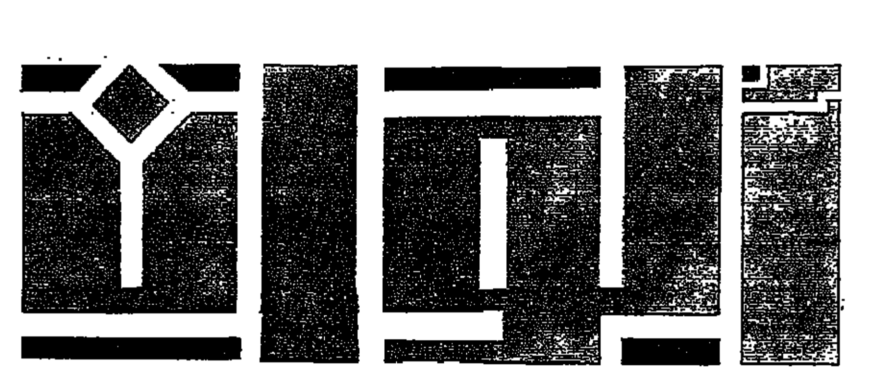
ان نهايات القرن، وماتحمل من بوادر لنظام دولي جديد، يجب ان تنهي قراءة كل التحولات والمعطيات والمنافسات الدولية ببعدها السياسي او الاقتصادي فقط لتتعدى هذه القراءة الى بعدها الانساني، أليس هذا النظام، وضع كما يقول مؤسسوه من اجل انسانية الانسان، ألا يمكن للشرعية الدولية ان تقيم مايشبه مجلس شيوخ عالمي، او مجلس شورى انساني، او مجلس أعلى للعدالة الدولية، لكي يقرأ ايضا هذا العالم باحرف انسانية بعيدا عن الشوفونية السياسية والاقتصادية.

لو قامت هذه العدالة، لتحول كيس الطحين الى وسادة للفقراء، يزرعون احلام الغد على اطرافه، ولتحولت السفن التي تحمل الجوعى الى وسائل ترفيه تنقل الاطفال اليتامى بين الموانىء العتيقة المزينة بطيور النورس ونوافذ المدن الممتلئة بالورد والياسمين.

لو قامت هذه العدالة!... لاقفلت العديد من السجون العنصرية والسياسية والاقتصادية حتى، ولقامت حدائق عامة يتبارى فيها الانسان مع الانسان بانسانيته..

ان هذا العالم المثقل بهموم الأمس، هو العالم المثقل بهموم الغد، ولقد اغتيل فيه الانسان عدة مرات، اغتالته النظم والشعارات والايديولوجيات والانفعالات، ثم بدا ان رغيف الخبز هو اثمن هذه المبادىء، وان الانفاس التي تعبىء الرئتين بالحرية هي أغلى من الهواء المعلب على اطراف هذه الايديولوجيا او تلك.

وكتاب القراءة بين يدي طفل في احدى غابات افريقيا يكاد يكون اكثر بياضا من قلوب كل الذين ينحرون شعوبهم على مذبح سواد الضمير السياسي.



اليوم.. بالمجمع الثقافي
توزيع الجوائز على الفائزين بمسابقة عيد الجلوس

يقوم خلفان مصبح مدير مؤسسة الثقافة والفنون بالمجمع الثقافي في السابعة والنصف من مساء اليوم بتوزيع الجوائز على الفائزين الاوائل في مسابقة عيد الجلوس السادس والعشرين لصاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة ومسابقة الرسم التي كان موضوعها عن عيد الجلوس. وقد فازت في مسابقة الرسم بالجائزة الاولى مريم سلطان عيسى الحمر. وبالجائزة الثانية سلطان حميد الشامسي وبالجائزة الثالثة شيماء حسن عكاشة.

مهرجان موسيقي

ومن جهة ثانية بدأ المجمع الثقافي اتصالاته بالفرق الموسيقية العاملة داخل الدولة، وذلك تمهيدا لاقامة مهرجان سنوى لهذه الفرق تشجيعا لنتاجها الخاص وبلورة التوجه الفني لديها.

السفينة البيضاء

ويعرض قسم السينما بالمجمع الفيلم السينمائي الروسي «السفينة البيضاء» وذلك في الساعة الثامنة من مساء الغد.

حفل ختامي للمركز الصيفي للبنات بالشارقة

الشارقة ـ مريم يوسف:

ينظم المركز الصيفي للبنات بالشارقة والمقام حاليا بمقر نادي المنتزه للفتيات بالشارقة الحفل الختامي للمركز وذلك مساء غد «الاربعاء» في تمام الساعة الخامسة بقاعة افريقيا بالشارقة.

ويضم الحفل أناشيد ومسرحيات والعابا شعبية ومسابقات ثقافية وترفيهية. كما يتخلل الاحتفال معرض يضم منتوجات فتيات المركز كالاشغال اليدوية والفنية والمطرزات بالاضافة الى الرسم واللوحات المشغولة.

امسية موسيقية مع الحان وموسيقى كبار المطربين

تنظم ادارة العلاقات العامة بجريدة الاتحاد.. حفلا موسيقيا يحييه الفنان الاماراتي الشاب رافت قاسم محمد.. وذلك في الساعة الخامسة والنصف من عصر يوم الجمعة القادم على مسرح المؤسسة.. والدعوة عامة.

رافت.. سيقدم خلال الحفل على آلة الاورج العديد من المقطوعات الموسيقية لكبار المطربين خاصة اغنيات كوكب الشرق ام كلثوم.

○ الفنان الشاب رافت قاسم محمد

بمناسبة احتفالات عيد الجلوس
الظاهرى يفتتح المعرض الختامى لانشطة مركز نادى المقام الصيفى للفتيات



○ سعادة محمد بن سالم الظاهرى يتفقد المعرض

○ في احد الاجنحة (تصوير ربحي سعد)

العين ـ مكتب الاتحاد:

في اطار الاحتفالات بعيد الجلوس السادس والعشرين لصاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة افتتح سعادة محمد بن سالم الظاهرى وكيل الدائرة الخاصة لصاحب السمو رئيس الدولة، وصاحب السمو ولي العهد في العين صباح امس المعرض الختامي لانشطة مركز نادي المقام الصيفي للفتيات في منطقة العين التعليمية.

وحضر حفل الإفتتاح محمد سمحان رئيس قسم الادارة بمنطقة العين التعليمية، ونعيمة الجابرى رئيسة قسم الانشطة، وفايزة احمد سعيد المشرفة العامة على المركز..

وقد تفقد سعادة محمد بن سالم الظاهرى جوانب المعرض الذى اشتمل على جناح خاص عن التراث، مثل جوانب من النشاط الاجتماعي لابناء الامارات قديما وحديثا مؤكدا اهمية الدور الذى لعبته المرأة من خلال المعروضات المتوافرة في بيت الشعر، وما ضمه من ادوات منزلية وادوات زينة، ونماذج من التراث والفخاريات وغيرها.. وقدمت طالبات المركز لوحة المطوع وتحفيظ القرآن الكريم نفذتها مجموعة من طالبات المركز قدمن من خلالها لوحة حية من صور الماضي.

كما اطلع سعادة محمد بن سالم الظاهرى على معرض التربية الاسرية، والذى تضمن اعمالا تقدمها الطالبات من سلال، ومفارش وديكورات، وصور تمثل الحياة القديمة لابناء هذه المنطقة.

واشتمل المعرض على نماذج فنية من التراث كالمندوس الخاص بالعروس والذى قامت الفتيات بتزيينه وزركشته بقطع من المخمل بطرق فنية جميلة، ثم المجلس العربي بطابعه الخليجي.

واستضافت الطالبات الضيوف في بيت الشعر وقدمن لهم وجبة من الاكلات الشعبية التى اشتهر بها ابناء منطقة الخليج.

وفي ختام المعرض قامت طالبات المركز بتقديم لوحة من الالعاب الشعبية القديمة التى كانت سائدة في دولة الامارات قديما.

وقد اشاد سعادة محمد بن سالم الظاهرى بالمستوى الفني الذى اظهرته الطالبات، كما اشاد بحسن تنظيم المعرض، واكد اهمية مثل هذه المعارض في تفجير طاقات الفتيات، واستثمار اوقات فراغهن، كما اكد اهمية هذا النشاط في تحقيق توجيهات صاحب السمو رئيس الدولة بالحفاظ على التراث الذى يمثل الماضي العريق لابناء هذه الامة، ويساعد على تنمية احساسهم بانتمائهم لوطنهم، كما يساعدهم على الاطلاع على ما حققته الدولة من انجازات في ظل اتحاد دولة الامارات، بقيادة قائد المسيرة زايد الخير، وزايد العطاء.



○ من المهرجان

○ العاب شعبية (تصوير: محمد سليم)

بمناسبة الاحتفال بعيد الجلوس
مهرجان فنى كبير لمركز الشباب الصيفى بالعين

العين ـ أحمد الخشن:

في اطار الاحتفالات بعيد الجلوس السادس والعشرين لصاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة، وضمن نطاق التعاون القائم بين وزارة الشباب والرياضة، ووزارة التربية والتعليم، أقام مركز الشباب الصيفي لمنطقة العين التعليمية مساء يوم السبت الماضي مهرجانا فنيا كبيرا بصالة نادي العين الرياضي الثقافي، شارك فيه حوالى ألف طالب من أعضاء المركز الصيفي.

وحضر هذا الحفل سعادة سلطان صقر السويدى وكيل وزارة الشباب والرياضة، والسيد عبدالله هزام مدير نادي العين الرياضي والثقافية، والسيد محمد خليفة أبوالهول مشرف عام المراكز، والسيد محمد راشد الغيثي مدير منطقة العين التعليمية بالانابة.

وقبل بداية الفقرات الفنية للحفل ألقى محمد خليفة أبوالهول مشرف عام المراكز الصيفية كلمة وزارة الشباب والرياضة والتي زف فيها التهاني باسم وزارة الشباب والرياضة ونيابة عن شباب الدولة لصاحب السمو رئيس الدولة بمناسبة عيد الجلوس السادس والعشرين لتوليه مقاليد الحكم في البلاد. وأوضح ان ما أنجزه الطلبة شباب هذا الوطن وجيله الصاعد من انجازات من خلال المراكز هو بمثابة بطاقة حب، وتعبير عن الولاء لقائد مسيرتهم المباركة الذى زرع فيهم الانتماء للوطن، وجعلهم يستمدون مجد حاضرهم من عظيم ماضيهم فجاء عطاؤهم تصديقا لمقولة سموه: «بأن للوطن واجب، وللأرض حق، فكما نأخذ يجب أن نعطى».

وقدم شباب المركز عرضا لمشهد مسرحي بعنوان «فارس أمة» اعداد واخراج المدرس محمد فهمي، تحدثوا فيه عن ضرورة التواصل بين الماضي والحاضر، والأخذ بمعطيات الحضارة، مع الحفاظ على الهوية الأصيلة لابناء منطقة الخليج.

وشارك فريق كورال المركز والمكون من ٤٥٠ طالبا باداء نشيد «انا الامارات» كلمات وألحان فوزى الديب، وتحدث النشيد عن الولاء، وتجديد المبايعة للوالد والقائد زايد.

كما شارك فريق من وزارة الشباب والرياضة ضمن فعاليات المهرجان بفقرة من الألعاب الشعبية المستقاة من الماضي العريق لابناء الامارات، مما بعث قدرا من حلاوة الماضي وذكرياته في النفوس.

وشارك فريق كاراتيه طلاب المركز والمكون من ١٨٠ طالبا من الطلبة المواطنين بتقديم عروض لمهارات الدفاع عن النفس باشراف المدرس حمدى أحمد. واختتم الحفل بطابور العرض الذى شارك فيه جميع الطلبة المشاركين بالأنشطة. ومن جانب آخر فقد افتتح سعادة سلطان صقر السويدى في بداية الحفل المعرض الفني الذى قام به طلاب المركز واشتمل على أعمال فنية تشكيلية وتطبيقية. وأشغال يدوية استخدمت بها خامات البيئة. اضافة لمجلات الحائط، وأبحاث الطلاب والمواضيع التى غطاها الطلبة خلال رحلاتهم. وقد انتظمت هذه الأعمال في اطار توجيهات وزارة الشباب والرياضة لاستلهام الحس الوطني. وتوظيف الطاقات لتنمية الولاء للوطن، والتواصل مع الماضي.. فعبرت الرسومات عن تعلق الطلبة بالاتحاد وبقائد مسيرة العطاء زايد. وأشرف على المعرض المدرس السيد رمضان. وقد شارك نادى العين من خلال فروعه المختلفة كفرع الهير، ومزيد، وزاخر والبحر بنماذج من الأعمال الفنية ضمن المعرض.

عن رواية «الاعتراف» لعلى أبوالريش
مسلسل محلى تقدمه اذاعة أبوظبى فى اكتوبر



○ على أبوالريش



○ نجوم المسلسل

كتب ـ عادل غيث:

انتهت اذاعة الامارات العربية المتحدة من أبوظبي من اعداد حلقات المسلسل المحلى الجديد «الاعتراف» لتذاع في الدورة البرامجية الجديدة والتى تبدأ يوم أول اكتوبر القادم.. صرح بذلك «للاتحاد» راشد الظاهرى نائب مدير اذاعة الامارات العربية المتحدة من أبوظبي، وأضاف ان اذاعة الامارات من أبوظبي تقوم حاليا بتنفيذ خطة طموحة لتشجيع الكاتب المحلى للمساهمة في تطوير الدراما المحلية بأعمالهم الجيدة.. وان الاذاعة ستذيع خلال الفترة القادمة عدد من الأعمال الدرامية المحلية الجديدة. مسلسل الاعتراف رواية الكاتب على أبوالريش واخراج مراد كامل وبطولة عائشة عبدالرحمن ومراد كامل ورزيقة الطارش، محمد الجناحى، سيف الغانم، سميرة أحمد، عمر غباش، بدرية أحمد، أحمد الجسمى، محمد سعيد، مريم سلطان، ريحانة التمرى.. يقوم بالغناء في المسلسل فيه الفنان درويش الظاهرى وكلمات الأغانى للشاعر العصرى بن كراز المهيرى وألحان درويش الظاهرى ومحمد مصطفى.. المسلسل ٣٠ حلقة مدة كل منها ١٥ دقيقة.

وعن مسلسل الاعتراف يقول مخرجه مراد كامل: الجديد الذى يقدمه مسلسل الاعتراف هو انه أول مسلسل اذاعي محلى ١٠٠٪ تأليفا واخراجا وتمثيلا وتلحينا وغناء اضافة الى انه أول مسلسل اذاعى تأخذه وتنفذه اذاعة الامارات من أبوظبي من قصة منشورة لكاتب محلى.. وأتصور أيضا ان المسلسل بداية لسلسلة من الأعمال الدرامية الاذاعية المحلية من خلال التعاون بين اذاعة أبوظبي وكتابنا المحليين.

○○ وعن مسلسل الاعتراف يقول نجومه:

ـ الفنان محمد سعيد: اقدم شخصية صارم.. وهو بطل المسلسل الشاب الذى يموت والده.. ويتصور صارم انه قتل.. ويحاول الانتقام لقتله.. وفي النهاية يكتشف انه يعيش في الأوهام.

ـ الفنانة مريم سلطان: اقدم شخصية أم حسن.. جيران بيت ريحاب التى اعتبرها مثل ابنتى وأقوم في المسلسل بدور الدلالة التى تجهز العرائس وتحاول حل مشكلة العوانس.. ولكنها تتسبب في وقوع المشاكل ولكن بحسن نية.

ـ محمد الجناحى: اقدم شخصية سمحان.. الرجل الذى تحس من خلال حوارد انه الشر.. وتحوم حوله الشكوك لقتله والد صارم.. ويأتى هذا الشك من ارتباطه باخت سهيل وطلب الزواج منها.

ـ ريحانة التمرى: اقدم شخصية الزوجة التى تسمع كلام زوجها دائما حتى ولو كان خطا مما يجعل شخصيتها تهتز أمام أولادها وتفشل في القيام بدورها كأم.

ـ عمر غباش: اقدم في المسلسل شخصية فاهم.. وهو من الشباب الناجحين ويعد مثالا للشخصية السوية.. وقد أراد المؤلف من خلال الشخصية أن يضع الأبيض في مواجهة الأسود في شخصية صارم.

الرحيل المظلم مسرحية على طريق المسرح الاسلامى

تستعد فرقة فنون جدة لخوض تجربة مسرحية جديدة على طريق المسرح الاسلامى بمسرحية «الرحيل المظلم» والتى تعالج مشكلة التنصير.

ويقول رئيس فرقة فنون جدة السيد عمر الجاسر ان مسرحية «الرحيل المظلم» ليست ادعاء من الفرقة بانها اتت بما لم يأت به الاوائل لكنها خطوة على طريق المسرح الاسلامى ذى الالف ميل.

موسيقى عالمية بمدينة تورز الفرنسية

تقيم مدينة «تورز» الفرنسية عدة حفلات موسيقية يشارك فيها حوالى ١٧ عازفا وعازفة من الشباب حيث يقومون بعزف مقطوعة «حلاق اشبيلية» للموسيقار الايطالى «جيوواشينو روسيني» الذى يحتفل حاليا بمرور مائتى عام على مولده «ولد في سنة ١٧٩٢ وتوفي في سنة ١٨٦٨». وتتضمن هذه الاحتفالات عشرين حفلا موسيقيا من بينها حفل الموسيقار الروسي «سفيتوسلاف ريشتر» الذى يقوم بالعزف على البيانو ويقدم من خلال الحفل مقطوعات موسيقية معاصرة. كما يقدم خلال الاحتفال مقطوعة «بتهوفن» سوناته «كروتزر» بالاضافة الى بعض اعمال الموسيقار المعاصر «تريتياكوف». ويذكر ان مدينة «تورز» الفرنسية يوجد بها اكاديمية مشهورة للموسيقى وقد التحق بها حوالى ١٦٠ دارسا يمثلون ٤٠ دولة مختلفة.


نرفع
إلى حضرة صاحب السمو الشيخ
زايد بن سلطان آل نهيان
رئيس الدولة
أسمى آيات التهاني والتبريكات
بمناسبة
السادس والعشرين
مع أجمل التمنيات لدولة الإمارات العربية المتحدة حكومة وشعباً بمزيد
من التقدم والازدهار والرخاء في ظل القيادة الرشيدة
لزايد الخير
مجموعة شركات
مسلم مكتوم راشد المزروعي
وأولاده

العرب.. والأولمبياد

اسمحوا لي ان اتطرق الى موضوع بعيد عن الثقافة قليلا ولكنه مهم اهمية الثقافة لان «العقل السليم في الجسم السليم» والموضوع يتناول النتائج العربية في الاولمبياد، واسمحوا لي ان اتناول هذا الموضوع عبر ثلاثة محاور: النتائج المحلية لدولة الامارات، النتائج الخليجية، ثم النتائج العربية بشكل عام.

○ على المستوى المحلي: اعتقد ان الكثير من محبي الرياضة في دولتنا كانوا يطيرون فرحا عندما كانت الصحف المحلية تكتب وبالخط العريض «السباح.. يسجل رقما على مستوى الدولة» وفي كل يوم تقريبا نفس العنوان، ولكنني كنت اتمنى ولو لمرة ان يمحي ابطالنا كلمة «على مستوى الدولة» ويكتبوا بجهدهم «على المستوى الدولي»، ولكن اعود لأكون واقعيا فدولتنا تشارك للمرة الثالثة فقط ومحال ان نقارن انفسنا بمنتخبات اخرى مثل بريطانيا وألمانيا وغيرها التي شاركت منذ افتتاح الاولمبياد الحديثة عام ١٨٩٦م، وانا اذ ألتمس العذر لشبابنا ورياضيينا لا اتمنى ان يقفوا مكتوفي الايدي متخوفين من الدول العريقة، بل يجب عليهم ان يبذلوا قصارى جهدهم لرفع راية الدولة في الاولمبياد وذلك المحفل الدولي الذي يسلب قلوب الملايين في شتى ارجاء العالم، كما ان وزارة الشباب والرياضة يقع على كاهلها أمر مهم اذ يجب عليها وبالتعاون مع وزارة التربية والتعليم ان تجهز مدارس رياضية متخصصة وظيفتها صقل المواهب وتطويرها أسوة بالدول المتقدمة وإلا فانني اعتقد ان الدولة لن تحرز شيئا ما دامت القاعدة والاساس غير قويان وحتى لو شاركنا ألف مرة؟!؟!، ولكن هل خرجت الامارات فعلا ـ من المولد بلا حمص كما يُقال؟ الجواب «لا» طبعا لانه كان هناك جندي مجهول يحصد الميدالية تلو الاخرى ألا وهو حكمنا علي بوجسيم الذي ادهش وابهر الجميع بمستواه الرفيع ولياقته العالية وبسمته التي اصبحت علامة مميزة له مما حدى بمجلة الرياضة السعودية بتسميته صاحب الابتسامة الشفافة. ○ على المستوى الخليجي: على الصعيد الخليجي تبرز المشاركة القطرية التي اصبحت سمة مميزة للمشاركات العربية وفي شتى الالعاب، ويكفي الرياضة القطرية فخرا ان منتخبها الكروي هو المنتخب العربي الوحيد الذي استطاع ان يصعد للدور الثاني، رغم مشاركة دول عربية ودولية لها باع طويل في هذا المجال، ولم تكتف الرياضة القطرية بكرة القدم بل حقق عداؤونا انجازات طيبة بل مبهرة في مجال العاب القوى. ○ على المستوى العربي: فاز العرب بثلاث ميداليات في اليوم قبل الاخير للاولمبياد وهذا شيء لا يكفي..

لذا اقترح تنظيم دورة عربية قبل الدورة الاولمبية يتم خلالها اختيار افضل العناصر التي تمثلنا في الاولمبياد.

نقطة اخرى اود الاشارة اليها لماذا لم تشارك الدول العربية في المسابقات البحرية ومسابقات الفروسية والتنس وغيرها رغم توفر الامكانيات.

اتمنى ان يكون الاولمبياد القادم في «اتلانتا» افضل لنا نحن العرب ويحقق العرب خلالها العديد من الميداليات.

أحمد رضا زعيتر

من الأعماق

.. وتحققت باسرع مما كنا نتصور، تلك الفكرة التي اشارت اليها «الاتحاد» مرتين، الاولى عندما طرحها الزميل عادل الراشد في زاويته اليومية «من المجالس»، والثانية عندما وردت ضمن آراء بعض المتخصصين في تحقيق دار حول الرعاية المثلى للشباب والاطفال.

وما دامت الفكرة ـ فكرة ساحات الاحياء قد تحققت بالفعل فان بلدية دبي وهي صاحبة المبادرة الاولى في تنفيذ الفكرة تستحق التحية على جهودها الطيبة التي هي اهل للاشادة بالكثير من انجازاتها في كل المجالات. اما تنفيذ الفكرة بواسطة بلدية دبي فقد اكد النظرة الواسعة والواعية لاسلوب البلدية في التعامل مع الاوضاع والظروف التي تسود البيئة والمجتمع.

بالنظرة الاجتماعية العميقة لمتغيرات كثيرة في المجتمع نتيجة التوسع العمراني وحركة التنمية الدائمة فان البلدية رأت في الساحات الشعبية داخل الاحياء حماية للاطفال من مخاطر اللعب في الشوارع، وعملت على تسهيل وصول الاطفال الى اماكن صالحة للهو واللعب دون عناء او مخاطر لان هذه الساحات تقع في وسط المناطق التي يسكنها هؤلاء الاطفال.

وراعت بلدية دبي ـ وهذا يحسب لها ويؤكد استحقاقها للاشادة ـ ان تكون الالعاب ذات طابع تقليدي استخدمت في تنفيذه مواد بيئية الى جانب المواد الحديثة.

هذا بالنسبة للاطفال، اما بالنسبة للشباب وهم ايضا في حاجة لاماكن يمضون فيها اوقات فراغهم دون ابتعاد عن مناطق سكنهم ورقابة ذويهم، فان البلدية قد اعدت في هذه الساحات ملاعب متعددة ومضمارا للدراجات، وهكذا تكون بلدية دبي هي السباقة في تنفيذ فكرة يحتاجها المجتمع بصورة ملحة لانها توفر عناصر الامان للصغار وتبعد عنهم المخاطر، وتجعل من مساحة الحي مكانا لتنمية العلاقات والروابط بدءا بالصغار الذين هم صورة المستقبل اليوم، وحقيقة الغد عندما يكبرون. فتحية لبلدية دبي على مبادرتها الطيبة، نقدمها في هذه السطور القليلة، وكلنا امل ان نشهد في كل مدن الدولة اعدادا كثيرة من الساحات الشعبية في احيائنا السكنية.

غواص


حديث الكاميرا
ماذا يقول الفخار بين يديه؟
تصوير: اسماعيل قيلي

اشراف : محمد العامري
ص.ب ٧٩١ / هاتف ٤٥٥٨٨٨

بالهاتف

تلقت زاوية «بالهاتف» مكالمة من الاخ محمد جميل من سكان منطقة بدع زايد يقول فيها: بسبب تواجد الحيوانات السائبة على طريق طريف ـ بدع زايد اصبح هذا الطريق يسمى في الوقت الحاضر «طريق الموت» والدليل على ذلك كثرة الحوادث القاتلة التي يروح ضحيتها ارواح بريئة والسبب هو تواجد حيوانات سائبة خاصة اثناء الليل على هذا الطريق.

نامل من الاخوة اصحاب الحيوانات عدم تركها تتحرك على هذا الطريق والعمل على حفظها داخل الحظائر رحمة بمستخدمي هذا الطريق.. كما نرجو من المسئولين في البلدية والشرطة العمل على مصادرة اي حيوان سائب ومعاقبة صاحبه والزامه بوضعه داخل حظيرة..

رجاء الى تليفزيون دبي

نحن مجموعة من المشاهدات نامل من المسئولين في تليفزيون الامارات العربية المتحدة من دبي اعادة بث المسلسل العربي «المكتوب على الجبين» للكاتب الكبير توفيق الحكيم وذلك فور الانتهاء من بث حلقات المسلسل الحالي «عيلة الدوغري».

مجموعة من المشاهدات

مطلوب مواقف للسيارات أمام «اتصالات» الفجيرة



نحن مجموعة مراجعين لمؤسسة «الإتصالات» بالفجيرة نعاني من عدم مواقف خاصة للسيارات مما يسبب الكثير من المتاعب. لذا نرجو من المسئولين الاهتمام والاخذ المشكلة بعين الاعتبار والعمل على اقامة مواقف للسيارات امام المؤسسة.

مجموعة من المواطنين الفجيرة

كلمة.. ومعنى

○ الماضي: ميناء ألقت بنا الرياح عليه.
○ الحاضر: سفينة نبحر بها الى مجهول.
○ المستقبل: مجهول يحمل ما لا نعلم.
○ الجمال: تذكرة سفر لابد من حجزها.
○ الطفولة: وردة ياسمين حلوة الرائحة.
○ الحب: كوكتيل حامض ومر وحلو.
○ الصداقة: مرآة للنفس بحسناتها وسيئاتها.
○ الاخوة: شمعة لا تحترق بل تشتعل.
○ الذكرى: بسمة جميلة على صفحات الذاكرة.
○ الغيرة: نار تنبب جليد الحس.
○ الأم: رداء دافئ في شتاء الحياة.
○ الدمعة: لحظة ضعف.. لحظة قهر.. لحظة شوق.

هـ.ع ـ جزيرة دلما

البنت لابن عمها...!!

ظاهرة منتشرة في مجتمعنا الخليجي، قول يتردد بين افراد القبائل المحافظة في قطرنا «البنت لابن عمها» هذا القول الذي اصبح له صدى كبير بين الاسرة والاهل، فالابن لابنة عمه وابنة العم لولد عمها.. لا جدال في ذلك ولا نقاش.. هذه قاعدة عامة معروفة منذ زمن بعيد، فقديما كان هذا النوع من الزواج يتم وهو متوقع ومنتظر الحدوث.. فلا غرابة فيه.. قد يرجع ذلك للعادات والتقاليد السائدة في ذاك الوقت بالاضافة الى ظروف الحياة التي يعيشها الاجداد وصعوبات الحياة القديمة.. لكن هذه العادة لاتزال موجودة في هذا الزمان عند بعض الاسر التي تجبر الابن على الزواج بابنة عمه، حتى ولو كان هذا الابن لا يحس باية عاطفة تجاه ابنة عمه بل يعتبرها اختا له كبقية اخواته البنات لكن قد يأتي قرار الاسرة الصارم النافذ بوجوب هذا الارتباط بالرغم من معارضة الابن لقرار الاسرة الذي قد يهدم حياته ويحطم احلامه، ولا شك ان هذا القرار شديد وصعب للغاية خاصة عندما يكون الابن ممن يريد الارتباط باحدى بنات حواء.. قد تكون ابنة خاله او ابنة الجيران او زميلته في العمل او ممن اعجبته في موقف معين ويريد ان تشاركه حياته باعتبارها الانسانة المتفهمة له تلك التي يختارها بنفسه دون تدخل من احد فهو الوحيد الذي يعرف ما يناسبه وما الذي لا يناسبه، عندها يستطيع ان يقف في وجه الصعوبات التي قد تعرقل حياته في يوم من الايام، سيعلم انه يجب ان يتصدى ويواجه جميع هذه العقبات ما دام قد اختار طريق حياته بنفسه فيجب ان يمضي بهذا الطريق مثلما تخيله ورسمه في ذاكرته فهو المسئول عنه اولا واخيرا.. ارجو من الآباء والامهات ان يفكروا بشكل افضل ليضعوا الخطة المستقبلية لابنهم قبل ان يلزموه بالزواج ممن لا يرغب الزواج بها، لانهم بقرارهم هذا سيحطمون ابنهم وسيكون مصيره مخالفا تماما لما يتوقعونه.. لذلك ارجو منهم اخذ رأيه قبل الشروع باتخاذ القرار.. كما ادعو شباب اليوم المتفهم المثقف ان يختار حياته بنفسه ولا يفتح مجالا لأي فرد ان يتحكم فيها.

فاطمة عبدالوهاب ـ جامعة الامارات

الاعتراف بالذنب فضيلة

جرائم كثيرة ظهرت اخيرا في مجتمعنا افرزتها اسباب عديدة اولها التباين الثقافي والاجتماعي والفارق في المستوى المادي والمعيشي وما زلنا نتساءل عن المسئول عنها دون ان ندري ان المسئولية التامة لهذه الظواهر الخطيرة تقع على عاتقنا نحن كمجتمع ما زال يحافظ على عاداته وتقاليده ويحاول ان يتمسك بالحد الاعلى من الترابط الاسري الذي تقطعت اواصره في المجتمعات الغربية.

اذن لا بد ان نجلس في لحظة صدق وصفاء مع انفسنا لنحاسبها ونسالها بتجرد واقعي وصريح ... ماذا قدمنا لابنائنا؟ الاتاري؟ اكواما من الالعاب تغطي عين الشمس؟ ما قدمناه لابنائنا قد يتماشى مع روح العصر لكن يعتبر نوعا من الكماليات وهناك ضروريات اهم منها بكثير اولاها التربية السليمة والنصح ... والتوجيه والارشاد.

سؤال آخر يطرح نفسه بشدة لقد قدمت الدولة الكثير وفرت الدواء والكساء ... التعليم والاستقرار فماذا قدمنا نحن لها .... البعض يتحين الفرص ليتسيب من عمله والبعض الآخر يهدر الطاقة ويستغلها ابشع استغلال وهناك الكثيرون الذين هربوا بعدما اخذوا الملايين في جيوبهم ....

لقد تغير المجتمع واصبحت المادة سيدة الموقف وعندما تتحكم المادة في سلوكياتنا وتصرفاتنا تطفو جرائم عديدة على السطح ويظهر بعض من الذين لهم استعداد فطري للخروج على القانون اذا لم يجدوا من يكبح جماحهم ويهديهم الى خير السبيل.

نتمنى ان يطرأ تغيير واضح على مجتمعنا وذلك بالعودة الى طبيعته المالوفة لدينا وان يكن ما حدث ما هو الا سحابة صيف طافت على عجل ولنبدأ بتغيير انفسنا اولا «فلا يبدل الله ما بقوم حتى يبدلوا ما بانفسهم».

بنت الديرة

مطلوب حافلات لطالبات كلية التقنية العليا

نحن مجموعة من طالبات كلية التقنية العليا بابوظبي ونقيم في منطقة بني ياس.. نعاني من مشكلة المواصلات نظرا لان الكلية لم توفر لنا حافلات مما يسبب لنا الكثير من الضيق والقلق.

لذا نامل من المسئولين في كلية التقنية سرعة العمل على توفير حافلات تنقلنا من أماكن اقامتنا إلى الكلية والعكس.

شمه الشامسي
بني ياس

الى اين ايها الشباب؟!

طالعتنا الصحف منذ بضعة ايام بخبر عن شخصين اتهما بقتل امرأة وخطف اثنتين والاعتداء عليهن وعن صدور حكم بالاعدام ضدهما.. ويقدر احساسي بالراحة والطمانينة بعدما اتخذت السلطات القضائية هذا العقاب الصارم ضدهما. الا انني وفي ذات الوقت، احسست بالحزن الشديد وبالأسى على هؤلاء الشباب المتواجدين بيننا ولكن لا نستطيع ان نكشف حقيقتهما الا بعد فوات الاوان!.. ومع انهما يستحقان العقاب في اشد صوره حتى يكونا عبرة لمن يعتبر، الا اننا وقبل ان نلقي باللوم على اكتافهما، يجب علينا الوقوف عند نقطة مهمة وهي من يا ترى المسئول الاول عن ارتكاب مثل هذه الجرائم الشنعاء والتي من الغريب جدا ان تحدث في مجتمع كمجتمعنا؟! وعلى من يقع اللوم؟ انني استغرب فعلا عندما اسمع بمثل هذه الجرائم التي لا توصف تقع في مجتمعنا الآمن المسالم الذي تحكمه عقيدة غراء، وتحيط به اسوار من العادات والتقاليد العريقة! وعندما تصل الدناءة في النفس البشرية في نفوس البعض من الشباب الى ادنى مستوياتها لتنشر دمارا وفسادا لا حد له. وتزرع نبات شائك.

تلك الفئة من الشباب وقعوا اسرى الخمور والادمان، فانحصر تفكيرهم في نشر الفوضى والفساد في مجتمعنا.. فوقعوا ضحايا لآفة من آفات مجتمعنا الخطيرة.. التي لا علاج لها سوى البتر!.. القلب يحترق عندما نرى بعض الشباب وقد سلموا ارواحهم للشيطان، ونزعوا عقولهم من جذورها الاصلية لتسيطر عليهم الاوهام القاتلة وتحصرهم في دوائر مغلقة لا بداية لها ولا نهاية! فيحطموا بذلك اسمى معاني الانسانية على الارض.. وليبدأوا بذلك سلسلة من الرعب الجاثم على صدورنا الى الابد!..

لماذا؟ وما السبب؟.. ومن السبب؟ مئات بل وآلاف الاسئلة التي لا تجد لها اجابة! هل ينبع السبب من الشباب انفسهم؟ ام من تاثير البيئة عليهم؟ ام من ماذا؟ لماذا يتجه بعض الشباب الى تعاطي الخمور والمخدرات القاتلة؟ ولماذا يتجهون الى تدمير انفسهم بانفسهم؟.. والى اين يسير بهم هذا الدرب؟!

الدولة لم تقصر في حق الشباب، وفرت لهم الاندية التي تعج بها مختلف مناطق الدولة كما وفرت لهم الكثير من الاماكن التي بالامكان ممارسة مختلف الهوايات والنشاطات بها، كما بذلت دولتنا الكثير من جهدها ووقتها لاحاطة شبابنا بسبل الرعاية الممكنة، فلماذا يقابل البعض من الشباب ذلك كله بالجحود والنكران؟ ولماذا يسلكون طرقا وعرة ذات نهاية مظلمة ومعروفة للجميع؟ لقد بدأ مجتمعنا يفقد الكثير من المعاني السامية ليتحول شيئا فشيئا الى مجتمع لا يعرف طريقه الى الرحمة والرافة!..

اود من خلال صفحة «رأي الناس» ان اوجه هذه الصرخة الى الشباب واقول لهم: الى اين يا رجال الغد المرتقب؟

أم عمر ـ رأس الخيمة

عشر سنوات بدون ترقية أو علاوة !!

نحن مجموعة من العاملين في ادارة توزيع الكهرباء بدائرة الماء والكهرباء في أبوظبي.. مضى علينا في الدرجة والحلقة الأخيرة اكثر من عشر سنوات لم نحصل خلالها على اية ترقية او علاوة رغم انه قد توافرت لدينا كافة شروط الترقيات.

اننا نامل من المسئولين في الدائرة العمل على انصافنا وتعديل اوضاعنا من خلال منحنا العلاوات والترقيات خاصة والكل يعلم بالغلاء الذي نعاني منه في كل شيء من غلاء ايجارات وارتفاع الاسعار.

مجموعة من العاملين
بدائرة الماء والكهرباء

من ينقذ هذا الحيوان؟

اود من خلال صفحة رأي الناس ان الفت انتباه الجهات ذات الاختصاص الى وجود جمل مصاب على طريق طريف بدع زايد .... الجمل اصيب نتيجة حادث سيارة بكسر في رجله ولا يستطيع السير.. الجمل جاثم في مكانه منذ اكثر من شهر ونصف الشهر بعض المارة يقدمون له الطعام والشراب حتى يظل على قيد الحياة.

مطلوب من الجهات المختصة سرعة العمل على نقل هذا الحيوان عن الطريق العام والعمل على علاجه بدلا من تركه هكذا حتى ينفق.

محمد جميل
بدع زايد



ملحق اسبوعي — يصدر كل يوم ثلاثاء

الثلاثاء ١٢ صفر ١٤١٣هـ — الموافق ١١ اغسطس ١٩٩٢ — العدد الاربعون — السنة الاولى

مؤسسة زايد الخيرية

الحلم.. والأمل

نجاح جديد يضاف الى سجل النجاحات التى حققها صاحب السمو رئيس الدولة على صعيد العمل الوطني، وانتصار على الذات وخروج على العادى والمألوف وانعتاق من ديمومة الرتابة.

مؤسسة زايد الخيرية، تأتي نافذة جديدة، نطل من خلالها جميعا نحو عالم أرحب وأصدق، وأكثر جدية فى ممارسة الفعل الحياتي، وهي قرار يعيد الذاكرة لقراءة التاريخ العربي من جديد، ودراسة رموزه التاريخية التى أفرزت عالم حضارية تحدت ويلات الزمن، وجابهت بجسارة، تحولات المراحل وتواترها.

فاذا كان العرب فى الأندلس، خرجوا كبشر مهزومين بعد الهجمة الصليبية الشرسة، فان الوشح الحضارى مازال باقيا على أمد الدهر، يرسل اشعاعاته من مساجد قرطبة، ومعمار طليطلة، ومتاحف غرناطة، ومكتبات أشبيلية، والباقيات الصالحات من فنون، وأدب، وثقافة، مازالت بحرا عربيا اسلاميا، يصب مداد احيائه على تراب ذلك الوطن المسلوب.

تذكرنا مؤسسة زايد الخيرية، بعهودنا البيضاء، حيث التلاقح الفكرى، زمن الخلفاء الأفذاذ، وجهابذة الفكر الاسلامى، منذ العهد الأموى، حتى تفرقت العلوم، الى مناحى الارض، ممتدة من اسيا الوسطى، والصين، والهند الى جنوب اوروبا.. ورغم ما أصاب ساحتنا السياسية من يباب وانيميا، الا ان العلامة الحضارية مازالت تشهد بذلك الجهد العروبي، الذى قطع الاف الأميال، كاسرا حدود الخوارط، ليلامس شغاف القلوب العطشى.

مؤسسة زايد الخيرية، زحف أبيض، وحزام فكرى، يسور افئدتنا جميعا، ويصيب الصدور بعذوبة كالزلال ويبدى وعدا من هذا القائد، وهذا الشعب الأصيل، لأمة ما نضب معينها وما جف رحيقها، وما يبس ترابها، وما كل بحرها، وما ملّ شجرها، من الاثمار والعطاء المتواصل.. وعد عروبي نهل ثروته من تاريخ اسلامى عتيد، وكتاب سماوى قويم، كانت بدايته عنوانا للقراء. والعطاء «اقرأ باسم ربك الذى خلق» وكانت الرسالة خصوصية لأمة خيرها الله على سائر الأمم «كنتم خير أمة اخرجت للناس».. والخروج هنا سفر طويل لا نهاية له، ورسالة أبدية قائمة بطول الأزمان والامكان، ولسنا شوفينيين حين نؤكد على الخصوصية، لأنه فى الخصوصية تعميم وتأميم أيضا، حيث الشجرة نبتت هنا، فارخت بظلال وارفة على بقاع شاسعة، فاثمرت أشجارا وتوزعت أنهارا من فكر وثقافة، وكلمة حية باقية على مر الزمن.

رسالة جاءت بلسان عربي، محاكاة ومقارعة، لامتداد ثقافي، أفرز فطاحل ورموزا فى هذا المجال لا تكاد تحصى أو تعد.

مؤسسة زايد الخيرية، امتداد للمطر، ومساحة لقراءة جديدة لتاريخ قديم بقدم الانسانية، واشراقة نجلاء على أرضنا الطيبة.. ففى هذا المكان، فى هذا الزمان، حيث الانطفاء مريع، وقطار الانحسار سريع، يمر رجل يمتطى صهوة الحقيقة، ويتأبط كتاب الحق، ليعلن للعالم، اننا هنا، ورغم ملامح التاريخ المطعمة بالأسى، الا ان الشمس باقية ما بقيت الحياة، وان مجاديف وجدنا قابضة على جمرة القلب مهما عتى الموج أو اكفهر.

مؤسسة زايد الخيرية، علامة مضيئة فى تاريخ هذا القائد، وبشرى سارة، يزفها هذا الوطن، للانسانية جمعاء.. فهنيئا لنا جميعا، هنيئا للذين رجحوا الحياة على الموت.

علي أبوالريش

قضايا اليوم والغد (١)

تكتسب قضايا الانسان العربي وحقوقه الثقافية اهمية استثنائية فى الظروف العالمية التى تشهد انقلابا شاملا فى المعايير والمقاييس الاخلاقية والفكرية، مثلما هي، اي قضايا الانسان العربي فى هذا الميدان، قضية تتعلق بالمستقبل العربي ايضا وعلى كافة الاصعدة.

وتواكبا مع هذه المسألة الحيوية، يجرى «الاتحاد الثقافي» جلسات حوار معمقة مع الشخصيات الثقافية والفكرية والادبية فى البلاد، فى محاولة لاستجلاء وجهات نظر هذه الشخصيات فى هذا الموضوع غير التقليدى من جانب، ومن جانب آخر المشاركة الحيوية من جانب هذه الشخصيات فى عملية الحوار الواسع الذى تشهده الساحة العربية على هذا الصعيد.

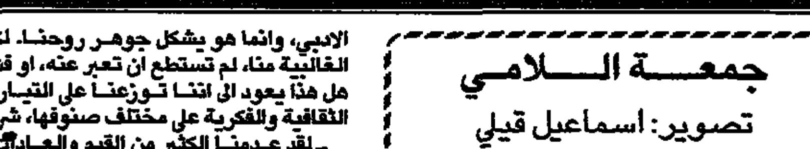
والعميد ضاحي خلفان تميم قائد عام شرطة دبي، اديب وشاعر ومثقف، له اسهاماته فى ميدان الشعر الشعبي وشعر الفصحى ايضا، وله كتاب صدر قبل فترة بعنوان: راشد المسيرة والبناء، كرسه لاحياء ذكرى المغفور له الشيخ راشد بن سعيد آل مكتوم. ولضاحي خلفان تميم حضور متميز فى الندوات والمؤتمرات التى تعقد فى البلاد لمناقشة القضايا العامة المركزية، محليا، وخليجيا، وعربيا.

ضاحي خلفان تميم:
الديمقراطية من سمات مجتمعنا



● ضاحي خلفان تميم — ● اثناء الحوار

تعودنا على حرية الكلمة ومن الضروري الاستماع الى وجهة النظر الأخرى



جائزة العويس غيرت الكثير من المفاهيم وساحتنا الثقافية تبشر بالخير

جمعة السلامي
تصوير: اسماعيل قيلي

لـذلك يكتسب الحوار معه صفة التعدد، وكان من الطبيعي ان يبدأ هذا الحوار بكتابه: راشد.. المسيرة والبناء.

○ الكتاب ـ الآن ـ فى الاسواق وفى مكتبات المنازل، وبالنسبة لقارىء اطلع على الكتاب وآخر لم يطلع عليه، فان سؤالا كسؤالنا التالي يكون مشروعا: هل كتابكم توثيق لمنجزات الفقيد، ام انه حوار معه، او انه هذان المحوران معا؟

ـ المحوران معا. فالكتاب توثيق لرجل عاش فوق هذا التراب، كان سباقا فى تشييد منشآت عصرية وحديثة، اعتقد البعض انها سابقة لاوانها فيما كان يراها هو فى وقتها المناسب.. ان الكتاب فى هذا الجانب جاء فى اطار شبه رسمي ان صح التعبير، لانه على غير الصورة التى يراها الاديب فى راشد بل من خلال نظرتي كمسئول.

وفى الجانب الآخر من السؤال، فان الذى ساعدني على انجاز الكتاب، بما هو عليه، هو انني كنت وعلى مدى عشر سنوات قريبا من مجلس راشد بحكم وظيفتي، وهذا ما اتاح لي التعرف عليه عن قرب. وحتى فى هذه النقطة التى ابدو فيها للوهلة الاولى وكانني انا كاتب الكتاب، فانه رحمه الله كان هو المتحدث وكان هو الكاتب. كان دوري ان اسجل ما سمعته وشاهدته.

○ كان رحمه الله يمثل سطوة كبيرة فى الحياة الواقعية، انتقلت الى حياة عملية وثقافية بشكل عام ما بين دفتي الكتاب. وكان لهذه السطوة اثر كبير وواضح عليك، فأنت الكاتب تتحدث عنه، كما هو مطروح فى الكتاب، باعتباره نموذجا استثنائيا.

ـ كان رجلا يختلف عن الآخرين، فى تكوين شخصيته الفريدة، وفى سعيه نحو تحقيق اهداف شعبه. كان سابقا على ابناء جيله فى طريقة تفكيره، وحتى لو ولد فى غير دولة الامارات العربية المتحدة فسيكون فى نفس المستوى من العظمة. كان يملك القدرة على تحقيق الهدف الذى يسعى اليه بعد ان يحدده جيدا.. كثير من الناس تتزاحم على اذهانهم مجموعة من الاهداف، ربما تختلط هذه الاهداف عليهم فى لحظة من اللحظات لتضيع الصورة، فلا يعودون يرون شيئا بعد ذلك، اما هو فكان يستطيع ان يرى الهدف ويحدده تماما فلا تغيب عنه صورته، ثم ينهج الطريقة المثلى للوصول الى الهدف، باقصى سرعة وباقصر الطرق، وبتكاليف أقل. وهو هنا رجل اختصاصه اختصار الزمن.

الشيخ راشد بن سعيد آل مكتوم، رجل يعرف الزمن تماما، فى ارقى تجلياته وفى ادق تفاصيله وحتى اليومية والاعتيادية. كان يحترم الوقت ومواعيد العمل. وكان يقول يجب ان نعلم الاجانب ان الموعد عربي وان التوقيت عربي وليس افرنجيا. والذين رافقوه عن قرب يعرفون ان دقة مواعيده كانت تحرج العديد من المسئولين عندما يتعلق الامر بتوقيت احتفال معين. ولقد استمعت الى عبارته تلك بالصدفة عندما كان يتحدث الى احد زملائه. وكان هذا بمثابة درس منه لجيلنا نحن الشباب الذين كنا على مقربة منه.

فى سنة ١٩٦٩ تم شحن اول شحنة من نفط دبي الى الخارج. وفى سنة ١٩٧٥، اصدر رحمه الله مرسوما بانشاء مجلس الاعمار، فى خلال خمس سنوات استطاع راشد بمشروع رائد أن يفيد به ذوي الدخل المحدود من ابناء بلده. هناك دول نفطية كثيرة عربية وغير عربية، لكن راشد كان هو السباق فى تنفيذ هذه الفكرة التى كان لها صداها الواسع فى المنطقة.

هناك بعض جوانب من حياته لاتزال مجهولة او ربما لا يعرفها كثير من الناس، هذه الجوانب تتعلق بعروبته وموقفه القومي. هو الذي اطلق اسم عبدالناصر على ميدان كبير فى ديرة، وسمى مدرسة باسم الرئيس المصرى الراحل، واطلق على مدينة الكرامة اسمها الحالي اعتزازا وفخرا بمعركة الكرامة بين القوات الاسرائيلية والفدائيين الفلسطينيين والقوات الاردنية فى بلدة الكرامة الاردنية، وهو الذى سمى مدينة بورسعيد بهذا الاسم تخليدا لمعركة بورسعيد ضد العدوان الثلاثي، وما كان احد يستطيع ان يملي على راشد اسماء معينة، خصوصا ونحن نعرف حساسية الظروف التى كانت تمر بالعرب فى تلك الايام.

وهو ايضا رحمه الله الذى فرض رسوم فلسطين على جميع المعاملات فى امارة دبي. وفيما كان طريح الفراش سنة ١٩٨٢، وكان الفلسطينيون تحت الحصار والقصف الاسرائيلي فى بيروت، سمعته مرة يسال عن احوال الفلسطينيين المحاصرين، عندما كان يجد قدرة على السؤال رغم حالته الصحية الصعبة.

○ نحن ـ اذن ـ حيال شخصية رجل، تشكل مع زملائه من نسقه، احد تعبيرات الشخصية الوطنية لمواطن دولة الامارات العربية المتحدة. هذه الشخصية الوطنية المستندة الى عروبة الاصل والارومة، والى اسلامية الاخلاق والروح.

ـ نعم، كان راشد رجلا يعبر تعبيرا صادقا عن الشخصية الوطنية الاماراتية، هذه الشخصية التى قوامها العمق العربي والامتداد الاسلامي.

○ تحيلني اجابتكم القصيرة هذه الى مسألة اخرى: لقد رأيت كتابا يفقدون شعورهم بالحرية وهم يكتبون عن عدد من الزعماء، بينما انت تبدو اكثر اتفاقا مع نفسك وانت تكتب حول راشد او تتحدث عن شخصيته.. هل الكتابة عن الشخصيات الاستثنائية تعطي الكاتب فضاء واسعا من الحرية ام انها تجعله مجرد تابع؟

ـ تستطيع ان تكتب عن راشد بحرية، لانه عودنا على الحرية.. لقد ربانا كجيل عاصرناه على حرية الكلمة وحرية القول.. وكان هذا يحدث على مسمع منه وآخرين وفى مجلسه كنا نقول كل ما فى صدورنا، كان متميزا فى هذه الناحية، واذكر مرة ان رجلا حضر مجلسه واخذ يحدثه بثقل وغلظة حول قضية ما، وكان من بين الحاضرين احد اعيان البلاد الذى طلب من الرجل ان يتوقف عن الحديث، فما كان من راشد الا ان يقول له: لا توقف الرجل.. دعه يتكلم فلعل فى كلامه ما ينفعنا.

واذكر ان احدى الجرائد، خارج حدود الدولة، كانت تكتب كتابات لم تعجب بعض المسئولين فمنعوا دخول تلك الجريدة الى الدولة، ولما علم راشد بهذا القرار، طلب ان تدخل الجريدة الى البلاد، لم يكن يعجبه ابدا حجب الرأي الآخر.

○ طيب.. هذا يحدث هنا منذ سنوات، ولكن فى المقابل يوجد فى اوساطنا العربية، من لا يسمع الرأي الآخر مجرد سماع فقط، بل يحجب الرأي الآخر بطرق شتى، تلك الطرق باتت معروفة ومشاعة فى عالمنا العربي.

ـ السؤال هو: من الذي يستطيع ان يتقبل الرأي الآخر؟ والجواب: هو الرجل، الانسان، الواثق من نفسه، وراشد كان واثقا من نفسه حقيقة. ومن حيث موقفه لحرية الكلمة، نشأ راشد فى مجلس والده، حيث كان يشاهد الممارسة التى تحدث من قبل المواطنين. وكان الناس آنذاك على طبيعتهم الاصيلة، وكان يرى بوجوب استمرار هذه الممارسة، والمحافظة على تقليد ديمقراطي نابع من اصل الامة والبيئة.

بعض الزملاء كانوا يعتقدون ان قصر الضيافة فى «الجميرا» هو «هايدبارك»، وهذا صحيح تماما. كل انسان كان يأتي الى هذا القصر ويطرح رأيه بأعلى صوته، يأتي سائق التاكسي والتاجر والموظف البسيط، وكان راشد يعتبر نفسه احد المستمعين، لم يكن هذا الحوار مقصورا على اعضاء المجلس الوطني الاتحادى او وزراء الحكومة.

○ انت .. انت ضاحي خلفان، المثقف.. الشاعر.. الاديب، ما هو مفهومك للحرية؟

ـ مفهومي للحرية هو اتاحة المجال للطرف الآخر ليعبر عن وجهة نظره وعن ارائه، واعتقد ان غياب هذا المفهوم هو الذى يجعلنا جميعا ان يجهل كل منا الآخر.. وانا استغرب من اولئك الذين يريدون اظهارنا للعالم ـ نحن المسلمين ـ وكاننا نعتبر الديمقراطية شيئا جديدا علينا، بينما يعتبر المسلمون من أوائل الذين مارسوا العملية الديمقراطية، كانت حرية التفكير متاحة امام الانسان المسلم. لنتذكر عمر بن الخطاب. اذن حرية التعبير، وحرية ابداء وجهات النظر سمة من سمات المجتمع المسلم. ونرى اليوم، مع الاسف، المحاولات الغربية التى تريدنا ان نقتنع بان الديمقراطية شيء مستورد من الغرب، شيء معلب يجب علينا استيراده منهم. المستورد من الافكار لا يناسبنا اطلاقا ولا يتماشي مع حياتنا ومنهجنا، وعلينا ان نفتح ابوابنا لكي يكون للكلمة متسع، ويكون لدينا متسع لقبول النقد.

○ فى هذا الكلام، كانك تتحدث عن هوية عربية اسلامية. تتحدث عن شيء ليس موجودا فقط فى تراثنا الادبي، وانما هو يشكل جوهر روحنا. لكننا كعرب، الغالبية منا، لم تستطع ان تعبر عنه، او فشلنا فى تمثله. هل هذا يعود الى اننا توزعنا على التيارات الغربية الثقافية والفكرية على مختلف صنوفها، شرقها وغربها؟

ـ لقد عدمنا الكثير من القيم والعادات الاجتماعية بحجة انها بالية. وعلى سبيل المثال: كثيرون انجرفوا وراء الفكرة الشيوعية وكتبوا فيها ما كتبوا من كتب ورسائل. ثم انهارت هذه الفكرة بعد حوالى ٧٠ سنة، بينما لدينا نظام ثابت من حوالى ١٤٠٠ سنة. وكلما قدم العهد بهذا النظام كان اكثر ثباتا وجدة. والذى حدث هو ان الانسان العربي اختلطت الامور عليه خلال تلك الفترة فما استطاع ان يميز جيدا.

الآن.. يصح القول ان الانسان العربي كان مخطئا عندما اقتفى اثر المذهب الفلاني او غيره.. ويستشعر المرء حاليا ان هناك عودة الى الاصول والجذور.. ومع انهيار الشيوعية هناك أمل ان يستطيع البعض ممن كان يساورهم الشك فى قيمنا او تقاليدنا ان يعودوا الى تلك الاصول والجذور التى ان وضعناها فى عصب حياتنا اليومية، فسوف نصل الى المطلوب والصواب.

○ للفكر الغربي والثقافة الغربية، اكثر من جناح، والفكرة الشيوعية تمثل احد اجنحة تلك الثقافة.

ـ كنت اضرب مثلا لتقريب الصورة.

○ انت معني بالساحة المحلية.. ثقافيا، لديك كتاب، وقبل هذا انت شاعر شعبي، وتقرض الشعر العربي الفصيح، ما هي هموم هذه الساحة؟

ـ لدينا حركة ثقافية تبشر بالخير.. وهناك وجوه جديدة تبرز وتظهر عاما بعد عام. وهناك اهتمام شعبي ورسمي بالجوانب الثقافية، وهذا مناخ جيد يساعد على انبات أشجار ستؤتي ثمارا طيبة. لكنها مع ذلك تبقى محدودة.

خذ مثلا على ذلك: هناك اشياء جديدة فى ميدان القصة . لكننا فى حاجة الى جهة ثقافية لرعاية وترويج نتاجنا المحلي فى جميع جوانبه. والاعلام يلعب دورا فى مثل هذه المسألة.

○ الجهة التى تذكرها، ربما تكون مجلسا وطنيا للآداب والفنون، على غرار ما هو موجود فى عدد من الدول العربية.

ـ ان اي بحث لا يمكن ان يظهر الى الوجود، ويتسع ويطلع عليه المستفيدون، الا بوجود انفاق مالي. ومن الضرورى دعم هذه المشاريع. ومن المهم ان يعطي اعلامنا اهتماما اكبر لدعم نتاجات المبدعين، اذ يوجد بيننا من لا يقيّم المجتهدين. ان تبني المبدعين، ومن الشباب خصوصا، هو الذي يجعل الانتاج بارزا اكثر على الساحة المحلية.

اريد ان اشير الى نقطة مضيئة تتعلق بالساحة المحلية، وهي جائزة سلطان العويس. لقد احدثت هذه الجائزة نشاطا غير مألوف محليا وعربيا على الساحة المحلية، ولا اعتقد ان هناك مشروعا ضخما سيظل له عمر مديد اكبر من هذه الجائزة، لانها تهتم بالانسان وليس بالمشروع التجارى الذى لا يعطي نتائجه وحوافزه كما هو الامر مع الانسان.

عندما نبخل فى مجال مراكز البحوث، تكاد الساحة الثقافية والعلمية ان تكون معدومة. بينما علينا الانفاق بسخاء على مراكز الابحاث والمؤسسات العلمية، لانه يوجد تطور مذهل فى كل جانب من جوانب الحياة على الصعيد العالمي.

هناك تصور مغلوط فى مجتمعاتنا عن العلوم الانسانية. يوجد بيننا من يفضل خريجي الفصول العلمية على الادبية.. هذا على صعيد الاسر. بينما علينا الاهتمام بالجانب الادبي. يجب ألا ننسى هذا الجانب، هناك الادباء الذين تحدثوا عن الطيران قبل اختراع وسائل الطيران المعروفة لدينا، هؤلاء الخياليون هم ادباء. علينا ان نعطي لاصحاب العلوم الانسانية والادبية اهتماما.

○ هل هذا يعود الى خلل فى فلسفة التربية والتعليم؟

ـ لا، هناك فهم خاطيء، اعتقد ان وسائل الاعلام تلعب دورا فى هذا الفهم الخاطيء، لقد رأيت فيلما عن وصول الانسان الى القمر قبل ان يصل الانسان الى القمر، وقبل هذا الفيلم كانت هناك رواية. «الكتاب الانسانيون مطلوبون» ويجب مراعاة الجانب الادبي والانساني فى تخصصاتنا.

هذا يعود بنا مرة اخرى الى موضوع الهوية التى طرحناها قبل قليل، فى نفس وذهن كل انسان عربي خيال، علينا ايضا تعليم ابنائنا الطلاب فى المراحل الاعدادية والثانوية كيفية اعداد البحوث.. هذا شيء لم يرسخ بعد فى اذهان الابناء. يقولون: التليفزيون .. هو سبب المشكلة واقول: توجد لدينا اربع الى خمس محطات تليفزيونية، بينما تواجه الانسان الغربي عشرات المحطات التليفزيونية. ولايزال هذا الانسان يقرأ.. الحقيقة ان الاجيال هذه لم تنشأ منذ البدء نشأة صحيحة لكي تقرأ وتطلع وترتاد المكتبات.

القراءة تعيد خلق الانسان والعالم، وما لم يطلع العرب سنظل نعاني من قصور. عندما لا نطالع ولا نتابع والعالم يتقدم بسرعة، فهذا موضوع خطير. لنتذكر تاريخنا القديم، لقد تطور العرب والمسلمون كثيرا عندما اطلعوا على العلوم وترجموها اليوم وضعنا حرج مالم نعد الى الكتابة والمكتبات. ان ثقافة جديدة ستتولد عندما نطلع على العلوم والثقافات، بدون اضاعة حقيقتنا طبعا، ولدينا تجارب المأمون فى هذا الميدان، وتجاربنا العلمية فى الاندلس، ولكن علينا فى المقابل ان نحترم علماءنا ومثقفينا، على غرار ما يحدث فى الغرب الذي اخذ منا الكثير من العلوم، واحترم علماءه.

○ القراءة.. كيف داهمتك هذه «الجرثومة»؟

ـ فى وقت مبكر، منذ ايام الدراسة، وكانت اهتماماتي متنوعة، لم تكن ثمة رقابة، الكتب موجودة، قرأت سارتر وماركس وكل ما وقع عليه بصري. لكن الكاتب الذى تأثرت به كثيرا هو الفرنسي فيكتور هوجو. لقد وجدت ارتياحا كبيرا فى القراءات الادبية، وبعد ذلك ظهر عندي ميل فى كتابة الشعر الشعبي.

○ ولكن فى اوساطنا العربية، فى الحلقات الوسط من الادارات العربية، هناك من يحتقرون القراءة.. ويقولون: العمل هو المهم!

ـ اي مسئول مهما كان موقعه محتاج الى القراءة، لانه فى حاجة الى خلفية ثقافية يواجه بها على الاقل اموره الحياتية، فهو لابد ان يواجه موقفا ما ذات يوم يكتشف فيه حاجته الى القراءة، اما من يحتقر القراءة فهذا أمر لا استطيع التفكير به، كيف يتأتى للانسان ان يحتقر المطالعة والقراءة والمتابعة؟

○ كيف تنظر الى طروحات الحداثة عندنا، خصوصا فى ميدان الشعر، هناك من يدعو الى تجاوز قصيدة النثر مثلا، بعد دعوات تجاوز الشعر العمودي وشعر التفعيلة.

ـ القصيدة الجميلة هي الصادقة والتلقائية والبعيدة عن التكلف والتصنع، والشاعر يكتب قصيدة جيدة فى اللحظة الشعرية الصادقة، بصرف النظر عن كون القصيدة عاطفية او وطنية.

ان الشعر شان خطير فى حياة الانسان.

وفيما يتعلق بموضوع الحداثة، فلناخذ مثلا شائعا ومتعارفا عليه، وليكن نزار قباني. لقد خرج نزار قباني على العمود الشعري، لكنه كان مجيدا فى الكلمة الواضحة والصورة المعبرة بوجود الجمال والموسيقى، هذا شعر جيد. اما غير ذلك فليس شعرا. احيانا اقرأ للبعض فلا افهم ماذا يريدون، ويبدو لي ان هذا العيب ليس فى مفهوم الحداثة فتاريخنا الادبي والثقافي قائم على التحديث والتجديد، ولكن العيب، كما يبدو لي، فى اسلوب التناول.

آفاق

دفاع عن المخيلة العربية
٤

بقلم: د. احمد امين المدني

فلما انتهى عهد الخلفاء الراشدين، وقامت الدولة الأموية، صار الشعر وسيلة لتثبيت دعائم الملك، ولسان اعلام الدولة، يتمثل ذلك فى صراخ الهجاء والمديح. وظهرت مأساة الشعر فى مجانين البادية الذين جعلوا العشق الفاشل رمزا لفشلهم فى التكيف مع الحياة الجديدة، حياة الحكم والسلطة والجاه والثراء. وكان أكثر الشعر فى هذا الدور ليس إلا امتدادا للشعر الجاهلي..

واننا حين نتلمس القيم الجاهلية الفنية فسنجدها فى كل هذه الفنون الشعرية تقريبا. ويبدو المظهر الجاهلي اكثر فى شعر البلاط وشعر الغزل التقليدي والاباحي. فشعر البلاط يتضمن شعر الأحزاب السياسية الحاكمة، كما يتضمن شعر الأحزاب السياسية المعارضة والمضطهدة التي حاربت من أجل الحكم، وفشلت فى نيله شأن الفرق الأخرى التي ظهرت فى الاسلام. وشعر الكميت أبرز مثل على ذلك، ويأتي بعده دعبل. أما شعر الغزل فذلك الذي يحاكي الشعر الجاهلي حتى كانت ثورة أبي نواس فى القرن الثاني التي أخذت فى تزعزعه، ولكن لم تستطع ان تهده. اما الشعر الاباحي فقد كان أثرا من آثار الحياة السياسية الحاكمة وأثرا من آثار الحياة الاجتماعية المترفة.

واذا كانت الحياة السياسية التي تمسكت بالسلطة، وسعت كذلك المجال الشعري الغزلي المكشوف فى جنبات البلاط ومن أجله، كانت الحياة الاجتماعية تتمسك بلذاتها، وتستجيب استجابة سافرة لعواطفها. وفى أحد الأسباب فى ظهور الغزل الاباحي او المكشوف فى نهاية القرن الاول بعد ان خفت بريقه فى قريته.

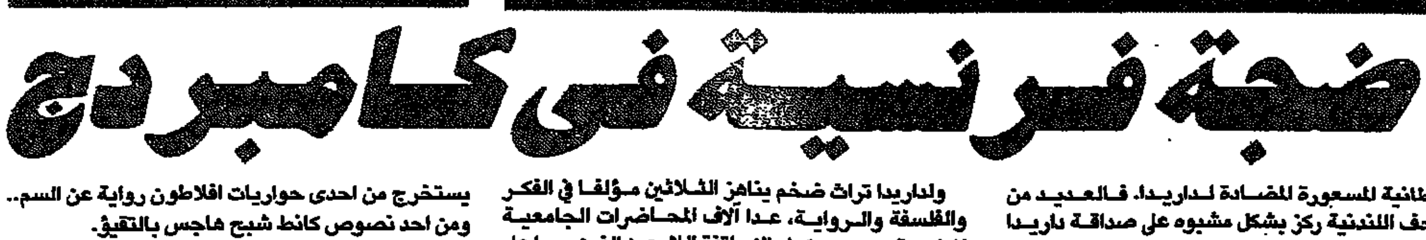
فلما انتهى العصر الأموي الذي ثبت دعائم الحضارة العربية الاسلامية، وقامت دولة العباسيين تبلغ العهد الاسلامي الذهبي، فاستقرت فيه الحياة، وازدهرت فنونها ولم تظهر فيه، كما يبدو أي ردة رومانسية. وانبثق عن ذلك كله هذا المدى من البعد النفسي بين الحياة فى العصر العباسي والحياة العربية الاسلامية فى الحجاز ونجد وحتى فى دمشق. فخالفت فى ذلك كل مظاهر الحياة الاموية ومعانيها وعن كل قيمها ومثلها. وخالفت وجهتهم وجهة الامويين الذين كانوا ينظرون الى الجزيرة العربية على حين كان العباسيون ينظرون الى الشرق.

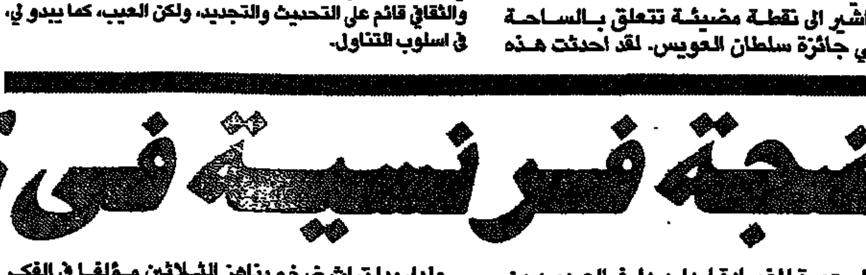
ففي هذه الحياة قامت قيامة الأدب، وتبارى النقاد والنحويون فى فهم فنونه، ودرس أصوله وتثبيت دعائمه. ولكن المنهج الارسطوطاليسي ظل متحكما فيه. فألجمت الأصوات الرومانسية، وأسدلت السجف على الفنون الابتكارية، وبقيت ثنائية الأدب قائمة. بل قويت فى العلاقة المفتعلة بين الاسلوب والمعنى او الشكل والمضمون. فالبلاغة والبيان والبديع صفات دخيلة على الأدب لأنها ليست أساسية تحيط به وتكسبه معاني الجمال كالثوب على الجسم، وتضخم هذا الجانب الزخرفي فى الأدب حتى غمر كل جانب من جوانبه، فحجب الوجه المبتكر للأدب والفن، وخنق الروح الخلاقة والمخيلة المبتكرة، ولم يبق غير الزخرف والشكل.

من هنا ندرك مدى جناية المنهج الأرسطوطالي على الأدب العربي، لأنه إذ ذاك كان يملأ الافق الفكري والفلسفي. فهو المسئول عن تثبيت دعائم الوجهة العقلية فى الادب، والمنهج الكلامي فى الفكر، وهو كذلك مسئول عن تلك الثنائية التي أشرنا اليها، وهو بعد هذا مسئول عن طمس الروح الابتكارية فى الادب العربي.

للحديث صلة

داريدا: ضجة فرنسية فى كامبردج





باريس ـ خاص:
خروج جامعة كامبردج عن تحفظها التاريخي ومنحها شهادة الدكتوراه الفخرية للفيلسوف الفرنسي المتمرد جاك داريدا، أثار عاصفة فى الأوساط البريطانية الاكاديمية.. الحملة المضادة لداريدا منظمة ويبدو ان الاصابع الصهيونية تقف وراءها.. والتفاصيل فى التحقيق التالي:

السادس عشر من ايار / مايو الفائت كان يوما صاخبا فى حياة جامعة كامبردج العريقة والقائمة منذ القرون الوسطى. ففي قاعة «الكنجز كولدج» الرخامية المهيبة اجتمع ٣٢٤ من الاساتذة والمعيدين للتصويت بنعم أو لا على منح دكتوراه الشرف الكامبردجية للفيلسوف الفرنسي جاك داريدا.

نتائج التصويت جاءت لمصلحة داريدا: ٢٣٣ معه مقابل ٩١ فقط ضده. لكن، وبينما كان منتظرا ان يضع التصويت حدا للغط الحاد القائم فى الاوساط الاكاديمية والثقافية البريطانية منذ ترشيح داريدا لهذا اللقب فى اواخر العام الفائت، فالواقع ان نتائج التصويت جاءت لتصب الزيت على النار ولتنقل ذلك اللغط الى درجة بالغة من الحدة والشراسة.

كيف ولماذا وما الذي يجعل داريدا، صاحب فلسفة «الهدمية» ومؤلف روايتي «غلاس» و «كارت بوستال» يثير مثل هذه العاصفة فى شوارع الثقافة البريطانية؟

انتحار فكري

البروفيسور هوارد ارسكين هيل استاذ تاريخ الادب الانجليزي فى بيمبروك احد الفروع الحادية والثلاثين لأول وأهم جامعة فى اوروبا، خرج عن تحفظه ورصانته ليعلن بالحرف: «ان منح الدكتوراه الفخرية لداريدا هو بمثابة انتحار فكري لجامعة كامبردج. يكفي أن تكون طرائقه الفكرية متناقضة كليا مع مفاهيم التعليم العالي بل ومع مفاهيم المعرفة نفسها التي تعلمها كامبردج...».

ويضيف: «عندما تقوم كامبردج بالذات بتكريم رجل مثل داريدا بالذات، فانها بذلك كمن يطلق رصاصة على رأسه لكي يلغي نفسه، ومبرر وجوده.. وعلى اية حال، نحن مستمرون فى معركتنا ضد داريدا ولحسن الحظ أن لمعركتنا ما يبررها...».

زميله البروفيسور جايمس اوكونور، استاذ الفلسفة فى كامبردج لم يكن أقل غضبا: «ان هدم المعرفة والسعي لاقامة عالم بلا معرفة هو جوهر فكر داريدا.. وعندما تقوم كامبردج المعرقة بتكريمه فكأنها بذلك تضع رجلا مشتعلا قائدا لفرقة الاطفائيين». ويضيف: «هل اخذت كامبردج السلوك الشخصي لجاك داريدا بعين الاعتبار عندما قررت تكريمه بهذه الصورة؟.. وهل يليق بحامل دكتوراه فخرية من مثل هذه الجامعة العريقة ان يكون عجوزا متصابيا، تجاوز الستين ويتصرف كالمراهقين؟..

الى كل ذلك، فان ما بات يعرف «بقضية داريدا» يشكل نقطة تجاذب بالغة الحساسية فى العلاقات الفرنسية ـ البريطانية المتذبذبة بين ماض مثقل بالكراهية المتبادلة ومستلزمات الاخاء الاوروبي التي تفرضها الحالة الاوروبية الراهنة.

البروفيسور ديفيد روبن مدير «لندن سكول اوف ايكونومكس» يطرح قضية داريدا من زاوية اكثر حدة وشمولية. يقول: «تبدو المدرسة الفرنسية، وسط خارطة المدارس والتيارات الفلسفية العالمية، محدودة جدا ومعزولة جدا، وذلك بسبب خضوعها لهيمنة مسوخ مثل سارتر او داريدا يطرحون موضة فلسفية جديدة اكثر مما يطرحون بنية فلسفية جديدة. وهذا ما يفقد الفلسفات الفرنسية الكثير من الجلاء والدقة والعمق».



* داريدا *

على ان قضية داريدا اخذت طابعا صراعيا قوميا خطير الابعاد عندما نشرت صحيفة التايمز اللندنية، فى عددها الصادر فى ٩ ايار / مايو الفائت، تواقيع لعدد كبير من الأدباء والمفكرين البريطانيين والعالميين يدينون فيها فلسفة داريدا ويرفضون مبادرة كامبردج فى تكريمه. واللافت ان التايمز نشرت تلك العريضة التحريضية تحت عنوان «مسالة شرف». واللافت ايضا أن أيا من الفرنسيين لم يشارك فى التوقيع، رغم كثرة معارضي داريدا داخل فرنسا نفسها....». فالمسألة تتجاوز داريدا الشخص لتطال الشخصية الفرنسية، القومية والثقافية ككل.. كما كتبت الافتتاحية الثقافية لصحيفة لوموند الباريسية.

أصابع صهيونية؟

اديب ومفكر عربي كبير مقيم فى باريس كشف عن وجود «أصابع صهيونية واضحة» وراء الحملة البريطانية المسعورة المضادة لداريدا. فالعديد من الصحف اللندنية ركز بشكل مشبوه على صداقة داريدا وتأييده للعالم الألسني البلجيكي بول دي مان، خريج جامعة يال مثله، والمتوفى عام ١٩٨٣... وعلى أن دي مان كان قد نشر فى جريدة «لوسوار» البروكسيلية بين عامي ١٩٤١ و ١٩٤٢ سلسلة مقالات معادية لليهود.

ومع ان داريدا نفسه منحدر من أصل يهودي، فان المعادين له يشيرون الى «ممارسات مشبوهة» له خلال اقامته فى الجزائر على ايام حكومة فيشي التي قامت فى ظل الاحتلال الالماني لفرنسا. وقد جاء فى أحد مقالات التايمز اللندنية «ان جامعة كامبردج التي واجهت صعود هتلر الى السلطة باستضافة العديد من المفكرين والاساتذة الالمان والنمساويين المعادين للفازية، هل تريد الآن الارتداد على ماضيها المجيد بتكريم خلف النازيين القديم جاك داريدا»؟.

مسألة اخرى، طرحها البروفيسور جيمس ديجل استاذ الحضارات القديمة فى «الكوين كولدج» التابعة لكامبردج، والمولج بالقاء الخطبة الرسمية خلال حفل منح الدكتوراه الفخرية لداريدا.. فبحسب تقاليد كامبردج، يجب ان تكون تلك الخطبة مكتوبة سلفا وباللغة اللاتينية.. والمشكلة، كما قال ديجل انه فتش فى كل قواميس اللغة اللاتينية بدون ان يتمكن من العثور على ترجمة مناسبة لكلمة «الهدمية» التي تتعنون تحتها فلسفة داريدا.

فى المقابل، أبدت الصحافة الامريكية حماسا شديدا لما سمته «اعتراف أم الجامعات الاوروبية بعبقرية داريدا».. وقالت النيوزويك فى مقالة مسهبة: «داريدا هو اعظم مفكر لنهايات القرن العشرين.. واقل ما فيه انه منقذ الفلسفة العالمية من الانهيار الاكبر». وفى فرنسا، يصنفون جاك داريدا، ومنذ بداية السبعينات، كواحد من كبار اعمدة الفكر الفرنسي، بموازاة فوكو ولاكان والتوسير وبارت.

ولداريدا تراث ضخم يناهز الثلاثين مؤلفا فى الفكر والفلسفة والرواية، عدا آلاف المحاضرات الجامعية المطبوعة. وهو من كبار الاساتذة اللامعين الذين مروا على معهد المعلمين العالي، ومعهد الدراسات العليا والجامعة الامريكية بباريس. ولد وترعرع فى الجزائر، وفى فتوته، كان فى عداد زمرة «زعران الشوارع» ـ بحسب تعبيره هو ـ الذين لا هم لهم سوى لعب كرة القدم وملاحقة الفتيات والتشبه بكلارك جيبل. وبعد تخرجه من معهد المعلمين العالي فى باريس، التحق بجامعة السوربون استاذا، حيث تميزت محاضراته بانطوائها على فكر جديد، شاب وجريء، غير قابل للتصنيف فى اية خانة فكرية اخرى.

وفى عام ١٩٦٧ ظهرت بداية مؤلفاته الكبرى «الكتابة والفارق» و «شيء من قواعد اللغة» و «التفكيكية».. ثم أتبعها بمؤلفات اخرى حول الظواهرية والالسنية فى فكر هايدجر. واشتهر داريدا بفلسفته الهدمية، والداعية، فى الادب مثلا، الى نسف ما يسميه «الاقانيم الثلاثة»: الحقيقة، الموضوع واللغة. فعند داريدا ان كل مفهوم يتضمن مفهوما آخر، وبالتحديد مفهوما ينقضه. وكان يستشهد على ذلك بكلمة «فارماكسون» الاغريقية، التي تعني «السم» و «الترياق». ومن هنا، انطلق داريدا الى هدم الثنائيات التي كرستها الفلسفات الغربية: الجسد والروح، الشكل والعمق، الواقع والخيال، الطبيعي والصناعي، الذكر والمؤنث.. سعى الى تفكيكها لايجاد المعنى الحقيقي لكل واحدة منها على حدة.

أفلاطون السم

جاء فكر داريدا نسيجا وحده.. وابتكر لفكره ادوات نظرية خاصة به. كان طفيليا بقدر ما كان هدميا بنائيا، يهدم، يدعو للهدم، لكن الهدم عنده: لحظة بناء. واستشهد فى مؤلفاته بمساحات شاسعة من مؤلفات افلاطون وكانط وهيجل وكونديلاك، ولكن للسعي عما يسميه «خلل سري ما فى الفكر البشري»... وباكروباتية بهلوانية مدهشة لايجيدها احد سواه، كان داريدا يستخرج من احدى حواريات افلاطون رواية عن السم.. ومن احد نصوص كانط شبح هاجس بالتفيؤ.

الى ذلك، لطالما، كان داريدا غريبا وجريئا فى سلوكه الشخصي / الفكري.. من ذلك مثلا تسلله الى تشيكوسلوفاكيا الشيوعية، فى مطلع السبعينات، لالقاء محاضرات سرية، حيث اعتقلته الشرطة وأودعته السجن. ولم يكن منتميا الى اي طرف سياسي، لكنه مع ذلك لم يكن يتوانى عن اتخاذ المواقف السياسية عندما تدعو الحاجة.. من ذلك مثلا قيامه فى منتصف الثمانينات بانشاء «لجنة الكتاب الفرنسيين من اجل اطلاق سراح نلسون مانديلا».

«صانع القلق»، سمته الصحافة الفرنسية يوم تعيينه رئيسا «لمعهد الفلسفة الدولي» فى باريس.. وبدورها أطلقت عليه الصحافة الامريكية لقب «عقل أواخر القرن العشرين» يوم قدومه الى الولايات المتحدة استاذا زائرا فى جامعة يال. كما تتساءل احدى المجلات الفرنسية الادبية مدافعة عنه قائلة: ألم يتحول داريدا الى مثال لجيل بأكمله من الطلبة والمثقفين الشباب بعد الربيع الساخن الذي شهدته شوارع باريس عام ١٩٦٨؟؟

ألم تقدم فرقة الروك الباريسية «سكريتي بوليتي» اغنية خاصة مهداة الى «عقل الشباب: داريدا؟».

على اية حال، وكما ان الدكتوراه الفخرية من جامعة كامبردج لم تخرج داريدا عن عبثيته وتواضعه، فان الحملات البريطانية المضادة لذلك التكريم لم تخرجه ايضا عن هدوئه ورباطة جاشه. ففي باريس نفسها كان قد قام صخب حاد خريف عام ١٩٨١ لدى تسرب شائعات عن ترشيح داريدا لمنصب رئاسة جامعة باريس العاشرة ـ نانتير... ويومها سارع داريدا نفسه الى اعلان رفضه لذلك الترشيح «حقنا لبعض الدماء اللاثقافية»، كما قال هو فى حينه.

نيران لاتجد من يسرقها

شـوقـي بـزيـع

لعل المشكلة الرئيسية التي تعاني منها قصيدتنا العربية الحديثة هي مشكلة الوقوع في التشابه والنمطية. مما جعل التمييز بين شاعر وآخر امرا بالغ الصعوبة، باستثناء حفنة قليلة من الشعراء الذين تركوا بصمات واضحة على القصيدة والشعر بوجه عام. واذا اعتبرنا ان الخروج من الانماط الجاهزة هو احد الدوافع الهامة للانقلاب على القصيدة العمودية فهذا يعني بان الحداثة فقدت من هذه الزاوية احد مبرراتها الاساسية من حيث هي قوة دفع وحركة دائمتين.

لقد كان يؤخذ على القصائد العمودية رتابتها وتكرارها الممل للأوزان والقوافي الواحدة مما يجعلها في نظر البعض شبيهة باسطوانة مخدوشة تدور على نفسها وتكرر ايقاعها الواحد الى ما لانهاية ثم ان نظامها الايقاعي المحدود ذا الستة عشر بحرا جعلها تراوح داخل حساسية لغوية وفضاء تعبيري لاسبيل لاختراقه. خاصة وان البحر الشعري بماهو نظام تتابع ونبر وتموج لايفرض على الشاعر ايقاعات معينة فحسب بل يفرض ايضا مفردات معينة تتواءم مع هذه الايقاعات وتتوالد داخلها. من هنا يصبح البحر الشعري مناخا كاملا من الاحاسيس والمتتاليات اللغوية التي تتبع الفكرة وتخلقها في آن واحد. وليس صدفة من هذه الزاوية ان يختار العرب للرثاء بحورا معينة وللمدح بحورا اخرى وكذلك للغزل والوصف والهجاء وسواها. فقد اكتشفوا بالممارسة أن مايصلح للرثاء لايصلح للغزل ومايصح في المدح لايصح في اللهو. فالبحر الطويل مثلا، بما يمتلكه من تموجات ايقاعية تذهب صعودا وهبوطا في مواكبة النفس الانسانية، يصلح اكثر من سواه للرثاء. ولعل قصيدة ابن الرومي في ولده الاوسط هي خير مثال على صلاحية ذلك البحر لتدافع الاحاسيس وتلاحقها لتتهالك اخيرا على القافية المكسورة الحزينة، بحيث يبدو وكأن صاحبها ينهض مع بداية البيت الشعري ويسقط مع نهايته فوق ارض معفرة بالنحيب والانكسار. وكذلك الامر بالنسبة لقصيدة المتنبي في رثاء جدته. لكن الاخير يدفع بالقافية الميمية الى الاعلى مصعدا معها زفراته وحسراته المتواصلة.

كما ان الطويل اثبت صلاحية استثنائية للمديح حيث يتغذى هذا النوع من افكار وصور ذات طابع ملحمي يتوافق مع ذلك الخفقان المستمر للايقاع المحدود ككثبان الرمل المتعاقبة في صحراء النفس العربية. ولو استخدم الشعراء المتدارك في موضوع المدح لانهار ذلك النظام الوجداني النفسي بمعظمه باعتبار ان المتدارك بما هو وزن راقص وسريع اقرب الى الغناء والتسلية منه الى الفخامة والسمو والدراما الانسانية.

نستطيع ان نذهب في التحليل لبطال كافة البحور الشعرية، لكن ذلك لايعني تبويبا نهائيا تنغلق عنده البحور الشعرية بشكل حاد وقسري. ذلك ان لموهبة الشاعر دورا هاما في هذا السياق. والشاعر الفذ قادر على تطويع البحور وتذليل تمنعها بحيث يذهب بها الى مناخات غير مسبوقة والى عوالم تتخطى السائد والمالوف.

ان ماحدث للقصيدة العمودية يكاد يكرر نفسه، وبسرعة ملفتة، مع ماعرف بقصيدتي التفعيلة والنثر. مما يدفعنا الى رد الازمة للشعراء انفسهم لا للشعر. فنمطية القصيدة العمودية، رغم صحتها، لم تسحب نفسها على الشعراء جميعا بل على اولئك الذين شحت مواهبهم فراحوا يأنسون بجوار المواهب الكبرى يقتطعون منها ويعيشون على فتاتها طيلة حياتهم.

لقد استخدم المتنبي البحر نفسه الذي استخدمه مئات الشعراء الذين سبقوه او عاصروه او اتوا بعده لكنه لم يكن ابدا الشعر نفسه ذلك الذي خرج به المتنبي وغيره من مجايليه وسواهم. الازمة اذن لاتكمن في البحور والاوزان والاشكال بل في الشاعرية نفسها. اذ لايكفي ان يكون المرء «موهوبا» بشكل او بآخر لكي يحوز على صفة الشاعر بكل ماتحمله الكلمة من ابعاد. وكان العرب منذ القدم قد تنبهوا لهذه المسألة فاطلقوا على الذي لايحسن من الشعر الا الوزن والتقفية صفة «النظام» بينما الحقوا بالشعراء مزايا اخرى تتراوح بين البلاغة والتخييل.

انطلاقا من هذه المقدمات نستطيع القول بان السليقة، على اهميتها، لم تعد كافية لتحقيق الشعرية المطلوبة في عصر متعدد الابعاد والملامح. ولا يكفي ان ينسج الشعراء على منوال من سبقهم من رواد الحداثة لكي يدعوا لأنفسهم مجدا ليس لهم.

ان معظم شعرائنا المعاصرين يغرفون قصائدهم من مياه مشتركة بعيدا عن الخصوصية والتميز، او يقتطعون كتابتهم من متوسط شعري يكاد يصبح معمما كالاعلانات المبوبة او لغة المزادات العلنية. ثمة استسهال لامبرر له وطمأنينة لم تكن في اي يوم مناخا مواتيا لاضرام نار الشعر في حطب العالم. اللغة الشعرية باتت فقيرة تعاني من فقر دم مروع. الموضوعات والصور والمناخات هي نفسها في معظم مايكتب من قصائد التفعيلة. واذا اعتبرنا ان البحر الشعري هو تتابع شبه قسري لمجموعة من الحروف فهذا يعني ان لكل بحر منظومة من المفردات المحدودة التي يصعب تجاوزها. وهو يعني استطرادا ان شعراءنا الجدد الذين يراوحون بين اربعة او خمسة بحور شعرية هم محكومون رغما عنهم بالسباحة في مستنقع لغوي آسن. فالمتقارب الذي يحتل نصف المشهد الشعري العربي تقريبا لم يعد قادرا على ضخ اللغة بمفردات جديدة الا فيما ندر. وكذلك الامر بالنسبة للكامل او المتدارك. في حين ان هناك بحورا كثيرة تم اهمالها والتخلي عنها. والذين يعودون اليها بين حين وآخر يغلبهم الاعياء والصنعة وتجافيهم الطواعية والانسياب العفوي. انه لامر محزن ان تفتح عشرات المجلات والصحف والدوريات فلا تعثر الا على قصائد مكررة ومتشابهة الى حد الاملال والضجر، وكان شاعرا هو الذي كتب هذه القصائد او اوحى بكتابتها.

لقد حل النموذج محل الابداع والنمط محل التفرد والاستكانة محل الجنون والتمرد. واذا كان البعض يلقون التبعة برمتها على القصيدة الموزونة التي يعتبرونها اسيرة التتابع الممل والتراصف الرتيب، فان مايفقي ذلك هو كون قصيدة النثر ليست اسعد حالا وابعد فضاء واكثر تنوعا من سابقتها، لا بل ان النمطية والتكرار باتا اكثر تجسدا ووضوحا في هذا النوع من الكتابة الشعرية.

ثمة مرجعية او اثنتان لمعظم مايكتب من قصائد نثرية في هذه المرحلة . فهذه القصائد اما انها تستند الى النص الغربي، وخاصة عبر ترجماته المشوهة المتداولة، او الى ادعاء صوفي مشرقي لاتدرك منه سوى قشرته اللغوية وتقنياته التعبيرية الخارجية. كأن التصوف هو مجرد طقس لغوي او خطاب لفظي، لا نظام حياة او استبطان تجربة او اكتناه حقيقة.

لم تعد الحياة مرجعا للكتابة بل النمط الكتابي نفسه. ولهذا فان اللغة المستخدمة لاتحتاج الى معادل حسي يتغذى من تجربة ومكابدة واصطدام بالواقع بل يكفيها ان تتم النص الذي سبقها او تستدعي القوالب المعممة في المنثور الشعري العربي. ان العودة الى الحياة والاماكن ومواطن الحنين باتت في نظر الكثيرين رومانسية بالية او غناء رخوا او «وطنية» مزعومة. بينما يتم تسييد انماط من الكتابة لاتشير الى شيء سوى عقمها وجدبها وخوائها الكامل.

ان الشعر العربي يحتاج اليوم اكثر من اي وقت مضى الى استعادة ناره التي تكاد تخبو بالكامل. الى استرجاع العصب الذي لا قوام للشعرية الا به. وهو عصب آيل الى الذبول والتراخي اذا لم يصر الى حقنه باسباب الحياة والتوتر والاحتدام. ولايكفي التعلل بالهزائم والانهيارات لتبرير التراجع والوهن اذ ان الشعر غالبا مايتأسس فوق ارض معبدة بالخسارات وهناك غير شاهد على ذلك من اقصى امريكا اللاتينية الى اقصى اليابان. ينبغي حقن الروح الشعرية بمادة اللغة الحية. بامصال الاحلام التي ترث هذه القرن المخرب وتحول نهاياته الى بداية اخرى على طريق الشعر والحرية والكرامة الانسانية.

قراءة في كتاب.. علم الجمال



● الغلاف

لم يكن علم الجمال جزءا حيويا من الفكر الفلسفي بوجه عام يحدد موقف الانسان من قضايا الوجود فحسب بل كان ايضا ولا زال مرشدا منهجيا فعالا في تفسير طبيعة النشاط الابداعي وطبيعة العمل الفني واسرار تميزه. واذا كانت العلاقة العضوية بين علم الجمال وباقي المناحي الفلسفية هي الدليل على ان الرؤية الجمالية تكاد تكون سعيا انسانيا الى الارتقاء في اتجاه العالم الامثل فان التوفر على دراسات متطورة لهذا العلم تشكل اضافة حيوية للفكر الانساني بوجه عام.

والواضح ان الدكتورة وفاء ابراهيم في كتابها المصقول الشامل عن علم الجمال بقضاياه التاريخية والمعاصرة قد استلهم القيمتين الاساسيتين اللتين تستمدان من دور هذا العلم، تتصل الاولى بالغاية النبيلة من الابداع الفني وتتصل الثانية بالغاية النبيلة من الفكر الفلسفي.

ويكاد الكتاب في مجمله ونتيجته النهائية ان يكون بمثابة حث رقيق مهذب ومنظم في اتجاه الارتقاء بكل مظاهر الحياة على ضوء العلاقة الحميمة بين الظاهرة الجمالية ونظرية المعرفة بوجه عام.

لذلك جاءت مقدمته التاريخية مرتبطة بالتوجهات الحضارية القديمة في اسسها الفكرية الاصيلة والتي كانت تدفع المجتمعات الانسانية الى تكوين نسق عقائدي اسفر عن مظاهر حضارية ذات طبيعة فنية. فاذا جاء عصر النهضة حدثت ثورة في المفاهيم باتجاه طلب الحرية في ادراك الجمال وتجسيده وهو يشكل تطورا بارزا في طبيعة النشاط الفني عند الانسان بوجه عام حيث بدأ يتعرف من جديد على العالم الخارجي ويحلل ذاته ويمارس التجربة الحية.

وبالضرورة فان الدكتورة وفاء قادها بحثها الفلسفي الشامل الى حيوية الفكر الهيجلي حيث يبرز جدل الروح الابداعي في التاريخ. وينسحب مفهوم هيجل الى التراجيديا باعتبار انها ترتكز الى التناقض الصراعي الذي يكسر فكرة رفع التناقض بمركب اعلى يصهرهما معا. وان الصراع غير المرفوع بين القيم في التراجيديا يثير في عقل المتلقي الرغبة في البحث منطلقا عن تركيبات جولية بين القيم. واذا كان هيجل قد انتهى الى ان الفن هو تعبير حدسي فانه عند كروتشه هو حدس تعبيري وان من الافضل القول بان الفن العظيم هو رومانتيكي كلاسيكي معا او انه عاطفة وتصور في آن واحد. ولعل اهم مايتبلور من نتائج في فكر كروتشه هو العلاقة بين الشكل والمضمون في العمل الفني الامر الذي اصبح اطارا منهجيا لازما وضروريا عند تحليل وتقييم العمل الفني جماليا.

وينتهي تحليل الدكتورة وفاء ابراهيم للخبرة الجمالية الى اهمية الموقف الجمالي وهو موقف تفاعلي بين الموضوع الجمالي والذات المتلقية وهي ان كانت لاتعطي نظرية سانتيانا في تحليل طبيعة القيمة الجمالية من حيث كونها متعة ناجمة عن الاتساق بين الصورة الذهنية المسبقة والناجمة عن الخبرة الجمالية والصورة الفعلية التي يتشكل بها الموضوع الجمالي كنسب وعلاقات فانها تحدد سمات الموقف الجمالي تحديدا دقيقا وشاملا اذ تذكر انها التوجه الارادي نحو الموضوع الجمالي والانعزال والاكتشاف الايجابي والخيال.

واذا كانت تلك هي سمات الموقف الجمالي فان الموقف النقدي ينطوي على محكين:

الاول: محك اختباري للمثير اي مايبعثه الوسيط المادي الجمالي في المشاهد من كيفية او كيفيات حسية تحقق استجابة سوية.

والثاني: محك اختباري للعلاقة الداخلية الخاصة بالتوقعات الارتباطية المحكومة بقانون التداعي والامداد والخبرة الثقافية وما تبعث عليه العناصر الحسية المكونة للوسيط المادي الجمالي.

ونعود مرة اخرى الى تصور الدكتورة وفاء ابراهيم للوظيفة العقلية الايجابية البناءة للفكر الجمالي في الحياة الانسانية وهي ترى تلك الوظيفة على ضوء العلاقة بين علم الجمال ونظرية المعرفة من الوجهة الفلسفية.. انه يرتبط عندها تطور الوعي الانساني حيث بدأت المحاكاة الفطرية وتلتها الاسطورة ثم جاء التنظير الفكري عند افلاطون وارسطو. اذا سعى هذا الوعي الى الحرية انتهينا الى مفهوم التعبير عن المعاناة الانسانية بقصد تحقيق التوازن.

محمد زهدي

وقت للكتابة

حرية «الخوار»

«١»

مايفشل الصواب في اكتشافه يكشفه الخطأ

«٢»

الجميع يقول بالحوار.

لكن ما ان تضع كتابتك و ادواتك واسئلتك على الطاولة، حتى يبدأ ضرب من اللغط والمجابهات المرتبكة.

في خيمة العرب، يتاح لك ان تشهد ما يدور كما لو انه ضريبة حسن النوايا. مسموح لك ان ترى وتسمع، اما مشاركتك في الكلام فينبغي ان تذعن وتقبل وتخضع للرأي الاخر. حرية الرأي، تعني هنا «في هذه الخيمة» حرية الرأي الاخر، الذي هو ليس رأيك، خاصة اذا كنت مختلفا «في هذه الخيمة لن تقدر الا ان تكون مختلفا».

واذا تجاسرت وقلت عن اختلافك، سترى الى الحوار المزعوم يتحول الى «خوار» والفرق بين الحوار والخوار ليس نقطة فحسب، لكنه المجرات كلها. اما انت فستكون من الكوكب المجنون، خاصة اذا صادف انت واصبت الخطأ اكثر مما ادرك الاخرون الصواب.

الحوار طبيعة بشرية، يتحضر بها الانسان ويباهي ويزدان، لكن «الخوار» من صفات مخلوقات فخورة بان يقينها لا يطاله الشك، ولا ياتيها الباطل من اية جهة، فهي تدور في الساقية مستسلمة مطمئنة، وستنطح صخور الحقيقة دفاعا عن اعمدة الخيمة و اوتادها.

وعليك اذن ان تراجع سلامة قواك العقلية. فربما جئت من كوكب غريب مجهول وينبغي لك ان تطوى كتابتك وتضم ادواتك، وتربا باسئلتك عن حضيض الخوار، اما اذا ما تماديت قليلا، مستعيرا دعابة الوعول، وجربت ان تقلب الطاولة لتكشف ما تخبئه، فسترى مزيدا من الشراك المنصوبة لاشباهك، شراك تمرن الاخرون على قذلكتها، لكي يدفعوا بك الى المهاوى التى تصادر رأيك وحريتك، وتهدر دمك، وتسميك هدفا لصائدى الجوائز، اؤلئك الذين يطاردون المطلوبين للعدالة، فانت شخص مشبوه ومهدور.

وهكذا تصبح عرضة للانتقال من طاولة الحوار «الذى صار خوارا» الى خشبة المقصلة.

وعليك «رغم ذلك كله» ان تؤمن اننا في اكثر كواكب المجرة تحضرا و انسانية وربما كنت في فردوس الكون من حيث لا تعلم ولا تدرك.

«٣»

من قال ان النهر الوحشي سيخلع قمصانه الزرقاء.

انظروا، هاهي كوكبة من اناث اللقالق تضع اجنحتها المتعبة على اكتاف الجسور المتارجحة كانها القلادة، انظروا الى الزبد كيف يتصاعد في تلاطم الهدير النازل من الاعالي، زبد مثل حليب الشفق يتعالى في رشاقة ليطال ريش الاجنحة التى ترتاح على الغيم الشفيف.

انظروا وحشية النهر تمنح المشهد الفة.

انظروا كأن حوارا سيبدأ توا، بين صخب الماء الرشيق وجناح اختبرته المسافات.

كأن الطبيعة تحسن القول، اجمل مما يحسن البشر كلامهم.

قاسم حداد

الحائط الرابع

هناك احلام عابرة تلوح وتختفي في حياة الانسان، واحلام اخرى ترافقه، ولاتموت الا معه. وكان حلمي منذ الطفولة ان اصبح طبيبا وان اتكلم الفرنسية، فلم احقق لاهذا ولا ذاك، لكنني حتى الآن انظر بحسرة دفينة لهاتين الرغبتين الذابلتين. وحلمي الان ان اتمكن ذات يوم من ان اترجم للعربية اعمال اندريه بلاتونوف الروائي الروسي العملاق، الذى توفي كمدا من التجاهل والاضطهاد الرسمي له عام ١٩٥١، مصابا بالسل ووحيدا.

ولكي نعرف قيمة بلاتونوف نقول ان الروائي العالمي ارنست همنجواي قال مرة: «لولا بلاتونوف ماكتبت العجوز والبحر». وهي روايته التي نال عنها جائزة نوبل في الادب. وقد شن النقد الحكومي السوفييتي حملة على بلاتونوف، وطارده، وجعل نشر اعماله بالقطارة، رغم ان مكسيم جوركي كان معجبا به. يقول بلاتونوف: «الشعب بدوني ناقص»، وهي صيحة تعني التركيز على قيمة كل فرد، في مواجهة تعميم متضخم لفكرة الجماعة والشعب. كما ان بلاتونوف كان يرى ان كل فرد هو لغز وعالم كامل وفلسفة خاصة. مهمة الادب ان يكشف عنها. فكل فرد حدث تاريخي وفلسفي لايتكرر. ولايمكن دمجه كيفما كان في الآخرين. يقول بلاتونوف ايضا: «الثقافة هي الخبرة الروحية للشعب».. الخبرة الروحية. وليس الكم الهائل المتراكم من الادوات والمعدات والتكنولوجيا والطائرات، على الرغم من ان تلك الاختراعات تؤثر في ثقافة الانسان، لكنها لاتتجاوز دور العامل المؤثر، ولاتشكل جوهر الثقافة.

وقد استقرت لدينا ـ بشكل غير واع ـ فكرة ان الحضارة، والثقافة، هناك حيث تتراكم الاختراعات والاجهزة. لكن بلاتونوف بتعريفه ذلك للثقافة يتجاوز قشرة الرأي وحجم المعلومات الى شيء آخر هو التكوين النفسي الذى تشكله الاحداث التاريخية والاجتماعية على مدى زمني طويل، وطرق الاستجابة النفسية للتحديات، وطرق الانتصار عليها. ورغم ان بلاتونوف اكثر من غيره كان يدرك ان الشعب بدونه لايكتمل، الا ان السلطات حذفته واقامت حاجزا بينه وبين الشعب، وبينما كتب بلاتونوف روايته «رياح الوسخ» عام ١٩٣٤ فانها لم تنشر الا بعد اكثر من ثلاثين عاما سنة ١٩٦٦ مع اعماله الاخرى الكثيرة المنوعة. لم يكن لدى بلاتونوف شيء سوى قلمه وورقه وبؤسه، وكان لدى الاتحاد السوفييتي كل شيء صواريخه ومدافعه وانتشاره واقتصاده. تهدمت الدولة واندثرت الرقابة ومات الرقيب، ومازال بلاتونوف يحدثنا بصوته الخفيض ويقول لنا: «لابد لقائد الجيش ان يعرف جيشه حق المعرفة. ولابد ان يعرف افكار عدوه واسراره. الكاتب ايضا لابد ان يلم بكل مايجرى على الارض وفي السماء». فيذكرنا الروائي العملاق مرة اخرى بلغته اللينة والدافئة مثل الجسم الانساني الحار.

احمد الخميسي

أصيلة ـ ١٥

نحو الحفاظ على الهوية الثقافية العربية

أصيلة (المغرب) ـ حسن الرميد:

افتتح مساء الخميس الماضي الوزير الأول في الحكومة المغربية الدكتور عزالدين العراقي نيابة عن ولى العهد المغربى الأمير سيدى محمد موسم أصيلة الثقافي الخامس عشر، في احتفال حضره بالاضافة الى السيد وزير الثقافة والمشرف على الموسم محمد بن عيسى عدد من الوزراء والمسئولين، كما حضر الافتتاح رئيس تحرير صحيفة (الشرق الأوسط) السيد عثمان العمير، حيث تشارك (الشرق الأوسط) في تنظيم الندوة الأولى في موسم هذه السنة وهى بعنوان (الثقافات العربية والنظام العالمى الجديد) يتداول فيها عدد كبير من المفكرين والمثقفين والفنانين والمبدعين العرب المدعوين للمشاركة في هذه التظاهرة.

واعتبر الوزير الأول في كلمة الافتتاح التي ألقاها ان موضوع هذه الدورة (الثقافات العربية والنظام العالمي الجديد) يمت الى قضية هامة من قضايا الساعة، وهو جدير باهتمام المفكرين والمثقفين، وقال ان في التعبير عن الثقافات العربية بصيغة الجمع اعترافا بثراء الثقافات العربية وتنوعها وغزارتها اعتبارا لامتدادها التاريخى والجغرافي مشيرا الى انه لابد من أن ينطلق اسهام العرب في ارساء قواعد العالم الجديد من بعض الثوابت وفي مقدمتها تعاليم الاسلام الحنيف.

ودعا الى ضرورة مسايرة العصر وولوج سبيل التنافس المشروع في سبيل الحفاظ على الهوية الثقافية العربية، وقال «ان في وسع العرب أن يؤثروا في الأسس التى سيقوم عليها النظام العالمي الجديد، إن هم تحصنوا بثقافاتهم بمفهومها الواسع، وعبأوا لتنميتهم ما يتوفر لهم من امكانيات أخلاقية وبشرية ومالية وجغرافية واقتصادية واستراتيجية».

وتحدث السيد محمد بن عيسى رئيس جمعية المحيط المشرفة على تنظيم موسم أصيلة السنوى عن الصعوبات والتحديات التي تواجه العاملين من الشباب في الجمعية سنويا لتحقيق طموح تنظيم هذا النشاط الثقافي والفني السنوى.

وأشار السيد الوزير الى أن موسم أصيلة يعرف هذا العام نقلة نوعية وشكلية هامة، اذ ان ضيوف موسم هذا العام «الفنانون جميعهم» من جيل الشباب.

وعن الندوة (الثقافات العربية والنظام الدولى الجديد) قال السيد الوزير (توخيا منا ـ في جامعة المعتمد بن عباد وفي جريدة الشرق الأوسط ـ تحقيق الجدوى المرجوة من هذه الندوة الهامة سعينا الى اشراك كل الشرائح الفكرية والسياسية العربية على اختلاف توجهاتها وتياراتها. فالديمقراطية في نظرنا يجب أن تمارس أولا فيما بين الصفوة التي تتولى في كل المجتمعات مهمة مساءلة القيم وترشيد الرأى العام والبوح بمطالبه ومتطلباته بالقولة الحرة المسئولة والملتزمة.

مجلة المنتدى

الثقافة الاستهلاكية غزو لفكرنا ومحو لشخصيتنا

ركزت افتتاحية العدد الجديد من مجلة «المنتدى» الشهرية الثقافية على موضوع «الثقافة الاستهلاكية.. غزو لفكرنا ومحو لشخصيتنا». وقد استند المحرر في مقاله على صدر كتاب ترجمة الدكتور محمد المطوع وآلفه مايك فيذرستون عنوانه «الثقافة الاستهلاكية».

وتشير الافتتاحية الى ان أهمية الكتاب تكمن في اثارته «لقضية مهمة وخطيرة تفرض نفسها خاصة في هذه الفترة التي يشتد فيها الهجوم على فكرنا وحضارتنا، وهي قضية انتشار الثقافة الاستهلاكية لاستلاب العقل الجماهيري وتخريبه وليصبح عقلا سطحيا لا هم لصاحبه الا البحث عن المتعة، وبذلك يتحول الى انسان مسلوب الارادة استهلاكي، غير منتج فيضعف المجتمع ويموت.

ويستشهد المحرر في الافتتاحية بنص لابن خلدون يتحدث عن خطورة الانغماس في الترف والترفيه «فتصيب الناس النعومة والطراوة فينصرفون عن الاهتمام بمجتمعهم».

وتناشد الافتتاحية «أجهزة الاعلام والمثقفين الشرفاء في الوطن العربي أن يقوموا بدورهم في حماية الثقافة المحلية والوطنية من هذا الهجوم الشرس المستهدف شخصيتنا وفكرنا لتحويلنا الى مسخ».

● الغلاف

وتدور باقي مواد العدد حول مواضيع مختلفة، ففي مجال الدراسات والمقالات نقرأ:

ــ الطفل ومحاور الواقع بقلم د. محمد حسن عبدالله.

ــ أدب الطفولة واشكالية الدمج والاستيعاب بقلم د. عشراتي سليمان.

ــ مدخل الى أدبيات الطفل العربي بقلم أحمد زلط.

ــ الخوف من الأطفال في مرحلة ما قبل المدرسة بقلم: صباح السقا.

ــ أدب الحرب والحروب الصليبية بقلم: بسام العسيلي.

ــ قصة العشرة وزراء وما جرى بينهم وبين الملك ازاد بخت بقلم: د. جاسر أبوصفية.

ــ مجلة الهلال ومائة عام من العطاء الثقافي بقلم: عبدالرحمن شلش.

الشعر:

نقرأ قصيدة شعبية «لسلطان خليفة» وقصائد فصيحة اخرى لأكرم قنبس، د. غازي مختار طليمات، وفاء وجدى، يحيى بشير حاج يحيى، د. مصطفى رجب، عصام العريفي، وقصائد لقسطنطين كفافى وترجمة محمد الأسعد.

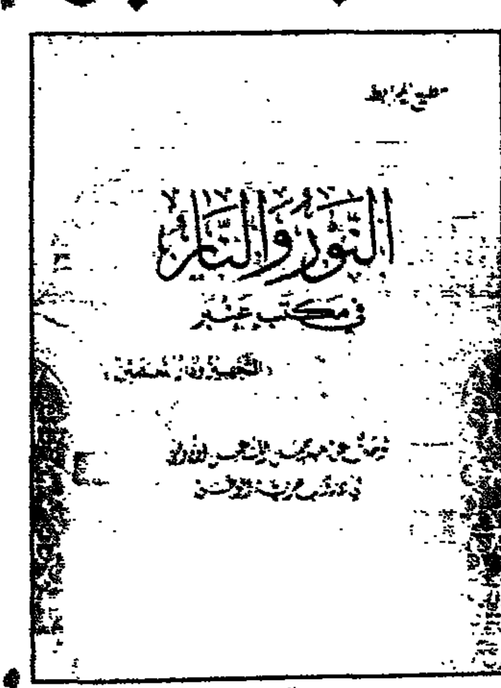
قصص:

يتضمن العدد قصصا للزبير علي، عبدالستار خليف، ابراهيم فهد أحمد، يوسف الشاروني، عبدالاله عبدالقادر ونبوءة «مسرحية» لبيتر هاندكه ترجمة د. أحمد سخسوخ.

وهناك مواضيع متفرقة في الفن والطب والعلوم ورسائل من تونس والجزائر، وآخر السطور يكتبها ابراهيم سعفان حول نظرة في كتاب «عفو الخاطر» لمحمد العوين.

كتب

النور والنار في مكتب عنبر



● الغلاف

هذا كتاب تسلمته قبل ايام وانتهيت من قراءته في بضع ساعات، لما فيه من معلومات غنية، وافكار مفيدة. وحسن تبويب. وعاطفة من الوفاء تتجلى في عنوانه، ومقدمته وأغلبية صفحاته. ثم لاسلوبه الرشيق الرشيق...

انه يتحدث عن صرح تربوي وسفر نضال. وجد فيه الوطن نور العلم والجد والمستقبل الكريم لمن درس فيه. والنار التي احرقت الاخضر واليابس تحت اقدام المستعمرين من اتراك وفرنسيين اولئك الذين دنسوا ارض الوطن. فوقف ابناؤه جميعا في وجههم. وعلى رأس هؤلاء طلاب ثانوية مكتب عنبر. المدرسة الرسمية الاولى. في دمشق. بل في سوريا كلها والتي بدأ التدريس فيها في العام الهجري ١٣٠٥ المقابل للعام الميلادي ١٨٧٩. يليه ثانيا المكتب الاعدادي بحلب الذي بدأ فيه التدريس في ١٨٩٢م. والذي تحتفل حلب هذا العام ١٩٩٢. بمرور مئة عام على هذه الذكرى الوضيئة.

ولمكتب عنبر، في نفوس طلابه الذكرى العطرة، والاثر الكريم. فله ما للمدارس العظيمة في سائر انحاء الدنيا من الحب والتكريم.. وما للمعاهد الكبرى التي تعلم فيها طلابها احسن تعليم، وربوا احسن تربية، لانه اتيح لهم ان يدرسوا على خير المعلمين، واعظم المدرسين علما، وخلقا، ومتى؟ في وقت كان فيه امثال هؤلاء يعدون على اصابع اليد.

ولمكتب عنبر بالاضافة الى قدمه وريادته مزية كونه بناء جميلا جدا، محلى بالزخارف في جدرانه ونوافذه، وقاعاته. حتى عدده القساطلي عظيما كعظمة اطلال بعلبك... ثم هو يقع في دمشق قريبا من المسجد الاموي، اي قريب من التاريخ، وهو قد عاش التاريخ: نستطيع ان نؤرخ فيه للتعليم في اواخر العهد العثماني. وعلى امتداد الاستعمار الفرنسي، اي بين سنتي ١٨٩٧ و ١٩٣٦ حين انتقل بطلابه الى مبنى التجهيز (المسمى الآن باسم ثانويتي جودت الهاشمي وابن خلدون».

ولانه متميز في ذلك كله، وفيما قام به طلابه من نضال ضد الترك، وخاصة بعد ان اسفر جماعة الاتحاد والترقي عن وجوههم الكالحة طورانيين عنصريين. يبغون تتريك جميع عناصر الدولة العثمانية، حتى بلغ بهم السخف حد تدريس اللغة العربية بالتركية. ومن قبل معلمين اتراك. فكان ذلك ثالثة الاثافي. ونهاية ابتدأ فيها انحدارهم ثم انهزامهم وتحرير الارض العربية في بلاد الشام من جهلهم وطغيانهم. بعد ان عاثوا فيها فسادا على امتداد اربعة قرون بين سنتي (١٥١٦ و ١٩١٨م).

اما في عهد الانتداب الفرنسي فكان لمكتب عنبر بين سنتي ١٩٢٠ و ١٩٣٦ ثم في التجهيز بين سنتي ١٩٣٦ و ١٩٤٦ اليد الطولى في النضال ضده. فمنه كانت تخرج المظاهرات. وفيه كان يبدأ الاضراب ويتلو ذلك قيام المدينة كلها ضد المستعمر الذي لم يعرف في سوريا يوما من ايام الراحة لما ثار شعبها ضده. منذ وطئت جيوشه ارضها فقابلها البطل يوسف العظمة الذي سقط شهيدا على ابواب دمشق. وحتى الانتفاضة الجبارة في عام ١٩٤٥ التي كانت بدءا لعهد الاستقلال، وجلاء الجيوش الاجنبية في السابع عشر من نيسان من عام ١٩٤٦... وبين هذين التاريخين ثورات جبل الزاوية، وجبال اللاذقية. وجبل العرب بقيادة الابطال ابراهيم هنانو، ومحمد صالح العلي، وسلطان باشا الاطرش، وثورة دمشق. ومعها جميع المدن في حماة وحلب ودير الزور وغيرها كثير...

لان لمكتب عنبر هذه المزايا سجل الكثيرون من طلابه اعجابهم به. وذكروا ذلك في كتبهم. نجد ذلك في مذكرات فخرى البارودي. وفي الكتاب الذي نشره منذ عشرين عاما الاستاذ ظافر القاسمي. ثم في الرسائل التي كتبها لي جان جوليه مدرس اللغة الفرنسية فيه بين عامي ١٩٣٢ و ١٩٣٤، واخيرا في دراسة مطولة نشرتها لي مجلة الحوليات في العدد القيم الذي صدر منذ عشر سنوات عن مدينة دمشق. مدينة الشعر والسحر والتاريخ العريق. والآثار الرائعة.

وكان الكتاب، موضوع مقالتنا اليوم. الاخير في سلسلة الدراسات والتحيات التي كتبها ووجهها طلاب المكتب واساتذته. الذي ظهر فيه الصديق الاستاذ مطيع المرابط، في وجه جديد كريم يضاف الى ماعرفناه عنه، من قبل، من انه معلم قديم. وموظف كفء من موظفي وزارة المعارف ثم المديرية العامة للآثار. والمتاحف واخيرا في الهيئة المركزية للرقابة والتفتيش... وهنا اتيح لي ان اكون زميله على امتداد عام ١٩٦٩ ــ ١٩٧٠، فعرفت من مزاياه الكثير: ومنها اللطف والثقافة والجد والوجدان المسلكي الحي...

وهاانذا في كتابه الجديد (النور والنار) في مكتب عنبر، اتعرفه من جديد مؤلفا، وكاتبا واديبا، ففي الكتاب منهج واضح، وترتيب ظاهر، وفكر نير وقبل هذا كله معلومات، وعواطف واسلوب رشيق رشيق.

نقرأ من المقدمة مثلا هذه الاسطر «فكرة رشيقة راودتني والحت. على حلاوتها جانبتها. بعد ان تملكني خوف. والجمتني رهبة. ثم لم تلبث الفكرة ان عاودتني واصرت. شجعتني. اغرتني بازالة الشائكات. مدت اغصان الورد. فرشت الياسمين. اضاءت ذاكرتي. اعتصرت نفسي بما لاينسى. واني لي ان انسى، فهمست... عاودتني الرهبة. سدت على المنافذ او كادت. فنكصت... وقد غلبت الرهبة على الكتابة ورجح العزم على سلوك الدروب الوعرة. النداء الذي اطلقه الاستاذ ظافر القاسمي في مقدمة كتابه حيث قال: «والذي يعزيني ان رفاقي الذين سبقوني او عاصروني او لحقوا بي من خريجي مكتب عنبر كثيرون والحمد لله، فعليهم اتكل في اكمال النقص وسد العجز..... لبيك يا اخي يا استاذ ظافر، هاانذا واحد من القافلة التي اعقبت دفعتك في مكتب عنبر».

ونحمد الله نحن على ان جرد الاستاذ المرابط قلمه، واقبل على العمل، فأخرج لنا هذا الكتاب القيم الذي يؤرخ لمكتب عنبر، وللتعليم فيه، ولنضاله ضد الاستعمار... وفيه قبل كل شيء هذا الوفاء لاساتذته الذين عرفهم فلقد تناولهم فردا فردا ورسم صورا شخصية تناولتهم ووضعتهم خلقا وخلقا، بحيث عرفنا عمن اسماهم مشاعل النور «الاساتذة عبد القادر المبارك وسليم الجندي ومحمد البزم، وابو الخير القواس وجودت الهاشمي وشكري الشربجي وكامل نصري وبكري قدورة ومجد الله النابلسي، ومحمد علي الجزائري وعبد الحميد الحراكي...) عرفنا عنهم الكثير، وعرفنا عنهم خاصة ما امتازوا به في مجالي التربية والتعليم، حين كانوا مثلا اعلى فيما حملوا من علم، ونشروا من نور.

وبعد فكتاب الاستاذ مطيع المرابط عن مكتب عنبر، علم وتاريخ ووفاء... يتناوله القارىء فيفيد مما فيه من معلومات، ويستمتع بما فيه من اصالة في الاسلوب، وصدق في العاطفة، وهذه امور تضاف الى سجل الاستاذ المرابط الذي كان بين ارفع الموظفين وجدانا، وخلقا، اولئك الذين مثلوا الانسان العربي الذي يلتزم في سلوكه بما يؤمن به، ويؤدي عمله على اكمل وجه، معتبرا ذلك دينا للوطن في اعناقنا. دينا علينا ان نرده للوطن فكرا وجدا وسلوكا ووفاء.

محمد فريد جحا

أخبار وإصدارات

الفهرس الموجز لمخطوطات علال الفاسي

صدر عن مؤسسة علال الفاسي بالرباط الجزء الاول من فهرس يشمل المخطوطات والكتب التي تتضمنها خزائن الزعيم السياسي والمفكر المغربي الراحل علال الفاسي احد القادة التاريخيين للحركة الوطنية بالمغرب.

جمع الفهرس وبوبه عبدالرحمن بن العربي الحريشي وهذا هو الجزء الاول من اربعة اجزاء ستصدر تباعا للتعريف بالمصادر التي اسهمت في بلورة فكر علال الفاسي.

يقع الجزء الاول من الفهرس في ٤٤٦ صفحة من القطع الكبير ويحتوي على ابواب شملت حصرا لعناوين الكتب والمخطوطات في مجالات عديدة منها السيرة النبوية والانساب والتراجم والتاريخ والرحلات والطب والصيدلة والرياضيات والسياسة والفلاحة و «الكنانيش» وهي مجموعة من الرسائل باقلام بعض العلماء.

ويعتبر علال الفاسي من الرواد الاوائل من المثقفين الذين ناضلوا ضد الاستعمار الفرنسي من اجل تحرير المغرب كما شارك وساهم بانتاجاته الفكرية في مرحلة مابعد الاستقلال (عام ١٩٥٦) داعيا الى بناء مجتمع مدني عصري مع المحافظة على التراث الثقافي العربي ـ الاسلامي. وقد توفي عام ١٩٧٤ بعد ان تزعم حزب الاستقلال لاكثر من عقدين.

وداعا مريم رواية لزياد عبدالفتاح

صدر في بيروت اخيرا الرواية الاولى للكاتب الفلسطيني زياد عبدالفتاح بعنوان (وداعا مريم).

وتقع في ٢٦٠ صفحة من الحجم المتوسط.

وزياد عبدالفتاح يرأس منذ زمن تحرير مجلة اللوتس التي يصدرها اتحاد كتاب آسيا وافريقيا وصدرت له مجموعتان قصصيتان.

كما صدرت في بيروت اخيرا دراسة حول الفكر القومي المصري عند رائد الرواية المصرية محمد حسنين هيكل.

ويحتوي الكتاب على سبعة ابواب رئيسية يتحدث المؤلف في الباب الاول عن مفهوم الفكر القومي تمهيدا للحديث عن هيكل كرائد من رواد الفكر والصحافة وفي الباب الثاني يتناول المؤلف الفكر القومي في مدرسة احمد لطفي السيد واخيرا يتحدث المؤلف عن هيكل والقضية الوطنية وموقف هيكل من الاحتلال والاحزاب ونظام الحكم في مصر في ايامه.

الثقافات المتغيرة

صدر في العاصمة البريطانية كتاب بعنوان «الثقافات المتغيرة» الحركة النسائية والشباب، من تاليف الكاتبة الانجليزية (ميكانافا).

ويتناول الكتاب دراسة للتطور الذي حدث في الحركة النسائية من الجوانب الاجتماعية والثقافية خلال المرحلة المعاصرة ليس على مستوى بريطانيا فقط ولكن على مستوى العالم كله.

كما تركز الكاتبة على دور المرأة في المجتمع السياسي واستندت في ذلك الى نماذج للنساء الشهيرات في مجال العمل السياسي في العالم كله كما يتناول دور الثقافة المتطورة للشباب ودور التعليم المتطور على اتجاهات الشباب في المجتمع.

الأزمنة.. رواية سعيد سالم

في سلسلة روايات الهلال صدرت اخيرا رواية (الازمنة) للاديب السكندري سعيد سالم.

يستهل المؤلف رواياته بعبارة يقول فيها على لسان بطله «انا مواطن مصرى الجنسية. وان كان لابد من ان اذكر ديانتي فانا مسلم لكن ابى مسيحى وابوه فرعونى اما جدى الاكبر فكان يدين بالكون العظيم. ابلغ من العمر اربعة واربعين عاما. ولكن من المؤكد ان عمرى الحقيقي ضارب في اعماق الازمنة القصيرة بحيث يصعب تحديده على وجه الدقة والتمام.

وجاء في التعريف بالرواية ان بطل الازمنة يروى حكايته، منذ بدء الخليقة مرورا بيوم مولده ويوم خروجه مكرها مقهورا من مصر عام ١٩٦٧ ويوم عودته اليها بعد عشرين عاما وانتهاء بما حدث بعد وفاته بعدة سنوات.

ووسط عالم ثرى ملىء بالتنوع في فن القص «حرص المؤلف على ان يستخدم اساليب غير تقليدية يتناول فيها السرد امام المذكرات والخطابات والمونولوج الداخلي والحوار الاذاعي والمسرحي والسيناريو السينمائي».

رواية «الازمنة» حاصلة على جائزة احسان عبدالقدوس في عامها الاول ١٩٩٠.

المؤلف سعيد سالم/ ٤٩ سنة/ حاصل على ماجستير في الهندسة الميكانيكية ويكتب الرواية والدراما الاذاعية. من رواياته (جلامبو) عام ١٩٧٦ و/بوابة مورو/ ١٩٧٧ و/ عمالقة اكتوبر/ ١٩٧٩ و/ الهة الطين/ ١٩٨٥ وله مجموعة قصصية واحدة هي / قبلة الملكة/ عام ١٩٨٧.

ممدوح عدوان:

حساسية وشاعرية قصيدة النثر!

الحداثة مرتبطة بهويتنا القومية والقصيدة ليست حزبا سياسيا

الشاعر العربي السوري ممدوح عدوان.. واحد من ابرز ممثلي الابداع العربي.. في المسرح والشعر، الذين افرزتهم فترة الستينات فهو شاعر له عطاؤه المتميز في مجال الشعر.. كما انه واحد من كتاب المسرح المرموقين على اتساع حركة المسرح العربية.. وهو الشاعر والمؤلف المسرحي.. صاحب المواقف الوطنية والقومية.. التي تعكس طبيعة ايمانه بدور الثقافة والمثقف العربي.. في الوقوف في وجه التحديات الضخمة التي تواجه الانسان العربي. وفي هذا الحوار حول الشعر العربي وقضاياه المعاصرة.. يطرح ممدوح عدوان رؤيته كشاعر عربي في اتجاهات الشعر العربي.. والاشكاليات الحديثة التي تقابله.. وموقفه منها.

○ يرى الكثيرون ان الحداثة التي ينادي بها شعراء الحداثة في الوطن العربي.. هي نتاج غربي مستورد.. يهدف الى تكريس التبعية للغرب واشكال التعبير الغربية.. ترى ما مفهومك للحداثة.. وهل الشاعر الحداثي تكرار للشاعر الغربي الحديث؟

○ ○ بداية.. يجب الا تثير لدينا كلمة نتاج غربي اية حساسية.. فكل مالدينا الآن متاثر بالغرب.. والحداثة — في نظري — هي تعبير الانسان عن نفسه.. فكل انسان يعبر عن حداثته بقدر ماهو حديث وعلى وعي بمعطيات عصره.. والمستجدات التي تطرأ عليه كل لحظة.. في نفس الوقت الذي يبلور فيه هذه المعطيات والمستجدات.. وفقا لهويته الخاصة.. التي يجب ان تكون هي البوتقة التي تنصهر فيها هذه المعطيات.. لتخرج شيئا حديثا ذو هوية مستقلة.. ومذاق مميز. واعتقد انني مشروع دخول الى العصر الذي نعيشه.. هذا العصر الذي لم نستوعبه بشكل كاف.. وكلما كان استيعابنا له جيدا.. كلما اصبح مشروعنا الثقافي والحضاري افضل.. واذا كنا نمتلك بالفعل مشروعا تحديثيا لكل انماط حياتنا.. وكل وسائل تعبيرنا.. فان ذلك ينعكس بالضرورة على الشعر.. الذي تختلف وسائل التعبير فيه.. من شاعر الى آخر.. وارى اننا يجب ان نكون حديثين.. شريطة ان تبقى لدينا ملامحنا وهويتنا الخاصة وبهذا المفهوم.. لاتكون الحداثة تبعية للغرب.. وانما تكون احد اشكال التجديد والتفاعل مع العصر.. ولذلك فانني ارى ان الشاعر العربي الحديث ليس صورة مكررة من شعراء الغرب.. لان الهوية الثقافية العربية.. لها اختلافها وتمايزها.. عن الهوية الثقافية الغربية او الشرقية.

لكن ألا ترى ان الغموض في الشعر.. قد ارتبط بالحداثة.. حيث اتسم به شعر المنادين بها.. وان ذلك جعل القارىء ينصرف عن الشعر.. ماهو تفسيرك لهذا الغموض واسبابه؟

○ ○ هذا رأي غير موضوعي تشوبه صفة التعميم.. لان من يقول هذا.. يضع نفسه مكان القراء.. ويقرر انهم لايفهمون الشعر مادام هو لايفهمه.. ان الامسيات الشعرية لاتزال تزدحم بالناس.. الذين لم يتوقفوا عن شراء الدواوين الشعرية. ولا ينفي هذا.. ان هناك غموضا في الشعر الحديث.. وان ذلك الغموض له مايبرره موضوعيا.. فالتجربة الشعرية الجديدة.. والحداثة.. لم تعد تتعامل مع الموضوع تعاملا مباشرا.. الامر الذي يتطلب من القارىء قدرا من الثقافة والذكاء كي يفهم بالتلميح.. ومعرفة الشاعر بثقافات اخرى اضافة الى ثقافة بلده.. تجعله يبدو غامضا.. في مواجهة قارىء ليس له احتكاك بالثقافات الاخرى.. وهذا القارىء.. اسميه بقارىء الصدفة.. الذي لايستطيع قراءة اي شيء جاد.. فكما انه لايستطيع قراءة القصيدة.. فانه ايضا لايقرأ التحليل السياسي او الاقتصادي او الاجتماعي الجاد. اما اذا صار الشعر غامضا امام القارىء المثقف.. الذي يتمتع بهدوء وصبر وجدية.. واستخدام للعقل والمخزون الثقافي.. فان ذلك يصبح دليلا على فشل الشاعر وعدم تمكنه من ادواته.. وعلى ان تجربته غير ناضجة وغير واضحة.

● ممدوح عدوان

○ لعل ذلك يقودنا ايضا الى الحديث عن قصيدة النثر.. التي هي احدى تجليات الحداثة.. التي تتهم بأنها دخيلة على الشعر العربي.. انها تهدد شاعريته في الاساس.. مارأيك في ذلك؟

○ ○ من الطبيعي ان تجد مدارس متعددة في الفن والادب.. ولا ادري لماذا يرفض البعض التعددية في اشكال ومدارس الشعر.. واذا كان هناك من يهاجم قصيدة النثر.. فانني ارى انها شعر جيد.. واعترف بحساسيتها وشاعريتها.. اذا كانت قصيدة متقنة.. ونستطيع ان نجد لهذه القصيدة جذورا في النثر العربي الموجود في التراث.. بدءا بالنثر الجاهلي ثم في العديد من الكتب العربية والمأثورات الاسلامية الاخرى.. فقصيدة النثر ليست دخيلة علينا.. ولها جذور شرعية في التراث.. اقول هذا.. بالرغم من انني اكتب القصيدة الحديثة ذات التفعيلة كشكل شعري.

○ معنى ذلك.. انكم قد تكونون من المتحمسين — نظريا — لشعر العامية ايضا.. ذلك الشعر الذي يتهم هو الآخر بتكريس الروح الاقليمية بين بلداننا العربية..

○ ○ دعنا من مسالة التحمس اوعدم التحمس.. واتركني اقول لك.. ان خطورة العامية.. انها تمنح القارىء احساسا بالتآلف.. لان المادة الثقافية تقدم له بالاسلوب الذي يتخاطب به في حياته اليومية.. على عكس الفصحى التي تعيش نسبيا في جدار عزلة.. لانها لغة مثقفة للجمهور.. الذي يمكن ان يحس انها تتعالى عليه بعض الشيء.. وهذا الامر يزيد من خطورة هذه القصيدة.. ليس على الشعر فقط.. وانما على اللغة والامة العربية بشكل عام.. فالقصيدة العامية تكريس فعلي للعزلة الاقليمية على المدى البعيد.. ذلك ان اي نظرة علمية لتطور اللغات.. تثبت لنا ان كل اللغات الاوروبية — مثلا — قد تفرعت عن لغة واحدة.. حيث كانت تستخدم في البدء كلهجات.. ثم تم تكريس هذه اللهجات.. وتحولت بالتدريج، الى لغات مستقلة.. ومن هنا.. فانني اقول ان القصيدة الفصحى يجب ان تكون هي اللغة القومية ذات الوظيفة القومية.. والا فقدنا قوميتنا وهويتنا العربية.. التي نجتمع عليها من المحيط الى الخليج.

○ يؤكد البعض ان الشعر قد تراجع الى المرتبة العاشرة.. وان جمهوره قد اندثر او كاد.. وانه لذلك فقد قدرته على التاثير في الواقع والسعي لتغييره.. وبمعنى آخر.. اننا نعيش عصر الرواية وليس الشعر.. مارأيك في ذلك؟

○ ○ بداية.. يهمني ان اؤكد.. انني مازلت اعتقد اعتقادا جازما.. اننا مازلنا في عصر الشعراء.. بالرغم من التطور الذي حدث وافرز وسائل اخرى.. مثل السينما والتليفزيون والفيديو.. يستمتع بها الناس مثلما يستمتعون بالشعر.. كما ان علينا ان نضع حدا للوهم الذي ارتبط بمقولة: ان الشعر ديوان العرب.. بمعنى ان كل العرب، كانوا يحفظون شعر المتنبي كله.. وامرؤ القيس وعمر بن ابي ربيعة.. فالحقيقة انه لم يكن هناك اكثر من اثنين او ثلاثة كانوا يحفظون هذا الشعر.. وكانوا يلقونه في المجالس بوصفهم رواة.

ينصرف هذا ايضا.. على عصر امير الشعراء احمد شوقي وحافظ ابراهيم.. فلم يكن الشعب كله يسمعهم او يقرأ لهم.. كانت هناك قلة تقرأ قصائدهم.. لكن لان المجتمع كان صغيرا.. فكان الاهتمام يبدو كبيرا.. بعكس مجتمعنا الآن.. فالشعر كان له جمهوره الخاص دائما.

اما بخصوص الجزء المتعلق بأن الشعر فقد قدرته على التاثير في الواقع والسعي نحو تغييره.. فانني اؤكد ان الشعر لايغير الواقع.. لكنه فقط يستشرف الآفاق والتطورات الجديدة.. ويزيد من حساسية القارىء.. ويعمق من وعيه.. الامر الذي يمكن ان يقود هذا القارىء الى تغيير الواقع.. فالشاعر يخاطب الجمهور.. والجمهور هو الذي يغير الواقع.. وعلينا ان ندرك.. ان القصيدة ليست حزبا سياسيا.. انما هي تعبير مرهف وثاقب النظر عن هموم الشاعر التي تلتقي بالضرورة مع هموم الناس وآلامهم.

○ اخيرا.. هل ترى لدينا حركة نقدية مواكبة لحركة الابداع الشعري.. وما تقييمك لتلك الحركة؟

○ ○ الحق.. انه ليس لدينا حركة نقدية مواكبة للحركة الشعرية.. فالنقد ملازم الابداع الشعري.. والسبب في ذلك.. ان نقادنا يبحثون عن النظريات النقدية المجردة.. فهم ينظرون للنقد فقط.. بحيث اصبحت الحركة النقدية العربية.. مجرد مساجلات بين النقاد بعضهم بعضا.

سمير طنطاوى

«ومضات»

بقلم د: نصر عباس

في القاهرة وفي مساء يوم الاحد ٢/٨/١٩٩٢م بدأت فعاليات الندوة العالمية بعنوان «مستقبل الثقافة العربية في عالم متغير»، وهي ندوة تبدو ومن خلال ما تضمنته من ورقات عمل ومن جلسات حوارية متتابعة، تبدو خطوة مهمة على خارطة الثقافة العربية المعاصرة، وخطوة مهمة لتحديد معالم مستقبل هذه الخارطة، وبخاصة ان الندوة تضمنت مشاركات فاعلة لعديد من الدول العربية وكان مجال الحوار والمناقشة في فعاليات الندوة صورة نابضة بالحياة والديناميكية والحركة المستهدفة والمأمولة للفعل الثقافي العربي المستقبلي.

من خلال ورقات عمل الندوة بدا ان هناك اشكاليات وتحديات امام المثقف العربي والتي من خلال التعامل معها، وبصدق وواقعية وعمق، يتحدد الدور المنوط بهذا المثقف، ومن ثم يتحدد شكل الثقافة في حاضرها ومستقبلها، وكان من اهم ما طرحته الورقات اشكالية الثقافة العربية وتحديات العصر، وهي بهذا تحاول ان تستشرف الثقافة العربية الإصيلة التي تمتد جذورها لتمس حضارات متعاقبة انصرمت، وعلى تراث متزن وقوى واصيل هو تراث امتنا العربية العظيم، من الاسماء التي شاركت في الندوة العالمية السيد وزير الثقافة المصرى والدكتور سمير سرحان رئيس الهيئة المصرية للكتاب، والدكتور سعد الدين ابراهيم والدكتورة سعاد الصباح واسماء لمفكرين وادباء وشعراء واساتذة اكاديميين من جامعات عربية متعددة، اضافة الى وفود عديدة من دول العالم كوفد امريكا ووفد اوروبا ووفد من المغرب العربي ووفد من المشرق العربي، وكان ان تشعبت الندوة لتناقش عديدا من القضايا والمحاور المهمة ذات الصلة الوطيدة بوضعية الثقافة والمثقفين وهموم كل في البيئة العربية.

تمحورت الندوة في جانب من فعالياتها حول المتغيرات التى حدثت على الساحة العالمية، ونوعية آثار ذلك على بنية الثقافة العربية في العصر الحاضر، اضافة الى تلمس حيثيات المتغيرات في النظام الدولى الجديد واثر ذلك النظام على ثقافات الدول بشكل عام وانعكاس ذلك على اطار الثقافة العربية تخصيصا، وكيف ان عالم الاتصالات والتطور المذهل الذى لحق بعالم المعلومات والثورة المعلوماتية الحادثة على مستوى العالم، كيف كان لهذا كله اثره المباشر في خلق انماط ثقافية بعينها، اضافة الى ما احدثته ثورة الفضاء والاقمار الصناعية وظهورها كقوى عظمى تتحكم في مسار الثقافة العالمية.

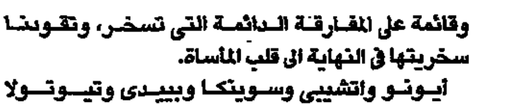
في جانب آخر كان هناك طرح على قدر كبير من الاهمية في مجال تحديد كنه الثقافة العربية، واعني به الفكر الانساني البشرى ودور المثقف العالمي والعربي في خلقه وتسييره، اضافة الى السعي الدءوب لتامين الواقع، ودور الانسان المثقف في صنع القرار، بل وفي صنع الوجدان العربي في المرحلة القادمة، واعادة صياغة دور الثقافة العربية والمثقف العربى في اطار الثقافة الانسانية الشاملة.

ان اهم ما شددت عليه الندوة في جلسات عملها هو خلق مناخ سليم وصالح لتأسيس مشروع ثقافي عربى شامل.

بحثا عن الهويـة

كتب الروائي اللبناني الياس خوري هذه المقالة المهمة، مقدمة لرواية الكاتب الافريقي المتميز فرديناند اويونو: الصبي الخادم، وقد نشر المقال في يوليو سنة ١٩٨١، الا انه لايزال يحتفظ بحيويته وتميزه، ارتباطا بكاتبه ذي الوضع المتميز في الساحة الروائية العربية، ولأن قضية الهوية تطرح ذاتها في عمق الحوار العربي ـ العربي الثقافي الراهن، لاسيما وان الأدب الافريقي الحديث كان في أحد أهم جوانبه أحد أبرز التجارب العالمية في هذا الميدان.

«الصبي الخادم» للروائي الكاميروني فرديناند أيونو، هي واحدة من النتاجات الابداعية الافريقية المعاصرة، التي تسجل لمرحلة الدخول الاستعماري لافريقيا، والتحولات والصراعات التي فجرها هذا الدخول.



الصبي الخادم: البحث عن الذات الأفريقية

الياس خوري



ومن المؤسف، أن تكون هذه الترجمة، هي واحدة من أولى محاولاتنا، في الثقافة العربية المعاصرة، للتعرف على النتاج الأدبي في افريقيا والعالم الثالث، كان المركزية الاوروبية، التي سيطرت على العالم مع صعود الرأسمالية، فرضت على جميع الشعوب التعامل معها بوصفها النموذج، وقدمت ثقافتها بوصفها الثقافة الوحيدة الجديرة بالحياة، وبالترجمة الى لغاتنا.

ونحن، في هذه السلسلة من الكتب، التي تشكل رواية أيونو بدايتها، نحاول أن نقدم مجموعة من النصوص الروائية، التي انتجتها الشعوب المختلفة، كي نكتشف ان المشكلات التي تواجهها ثقافتنا العربية المعاصرة، ليست مشكلات فريدة، بل هي جزء من مشكلات جميع الشعوب التابعة: اكتشاف الهوية الثقافية، علاقة تراثها بالعالم المعاصر، دلالات الشكل الفني الخ.. داخل حقل الصراعات الوطنية الاجتماعية.

وفي محاولتنا هذه، للتعرف على أدب العالم الثالث، وأدب الرفض في العالم، نكتشف ان حقل الابداع، وخاصة في المجال الروائي، يلخذ مع هذا الأدب نكهة جديدة تخلخل المفاهيم الجامدة، والنماذج المأخوذة عن التجربة الروائية الغربية في القرن التاسع عشر، فالرواية التي تكتب اليوم، في العالم الثالث، مؤهلة لتقديم مقتربها الخاص، في اطار تحديد باختين للرواية بوصفها ملحمة العصر الحديث، فهذا الاطار الملحمي، الذي يعيد اكتشاف علاقات الحاضر، ويرى في العلاقات الاجتماعية حقل صراع، يفجر «قلب الظلام» الذي كتبه جوزيف كونراد، عن احتمالات لاتحصى، وعن شكل روائي مفتوح للتعبير الحر، ولرحلة الاكتشافات الانسانية التي لاتنتهي.

فالروايات الافريقية والأمريكية اللاتينية والعربية والاسيوية، في تحولاتها واكتشافاتها لآفاق ابداعية جديدة، هي المدخل الذي يؤكد على التعددية في عالمنا المعاصر، وعلى ضرورة الاعتراف المتبادل بثقافات الشعوب، فليس هناك ثقافات متخلفة واخرى متقدمة، بل هناك بحث عن صياغة معادلات عالم جديد تزول منه العنصرية والاستغلال. هكذا تقدم الكتابة الأدبية نفسها بوصفها فضاء رحبا للتجربة الانسانية ولبحثها المتواصل عن تاريخها الجديد.

فرديناند أيونو، في روايته هذه، يقدم نموذجا صغيرا لاحتمالات الكتابة الروائية، الحبكة الروائية بسيطة جدا، انها أقرب الى أدب السيرة، تقدم حياة الصبي الافريقي الذي يلتحق بالأبيض المستعمر، الكاهن ثم الضابط، ثم كيف يموت عندما يموت شعوره بالانتماء، ثم كيف يكمل الأبيض الموت الرمزي ليحيله الى موت حقيقي، وهي مكتوبة بلغة اليوميات الشخصية، وقائمة على المفارقة الدائمة التي تسخر، وتقودنا سخريتها في النهاية الى قلب المأساة.

أيونو واتشيبي وسوينكا وبييدى وتيوتولا وكمارالاي، في الرواية. سيزير وسنجور، في الشعر، فانون في النظرية الثورية، هي اسماء علامات، في مسيرة البحث الافريقي عن الذات، فافريقيا لم تواجه استعمارا يريد نهب ثرواتها فقط، بل واجهت اجتياحا متوحشا لم تعرف البشرية له مثيلا من قبل، يهدف الى تحطيم الانسان فيها وتحويله الى عبد، جاء الاستعمار الغربي، كي يحطم الثقافة الافريقية بشكل كامل، ويحدث فيها انقطاعا بين الماضي والحاضر، يصعب التغلب عليه، والمؤشر الساطع على ذلك هو هذا الاستخدام المأساوى للغة الآخر، العدو، فالأدب الافريقي الحديث، لم ينشأ الا وهو يستخدم لغة المستعمر: الانجليزية والفرنسية والبرتغالية، كان افريقيا كانت أمام محاولة افقادها ذاكرتها بشكل كامل، وتحويل انسانها الى لا شيء، من هنا يجب فهم معنى دعوة «الزنوجة »، على الرغم من مسبقاتها الفكرية التي تجعلها أحد وجوه السيطرة الاستعمارية، وسيمكن فهم صرخات العنف المطهر التي أطلقها فانون في «معذبو الأرض»، وفهم هذا الطابع الروائي الذى يصر على المزج بين العناصر التي قد تبدو انتربولوجية وبين الواقع المعاصر، كما في أدب اتشيبي وايونو وتيوتولا الخ.

ان حجم الانقطاع الثقافي، لايمكن مقارنته بوضعية الثقافة العربية خلال فترة الحكم الاستعماري، فلقد عوملت الثقافة العربية، بوصفها عدوا وخطرا، ولم تجر محاولة محوها الجديدة، الا في الطرق الشمال افريقي، أما في افريقيا، فان الثقافة «المحلية» لم تعامل بوصفها عدوا لأنه لم يعترف بوجودها أصلا، والانسان الافريقي لم يعامل بوصفه انسانا، بل بوصفه عبدا، وهذا الماضي الافريقي المدهش، بطقوسه وعباداته ونظامه للحياة، والذى نراه في رواية اتشيبي «الاشياء تتداعى»، لم ينظر اليه من قبل المستعمر الأبيض، الا بوصفه علامة على الهمجية والدونية، ولأن المنتصر هو الذى يكتب التاريخ، فان الثقافة الافريقية وجدت نفسها في العرى الكامل، مجتمع قديم يتحطم ويجرى استبداله بمجتمع قمعي جديد، ثم ننتقل الى الدولة الحديثة، التي قدم لها الروائي النيجيري سوينكا نقدا لاذعا في روايته «المفسرون».

أمام هذه المطحنة التي تدور، لم يكن هناك خيار أدبي بالمعنى الحقيقي والدقيق للكلمة، بل كان الأدب أشبه بصراخ يرتفع، كان تعبيرا عن أزمة النخبة المثقفة، أى أزمة الانتماء الاجتماعي، في ظرف يتفكك فيه البناء الاجتماعي القديم الى ذرات صغيرة لاتجد لحمتها في الواقع، وتتعرض يوميا لأكثر أشكال القمع توحشا.



● الياس خوري

لذلك يمكن تلخيص تطور الرواية الافريقية المعاصرة في مراحل ثلاث.

ـ المرحلة الأولى هي مرحلة اكتشاف الذات، التمسك بالذات والتمسك بالموروث، والتي قدمت نتاجات متعددة، كان أبرزها روايات آموس تيوتولا، التي تستعيد الحكاية الشعبية الافريقية وتقدمها في اطار حكائي، الشكل الروائي، ليس شكلا روائيا بالمعنى الدقيق للكلمة، والجرأة على اللغة الانجليزية تتسع الى درجة تحطيمها كبناء، وقد أشارت رضوى عاشور في كتابها «التابع ينهض» الى هذه الظاهرة بوصفها محاولة للتعبير عن الوعي الافريقي باداة لغوية غريبة، يجرى تطويعها.

ـ المرحلة الثانية هي مرحلة الاحتكاك بالغرب، والشعور بالمهانة والندم، والطريف هنا، انه على عكس الرواية العربية، حيث ينتقل المثقف العربي الى اوروبا، كي يقدم تخلخل الوعي العربي أمام العلاقة بالمستعمر، كما في روايات توفيق الحكيم ويحيى حقي وسهيل ادريس والطيب صالح، فان العلاقة هنا تتم في الأرض الافريقية، والمثقف هو الخادم الذى يلتحق بالمؤسسات الارسالية الأجنبية، وهو يموت أو ينهار لأنه يصبح عاجزا عن أن يكون مثقفا اوروبيا أو مثقفا افريقيا، وروايات هذه المرحلة، أيونو، اتشيبي، بييدى، تنقل هذا الواقع المرير، بروح تمتزج فيها السخرية اللاذعة بالأدب الأسود، ونكتشف في هذه الروايات تخلخل الوعي، والخوف، والموت، وهي تمتزج في ألحان جنائزية افريقية، هنا أيضا، سوف يأخذ الطابع شبه الانتروبولوجي حجما كبيرا، لأن الكاتب الافريقي، يشعر بأنه يؤرخ للحاضر وللماضي في آن معا، فيقدم رؤية للعالم تتداعى فيها جميع العناصر، وشعورا بالخوف والرهبة وفقدان الحيلة، أمام هذا التحول الاجتماعي ـ الثقافي، الذى لايرد.

ـ المرحلة الثالثة هي المرحلة النقدية، انتهى الاستعمار، وبدأ فشل «المفسرون» على حد تعبير سوينكا، المثقف يجد نفسه أمام العجز المطلق، وبنية الدولة التى تتحكم في المجمع من خارجه، فوقه، تكشف عن تعفنها، وكأنها تسعى الى تأبيد السيطرة الاستعمارية بأدوات جديدة، هنا يصل الصوت الأدبي الافريقي الى نضجه، انه ليس في الدفاع السلبي عن الذات، «الزنوجة» لامعنى لها اذا كانت لاتقدم سوى التقديس للماضي وللشخصية الافريقية، فالكاتب الافريقي يتحرر الآن من القمع الداخلي ومن الدهشة أمام الآخر، ويبدأ مغامرته مع الكتابة النقدية الحقيقية، ومع البحث عن أشكال التعبير الأدبي.

هكذا، نرى ان هذا التلخيص السريع لمسار الرواية الافريقية، يكشف عن عمق أزمة الوعي الافريقي المعاصر في تعامله مع ظاهرة التحول الكبرى التي طرأت على العالم، غير ان الوعي الافريقي حاول في المقابل أن يقدم أجوبته، على محورة الأدب ـ الشاهد والمغير، كان قدر الأدب في العالم الثالث، كان أن يحمل من ماضيه نبرة شبه تعليمية، وأن يواجه حاضره بعيون الشاهد المليئة بالدماء، فجاءت الكتابة فعل تأسيس، والعلاقة بين التأسيس والتغير علاقة ملتبسة وغامضة، فالعلاقات الاجتماعية والدلالات الثقافية تتغير بفعل الوجود الاستعماري المدمر، والكتابة التي تستعير لغة عدوها، نتيجة الواقع الثقافي المتعدد الذى لايجد معادلا ثقافيا ـ فكريا لمعنى نشوء الدولة الحديثة، كما صاغها المستعمر، ولغة العدو هي جزء من هذا التغير المفروض بالقوة، لذلك، ربما، نجد هذه المأساوية الحزينة، التي تجعل من الايقاع الروائي شبيها بايقاع الطبول البعيدة وهي تعلن الموت، ولذلك أيضا يأتي التأسيس الثقافي، كهاجس أساسي، فالكاتب الافريقي، حين يشهد ويستنبط لغته من ملحمة الالام الطويلة، يسعى الى اعادة نظر جذرية في معنى أن تكون مثقفا، والى محاولة اكتشاف أسس جديدة لعلاقة افريقيا بنفسها وبالعالم.

رواية أيونو «الصبي الخادم» هي نموذج كبير الدلالات، على الواقع الثقافي الافريقي، فأيونو الذى عمل صغيرا مع الارسالية الدينية في الكاميرون، ثم انتقل لاكمال دراسته، ثم عمل في السلك الدبلوماسي كممثل لبلاده في الأمم المتحدة، ينقل في هذا الكتاب تجربة معاشة بلغة السخرية والخوف، هذا الازدواج، السخرية، الخوف، هو الميزة الأساسية في هذه الرواية ـ السيرة، وأيونو في روايته الثانية «الكهل والميدالية» يعيد رواية السيرة نفسها ولكن من منظور الوعي، فاذا كان الصبي الخادم يقتل على يد الانسان الأبيض الذى التحق به، فان الكهل يعيش في خراب روحه وهو يستعد لتلقي الميدالية من المستعمر تقديرا لخدماته، ويكتشف كيف ضاعت الحياة من بين يديه.

المشهد الأول في الرواية يلخص دلالاتها جميعا، تاوندى، الذى أصبح جوزيف فيما بعد يحتضر نتيجة لتعرضه للتعذيب في السجن، ويصرخ: «أخي! قال: أخي ما نحن؟ ما نحن الرجال السود المسمون فرنسيين»؟ وصار صوته يقطر المأ.

أنا من الكاميرون ياصديقي.. أنا من أكاكا.. كنت سأعيش طويلا، حتى تشيخ عظامي، لو كنت طيبا ولزمت بيتي.. في قريتي.

هذه «الما نحن» التي يصرخها تاوندى أمام الموت، تكشف عمق الخوف الذي يلف الرواية بأسرها، انه الخوف من المصير، من الواقع، من الاشياء التي تتداعى، على حسب تعبير الروائي النيجيرى اتشيبي، وهذه الأشياء تنحل الى علاقات وتفاصيل تجرف الانسان الافريقي الى الهاوية، كان العلاقة بالانسان الأبيض، التي لايمكن تلافيها، تصبح هي اللعنة التي تقود الى الموت، فهذا القادم الجديد المسلح بالوصايا الالهية وبالجنود والسلاح، يقوم باحلال اللعنة على الأرض الافريقية وسكانها، بتخرج هذا الوهج الخائف من قلب الغابات التى امتلات بصخب الانسان الذى يتواصل مع الطبيعة والأجداد، على شكل صرخات من الخوف والرهبة.

لكن خوف تاوندى، يمتزج بالسخرية، والسخرية ليست تعبيرا عن موقف عبثي، انها اشارة الى الصبر والى الأمل، تاوندى الذى يشعر بقدسية الأب جيلبرت، حين يهرب اليه من والده، ثم يشعر بعظمة القومندان، يكتشف من خلال الحياة اليومية، ان الأبيض هو انسان عادى، وان ادعاءاته عن الشرف والبطولة ليس لها أى معنى، ومن خلال الاحتكاك اليومي بين ثقافتين، واحدة مقهورة ومستسلمة، واخرى منتصرة ومدعية، يكشف ايونو بسخريته اللاذعة والمدهشة كيف يكتشف الوعي الافريقي نفسه، ويكشف عن احتمالاته، وهو يعاني ويحاول، يعاني القمع ويحاول أن يتمثل القامع، ومعاناته هى التى تكشف له استحالة المحاولة، فيأتي موت تاوندي، كنتيجة حتمية للمحاولة نفسها، وكمؤشر الى الامكانيات الاخرى والبديلة التى يستطيع الوعى اكتشافها.

الرواية في بنيتها العامة، لاتدعى شيئا، تمزج السرد باسلوب اليوميات الشخصية، وتقدم من خلال عين الصبى الافريقى رؤيتها للعالم، والعالم هنا ليس أكثر من تفاصيل الحياة اليومية، تاوندى يهرب من والده من التقاليد الافريقية بحثا عن الخلاص في البعثة التبشيرية، وبعد موت الأب جيلبرت يتم الانتقال الى المقر العسكرى للعمل على خدمة القومندان، هكذا يجرى الانتقال ببساطة شديدة من العمل عند الكاهن الى العمل عند البوليس، والعلاقة بين الكاهن والبوليس التى لا تمر الا عبر شخصية الانسان الأسود، هى التى تكشف خداع مجتمع البيض، وكذبه، وكونه مجرد قوة استغلالية عارية، وهذا الكشف يتم ببطء وبالتدرج، واذا كان أيونو يقدم النهاية المأساوية لبطله في بداية الرواية، فانه لايقدم جديدا، اذ يقوم باستعارة شكل الحكاية التقليدية، حيث الخاتمة أو النتيجة، ليست هامة، بل الأهمية هى للمسار، أى للحكاية، والمسار يدور بشكل بسيط، وبساطته هى التى تضفى عليه هذا البعد الساخر، فعبر السخرية يتحرر الانسان الأسود من دونيته، وعبرها أيضا تتكشف مفارقات الممارسة الاستعمارية البيضاء.

ولأن الرواية تدور في محور الخوف والسخرية، فانها لاتحمل في داخلها أحكاما أخلاقية، كأن الحكم الوحيد الذى فيها، يأتي من عيني هذا الخادم الأسود الذى يرى، ولأنه يرى يجب أن يموت، القومندان يسلمه الى السجن، لأنه رأى علاقات الزوجة الغرامية، أى لأن الأبيض يريد لآثامه، أو لما يعتبره إثما، أن يبقى خارج دائرة عيون الأسود الذى تم تدميره، ولأن تاوندى رأى، فانه يموت، لكنه حين يكتب ما رآه، يكون قد كسر دائرة موته، فالموت الافريقي في نظر الأبيض المستعمر، يجب أن يكون دائريا، أى لايقدم نفسه الى الآخرين، لكن تاوندى يرى ويكسر الدائرة، وبهذا تصبح تجربته عتبة من أجل أن ينتهي عصر التمثل بالسيد، ومن أجل أن تبدأ الرؤية الحقيقية ـ النقدية للواقع الافريقي.

وعلاقات تاوندى بالافريقيين من ابناء وطنه، علاقة نمونجية للدراسة، انهم يدافعون عن أنفسهم بالهزء والسخرية من الانسان الأبيض، يتفرجون عليه، يركضون وراء الكاهن من أجل قطعة من السكر الأبيض، لكنهم يسخرون من طريقته في الكلام، ومن حياته اليومية، ومن فهمه الغريب للعالم، يغلفون خوفهم بالسخرية، بانتظار أن تتحول السخرية الى فعل ايجابي.

المسألة البالغة الأهمية في الرواية، هي ان تاوندى يكتب مذكراته، فأسلوب اليوميات الذى في الرواية، ليس مجرد أسلوب فني، انه دلالة فالأسود المقموع يتعلم من عدوه اللغة التي يستطيع عبرها أن يخاطب جميع الافريقيين، فاذا كان الاستعمار وحد افريقيا في بحر القمع الدموى، فان لغات القبائل لم تعد كافية لنقل وحدة الوعي الى مرحلة التصدى، لذلك لايموت تاوندى قبل أن يكتب، وهو حين يكتب يسرق من عدوه أداة رئيسية للقمع، اللغة والثقافة.

وسوف نلاحظ هذا التلعثم المدهش في لغة الصبى الخادم، وهذا لايعود فقط الى كونه يكتب بلغة «الأوونـدو» التي يقوم المؤلف بترجمتها، بل لأنه (المؤلف) يكتب بالفرنسية، أى لأن هذا الازدواج اللغوى في اليوميات هو الذى يعطى للوعى قفزته الكبرى، التلعثم اذن هو تلعثم اكتشاف العالم الجديد، اكتشاف الماضى في سياق العلاقة الكولونيالية، هنا تبرز أهمية امتلاك تاوندى للغته وأهمية امتلاك أيونو للغة الفرنسية.

أسلوب اليوميات، هو بهذا المعنى اكتشاف لعلاقة التدوين بالتغير والتأسيس، تدوين الثقافة من قبل ابنائها، يحررها من الادعاءات الانتروبولوجية الغيبية، وهو الذى يسمح لمسالتي التغير: عبر رفض الواقع الكولونيالى ومخلفاته المحلية والتأسيس عبر وضع الانتاج الابداعى في سياقه، بوصفه جزءا من العملية التاريخية بالتبلور.

هذه الرواية هى بمعنى ما، نافذة على الوعي، والتعرف على آداب شعوب العالم الثالث، يسمح لنا بأن نرى انفسنا في مرآة الآخر، الذى يشبهنا، ولا يمكن للمرآة ـ النموذج ـ أن تتحطم الا اذا استطعنا أن نؤكد على مقولة أساسية، وهى ان الثقافة يجب أن تتفاعل، خارج علاقة السيد بالعبد، وان هذا التفاعل الحر، هو الذى يعطى معنى لعالم جديد، يستفيد من جميع انجازات الانسان، دون أن يعني هذا، انه يحق للرأسمالية المتوحشة أن تسحقنا بحجة التقدم.



العلامة الشيخ حميد بن محمد بن فلاو

ولد الشيخ حميد بن محمد بن فلاو في عجمان سنة ١٨٨٩م ودرس في طفولته على يد عدد من مشايخ عجمان ـ فقد درس على يد الشيخ عبد الله ابو الهدى والشيخ مشعان الزبيرى، وتعلم الكتابة على يد عبد الرحمن بن احمد بن بحلوق. وكان عمره لايتجاوز عشر سنوات عندما تعلم مبادىء النحو الاجرمية على يد الشيخ عبد الله ابو الهدى ـ ومكث يتعلم على يديه لمدة سنتين، اما الكتابة فقد تعلمها من استاذه عبد الرحمن بن احمد بحلوق، وذكر بان تعليم الكتابة كانت على اوراق صفراء ـ فالمعلم يكتب بعض الكلمات ويتبعه التلاميذ مقلدين طريقة الكتابة للحروف ومع تكرار ذلك يتم التعليم.

وكانت ادوات الكتابة قديما عبارة عن ريش النعام او السخام ويتم الكتابة بـ «المداد» الذي يجلب من حيوان النغر البحرى.

دراسته في المدرسة التيمية المحمودية:ـ

تعتبر المدرسة التيمية المحمودية التي اسسها الشيخ علي بن محمد المحمود من اقدم واشهر المدارس شبه النظامية ليس في المنطقه فقط، وانما فاقت شهرتها في بلدان الخليج العربي فقد احتضنت هذه المدرسة عدد من الطلبة من الخليج الذين حضروا اليها طلبا للعلم النافع على يد اساتذتها وعلمائها.

والشيخ حميد بن فلاو من تلامذة المدرسة التيمية المحمودية فقد بلغ عدد طلبة المدرسة ثلاثمائة وخمسين طالبا ـ ومن بين الطلبة الذين درس معهم الشيخ حميد بن فلاو علماء وادباء افاضل وقضاة مشهورين قدموا خدمات جليلة للمجتمع من هؤلاء العلماء الشيخ محمد بن سعيد بن غباش، والشيخ عبد الله بن محمد الشيبه والشيخ حمد بن محمد المشغوني والشيخ محمد بن خلفان بو خاطر والشيخ حميد بن راشد الكندى والشيخ حسن بن صالح الظفير واخوه العالم الفاضل محمد بن صالح الظفير.... وغيرهم لا يتسع المجال لذكرهم.

وعن نظام الدراسة يقول الشيخ حميد بن فلاو كانت الدراسة على فترتين صباحية ومسائية وفي الصباح يقف الطلاب في طابور يتم فيه التفتيش على نظافتهم ونظافة ملابسهم، اما المناهج التي كانت تدرس فهي عبارة عن العلوم الشرعية كالتفسير والفرائض والحديث والفقة والكتب الاسلامية الى جانب النحو والبلاغة والمنطق ـ وكان مدير المدرسة فضيلة الشيخ عبد الكريم بن علي البكرى ومن اساتذتها الشيخ عبد الله بن عبد العزيز آل سلمان والشيخ صالح بن محمد الدوين والشيخ سالم بن محمد اليماني والشيخ محمد بن فيصل الحريملي وابنه الشيخ فيصل بن محمد الحريملي فقد احضر المحمود اساتذه يعتد بعلمهم وكانوا على درايه واسعة بمختلف انواع العلوم الشرعية والفقهية وقد تكفل رحمه الله بكل شيء فوفر الكتب والادوات والملابس والمأكل والمسكن والمقر المناسب للدراسة كما خصص مكانا للطلاب الذين يأتون من مناطق بعيدة للاقامة فيه.

دراسته في المدرسة الاثرية بقطر

ظهرت في اوائل القرن الحالي سنة ١٩١٣م تقريبا مدرسة شبه نظامية في الدوحة ـ كانت تسمى بالمدرسة الاثرية واسسها الشيخ علي بن جاسم آل ثاني حاكم قطر السابق وقد احضر لها الشيخ العلامة محمد بن عبد العزيز المانع مديرا ومشرفا على المدرسة واحتضنت هذه المدرسة مجموعة من طلبة العلم من ابناء الخليج العربي ومن الامارات ارسل علي المحمود رحمه الله «٢٥» طالبا للدراسة على نفقته وقد ذهبوا في «بوم» وهو من السفن التجارية وتم نقلهم الى الدوحة.

يقول الشيخ حميد ان من بين الطلبة الذين كانوا معه ضمن البعثة الدراسية الاولى التي ارسلها المحمود الى قطر الشيخ محمد بن سعيد بن غباش والشيخ عبد الله بن محمد الشيبه والشيخ عبد الله بن حميد بن ثاني والشيخ سيف بن ماجد بن سالم والشيخ محمود بن عبد الله والشيخ احمد بن عبد الرحمن الجرمن والشيخ عبد الله ومحمد من ابناء الشيخ علي المحمود وكان ضمن البعثة الشيخ حميد بن محمد المشغوني والشيخ حميد بن راشد الكندى والشيخ حسن بن صالح وقد مكثوا في قطر مدة سبع سنوات وفي سنة ١٩١٩م عادوا من قطر بعد ان انهوا دراستهم واثناء الدراسة في قطر كانوا يمارسون بعض الاعمال الخفيفة التي تعينهم في تحمل اعباء المعيشة.

بعد ان عاد الى عجمان عمل في سلك القضاء فترة قصيرة وكان يعلم بعض ابناء عجمان العلوم الشرعية ثم استدعاه الشيخ سلطان بن سالم حاكم رأس الخيمة السابق، وطلب منه الحضور الى رأس الخيمة لتعليم ابنائها وكان ذلك في عام ١٩٢٦م وفي بداية مجيئه من عجمان استقر في الجزيرة الحمراء «جزيرة زعاب» وظل فيها اربع سنوات ثم طلب منه الشيخ سلطان بن سالم القدوم الى رأس الخيمة واعطاه منزلا في مدينة رأس الخيمة بالقرب من السوق القديم وكان يمارس فيه تعليم ابناء رأس الخيمة ووفر له كل ما يلزم وكان يكافئه بالعطاء الجزيل ويحرص على مشاورته في الامور الشرعية والقضائية.

وقد كان يدرس تلاميذه بعض العلوم الدينية ويحصل على الكتب بواسطة استاذه الشيخ محمد بن عبد العزيز المانع الذى يرسل له ما يطلبه من الكتب عن طريق احد التجار القادمين من قطر والكتب التي كان يدرسها لتلاميذه عبارة عن كتب الفقة والتفسير والسيرة والعقيدة.

وكان يحصل على مكافأة شهرية من الشيخ سلطان بن سالم وهى عبارة عن مبلغ من المال او مادة عينية كالملابس والحاجيات ويحصل من اولياء امور التلاميذ على اجور رمزية تدفع له في يوم الخميس من كل اسبوع وتسمى بـ «الخميسية» وهى لاتزيد عن روبية او نصف روبية واحيانا تكون عبارة عن بعض المأكولات ـ وكانت الدراسة لديه تبدأ من صلاة الفجر الى وقت الظهيرة وقد استمرت مدرسته خمس سنوات.

ويقول ان طلبته كانوا على مستوى عال من التحصيل كانوا يستفيدون كثيرا من العلوم ويجلسون ويتذاكرون ويطلب منهم الحفظ والتحصيل فهو يردد هذه الكلمات « اذا لم تكن حافظا واعيا فجمعك للكتب لاينفع»

فالانسان اذا لم يستفد من الكتب فان جمعها ورصها في



● حميد بن محمد بن فلاو

المكتبات لاينفع وفي هذا العصر اصبح الناس ينظرون الى الكتب كنظراتهم للتحف والصور فهم يضعونها في مكتبات فخمة للمنظر فقط وليس للاستفادة بما فيها من علوم وثقافة.

يقول الامام الشافعي علمي معي اينما يممته يتبعني، صدري له وعاء لا داخل صندوقي، ان كنت في البيت كان فيه العلم معي، أو كنت في السوق كان العلم في السوق معي.

فهذا ما قاله الشيخ : حميد بن فلاو بلهجته ومعرفته وقد حرصت على نقل ما قاله شفاهة دون ان اعدل عليه شيئا ـ نظرا لان هؤلاء الرجالات كانوا على دراية واسعة واطلاع على امهات الكتب والمراجع الاسلامية الفقهية او الدينية، وعندما تلتقي مع احد منهم وتجلس تستمع الى ما يقوله، يتبادر الى ذهنك مدى سعة افقهم والمامهم بالعلوم، فقد كانوا مشاعل علم ودعاة خير يذودون عن الاسلام ويقفون في وجه الظالم مهما كانت قوته، ودائما يحثون على طلب العلم النافع كما يقول الشاعر.

نعلم فليس المرء يولد عالما
وليس اخو علم كمن هو جاهك
وان كبير القوم لا علم عنده
صغير اذا التفت عليه المحافك

فقد ذكر الشيخ : حميد بن فلاو هذين البيتين في اهمية العلم للانسان وهو حفظه الله لازال يحفظ الكثير من القصائد الشعرية لمجموعة من الشعراء الاوائل، وفي منزله مكتبه ضخمة تحتوى على عدد كبير من الكتب التي جمعها في حياته وقال بان المكتبة هبة لابنته الوحيدة التي تعمل معلمة في مدرسة زينب بالجزيرة الحمراء فهو يحث على القراءة لان العلم نور وهداية.

مكتبة الشيخ حميد بن فلاو

توجد في منزله الكائن بالجزيرة الحمراء وهو منزل شعبى مكتبة ضخمة تحتوى على كتب متنوعة دينية وادبية وفكرية ـ وتضم المكتبة كتب الشيخ : عبدالله بن جرهم منها كتاب «الاجرومية» في مبادىء النحو والاعراب وكتاب الالفية للعلامة ابن مالك وتسمى بـ «الخلاصة» وكتاب الامام الازهرى وعنوانه الازهرية ومن الكتب رياض الصالحين للنووى والاحكام لابن حجر، كما توجد لديه دواوين لبعض الشعراء الفطاحل امثال جرير والفرزدق والنابغة الذبياني وحافظ ابراهيم واحمد شوقي ويحفظ في صدره قصائد عديدة للامام الشافعي رضي الله عنه.

وتولى الشيخ : حميد بن فلاو البت في بعض القضايا التي كان يحولها له الحاكم في تلك الفترة كالنزاع على الاموال والاراضي وكان يتلقى احيانا بعض القضايا في السوق او في الطرق فنظرا لعدم وجود نظام للقضاء قديما فقد كان القاضي يلتقي في السوق والطرقات بالمتخاصمين ويستمع اليهم ثم يصدر حكمه ويسلمهم الحكم ويذهبون بالحكم للحاكم لتنفيذه ـ فقد كان القضاء في تلك الفترة قائما على الثقة ولا تشوبه اى شائبة الى جانب تضامن افراد المجتمع وحرصهم على العدل وخوفا من الظلم وتجنبا لما حرمه الله ونهى عنه نبيه صلى الله عليه وسلم.

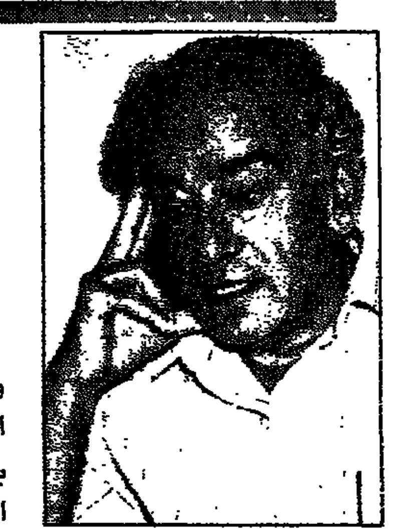
وقد اشتهر من القضاه في الامارات كل من :

الشيخ : سيف بن محمد المدفع ـ رحمه الله ـ ومن القضاة : عبدالله بن محمد الشيبة، وهو من عجمان ـ والشيخ محمد بن سعيد بن غباش والشيخ عبدالله بن علي بن سلمان وهما من رأس الخيمة.

الى جانب الشيخ : احمد بن حجر التبعلي الذى تولى امر القضاء في رأس الخيمة ثم هاجر الى قطر، ولازال حتى الان يعمل رئيسا للمحاكم الشرعية في قطر.

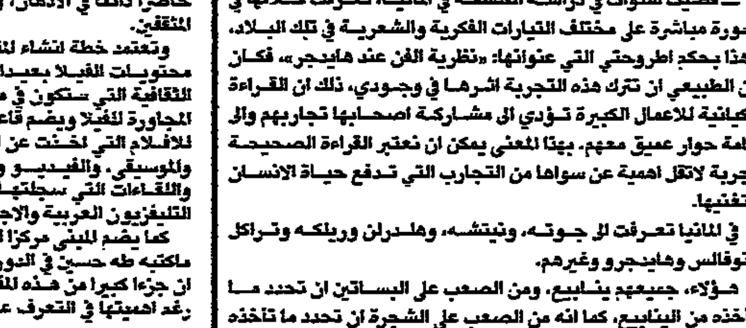
وفي رأس الخيمة تعقد المحاكم اما في مجلس الشيخ او في الحصن الذى كان سابقا مقرّا للحكم، وتجدر الاشارة الى ان الشيخ حميد بن فلاو كان قاضيا ومعلما وخطيبا واماما واديبا ومثقفا له اطلاع في مختلف انواع العلوم وقد تجاوز عمره المئة سنة ولازال يتذكر تلك الايام الجميلة التي عاشها بين اقرانه ومحبيه من العلماء والقضاة والادباء الذين كانت تجمعهم كلمة التوحيد، فيجلسون في مجالس الذكر لتدارس قضايا تهم المجتمع.

فؤاد رفقة: المضمون والشكل جسد القصيدة



بيروت ـــ مكتب «الاتحاد»:

يرفض الشاعر فؤاد رفقة اي فصل بين شكل القصيدة ومضمونها، ويعتبرها بمثابة الجسد الواحد. ويرى ان مناخ الشاعر هو الذي يشكل القصيدة الموزونة او غير الموزونة. يتحرك بقصيدته في افق الوجود البشري المرتكز على الزمنية والمكانية، دون ان يخرج من اطار فلسفته الوجودية الخاصة.



تبدو قصائده مرتبطة الى حد كبير بتجربته مع الشعر الالماني، حيث غرف من ينابيع جوته نيتشه، نوفالس... وغيرهم، وقام بترجمة عدد كبير من نتاجات الثقافة الالمانية. ويلفت الشاعر رفقة الى هبوب رياح رومانسية حديثة، تلامس اوتار الشعر يشهدها العصر الحالي.

حول تجربته الشعرية الخاصة... وحركة الشعر العامة، هذا الحوار مع الشاعر فؤاد رفقه.

○ يترافق الشعر عندك مع فلسفة خاصة، فالى اي حد ترى لزاما ذلك الارتباط بين الشعر، والفلسفة؟

ـــ لا اعرف تماما ما المقصود بكلمة «فلسفة»، اذا كان المقصود بها نظاما من الافكار مترابطا ترابطا منطقيا، فقصيدتي بعيدة عن الفلسفة، اما اذا كان المقصود بها حالة تأملية شاملة. فقصيدتي فلسفية بمعنى انها تنتشل القارىء من عالمه الخارجي، تعيده الى لجوانه الداخلية في حالة من التأمل، وهذا شيء طبيعي في التجربة الشعرية. لماذا؟

الكلمة الشعرية لاتهدف الى التسلية، ذلك ان التسلية وسيلة للنسيان نسيان الجراحات التي تدمغ القلب. اما الكلمة الشعرية فتجعل هذه الجراحات اكثر اضاءة. والكلمة الشعرية لاتهدف الى الالتزام، بمعنى انها تدعو في صورة مباشرة الى اعتناق عقيدة جاهزة او الى رفض هذه العقيدة. فالكلمة النثرية هنا اكثر فاعلية واجدى. والكلمة الشعرية لاتهدف الى اثارة المشاعر العابرة في مناسبة من المناسبات، وفي الحقيقة، ان اثارة هذه المشاعر لاتفيض من الكلمة الشعرية بقدر ماتفيض من الذي يلقيها، من نبرته وحركاته، اي عن عوامل منفصلة تماما عن الشعر.

الكلمة الشعرية تجربة كيانية. في هذه التجربة تتجه الكلمة الى اكثر النجوم اختفاء وتشير اليها. هذا كله يعني ان الكلمة الشعرية في اساسها تأملية، انها تغرف الانسان من عالم الضجيج وترده الى حالة من الرؤية الوسيعة والصمت. هومر، هرقليط، افلاطون، نيتشه، بودلير، هلدرن، ريلكه، إليوت: جميع هؤلاء شعراء لماذا؟ لان كلمتهم رؤية وسيعة وصمت اوسع.

الشعر والفلسفة صديقان دائمان وابدا في حوار.

○ بين القصيدة غير الموزونة.. والقصيدة الموزونة.. هل يتبدل الكلام الشعري تبعا لقالبه؟

ـــ التجربة الشعرية جذورية، انها في حركة مستمرة الى قضايا الانسان المصيرية والالتفات اليها. وهذه كلها قضايا بشرية ثابتة، تخترق الوجود البشري من عصر الى عصر، عرفها سوفوكل. وعرفها دانتي وعرفها فرجيل، وعرفها شكسبير، وعرفها جوته، وعرفها المعرّي. هؤلاء عرفوها حتى العظم والدماء، فحفروا اسماءهم في صخور التاريخ. انها المعرفة التي تقود صاحبها الى البقاء. ولا بقاء للشاعر الذي يسكن في مناطق بعيدة عنها. انها الجذور التي يستقي منها الوجود الشعري، موزونا كان ام غير موزون.

لكن، ماذا عن لغة القصيدة؟ هل هناك فارق بين لغة القصيدة الموزونة وغير الموزونة؟

كما ذكرت، ان «مادة» القصيدة، مهما كانت لغتها، يجب ان تكون جذورية. سؤالنا هو: اية لغة تقدر ان تجسد هذه الجذورية، اللغة الموزونة ام اللغة غير الموزونة؟ الجواب: هنا يتوقف على الشاعر وعلى شاعريته، وعلى قدرته اللغوية والسيطرة على هذه اللغة.

لغة الشاعر الالماني هلدرلن موزونة، ورغم هذا تحركت صوب الجذور ولامستها، لغة الشاعر الالماني جوته موزونه، ورغم هذا سكنت عند الينابيع، والشيء ذاته ينطبق على شعراء القصيدة غير الموزونة. ومع هذا نلاحظ ان كلمة القصيدة النثرية اكثر حركة وأوسع اطارا من الكلمة الموزونة. بهذا المعنى يتبدل الكلام الشعري تبعا لقالبه، مع العلم ان مناخ الشاعر الاصيل يستمر في التجربة الموزونة. وغير الموزونة.

○ هل تكون الغلبة دائما للمضمون الشعري على حساب شكله؟

ـــ هذا السؤال يفصل بين المضمون والشكل. الفصل بينهما غير ممكن. فالمضمون روح الشكل ودماؤه. والشكل جسد المضمون ومبناه، في القصيدة الشعرية يصير المضمون شكلا، يتحول الى صورة وايقاع، الى ظلال واضواء، الى حركة وسكون، الى كلمة ونقطة وفاصلة، وفي القصيدة ـــ الشعر يصير الشكل مضمونا، يتحول الى مناخات واتجاهات الى ابعاد اعماق، والى اشارات تومىء تقود الحدس والخطوات.

المضمون والشكل في الكلمة الشعرية يصيران جسدا واحدا، فما من غلبة لواحد على الآخر. وما من صراع بينهما. وفي الحقيقة، لاشيء اخطر على الكلمة الشعرية من الصراع فيها بين الشكل والمضمون وهيمنة احدهما على الآخر، ذلك ان هيمنة الشكل على المضمون تجعل من القصيدة ركاما من التراكيب الفارغة تجعل منها جسدا بلا روح، كذلك هيمنة المضمون على الشكل تجعل من القصيدة ركاما من الافكار والاحاسيس المبعثرة هنا وهناك.

المضمون في حنين مستمر الى شكله، والشكل في حنين مستمر الى مضمونه بينهما ابدا ودائما جسور الحنين تدعو وتنتظر.

○ الى اي حد ترتبط القصيدة عندك بالزمان والمكان... وانت الذي يستند الى جذور فلسفية خارج الزمان؟

ـــ كما ذكرت سابقا، ان تجربتي الشعرية تأملية. وهذا لايعني بالضرورة انها تتخطى الزمان والمكان. بل هي كما افهمها، تتحرك في افق الوجود البشري على هذه الارض، هذا الوجود الذي يرتكز على الزمنية والمكانية. في الزمنية يواجه البشر نهايته وموته. وفي المكانية يجد البشري حمايته وطمأنينته. في الزمنية يهدر نهر التحول والتغير، وفي المكانية يتجذر الثبات والديمومة. في الزمنية اجراس الخطر، وفي المكانية مساند الراحة والقدرة على المواجهة. وهكذا يبدو الوجود البشري، انه يحور بين الامل واليأس، بين الحماية والخطر، بين الطمأنينة والقلق، بين الثبات والتحول، بين المكانية والزمنية.

والآن، اين هي مسيرتي الشعرية من هذه المكانية وهذه الزمنية؟ من الصعب الجواب على هذا السؤال. ولكن، رغم هذه الصعوبة يمكن القول ان مسيرتي هذه تعبر مرحلتين: مرحلة اولى تدور في فلك الزمنية وهي مرحلة تبلغ نضوجها في مجموعتي «انهار برية»، اما المرحلة الثانية فتدور في الاطار المكاني، وتشتمل على «يوميات حطاب» «وسلة الشيخ درويش». هاجس المرحلة الاولى مواجهة التحول والموت. بينما للمرحلة الثانية هاجسها الالتحام بالكون والارض والسماء.

طبعا، هذا لايعني ابدا ان المرحلتين منفصلتان تماما. في خلفية الزمنية عندي هناك اوتار مكانية كذلك في خلايا المرحلة المكانية اوتار زمنية.

○ تمكنت من التعريف بمختلف الاتجاهات الفلسفية والشعرية الالمانية عبر ترجمتها، فالى اي مدى تأثرت تجربتك الشعرية بالالمانية؟

ـــ قضيت سنوات في دراسة الفلسفة في المانيا، تعرفت خلالها في صورة مباشرة على مختلف التيارات الفكرية والشعرية في تلك البلاد، وهذا بحكم اطروحتي التي عنوانها: «نظرية الفن عند هايدجر». فكان من الطبيعي ان تترك هذه التجربة اثرها في وجودي، ذلك ان القراءة الكيانية للاعمال الكبيرة تؤدي الى مشاركة اصحابها تجاربهم والى اقامة حوار عميق معهم. بهذا المعنى يمكن ان نعتبر القراءة الصحيحة تجربة لاتقل اهمية عن سواها من التجارب التي تدفع حياة الانسان وتغنيها.

في المانيا تعرفت الى جوته، ونيتشه، وهلدرلن وريلكه وتراكل ونوفالس وهايدجر وغيرهم.

هؤلاء، جميعهم ينابيع، ومن الصعب على البساتين ان تحدد ما تأخذه من الينابيع، كما انه من الصعب على الشجرة ان تحدد ما تأخذه من الهواء والماء والتراب والشمس.

○ هناك عودة لدى البعض الى الكلاسيكية في الشعر. ما رأيك بذلك الانتقال من الحداثة الى الكلاسيكية؟

ـــ في صورة عامة يمكن القول، ان روحية هذا العصر تقنية، التقنية في روحيتها تهتم بالبحث عن الوسيلة او الطريقة التي يتم بها تنفيذ الشيء. والتقنية هذه لاتنحصر هذه الايام بمناطق العلوم الطبيعية وبتجاربها، بل نراها تتعدى المناطق العلمية الى سواها، ومن هذه المناطق عالم الشعر. بعد الخمسينات بدأ الاهتمام يتركز في صورة واعية على تقنية القصيدة، اي على طريقة التعبير عن التجربة الشعرية، فظهرت النزعة التجريبية، ومن مظاهرها القصيدة اللغوية، والقصيدة البياضية، والقصيدة الصورية، والقصيدة الهندسية، وغير ذلك من الاشكال والانماط. واستمرت هذه النزعة التقنية عندنا وفي العالم حتى انتهت الى شكلانية يابسة فارغة من اية تجربة كيانية، بمعنى ان القصيدة صارت كومة من الصور الميتة.

فكان لامهرب من الالتفات الى الماضي. والانطلاق من ينابيعه الشعرية وأنباره الحية. على هذا الاساس نلاحظ هذه الايام هبوب رياح جديدة. رياح رومانسية حديثة تلامس اوتار الشعر. لكن حتى رؤية هذه الرياح وسماعها، حتى ذلك الحين يسهر الشاعر في انتظار الفجر.

في ذلك الزمان كانت المقامات، مقامات الحريري، مقامات بديع الزمان الهمذاني. واليوم؟ ما اكثر المقامات باشكالها المختلفة!

صدر للشاعر فؤاد رفقه ٧ مجموعات شعرية هي:
مرساة على الخليج ـــ حنين العتبة ـــ علامات الزمن الاخير ـــ العشب الذي يموت ـــ انهار برية ـــ يوميات حطاب ـــ وسلة الشيخ درويش. وكتاب يضم مقالات نقدية وفلسفية بعنوان: الشعر والموت.
واضافة الى عدد من الترجمات التي قام بها من الالمانية الى العربية. والشاعر يدرّس الفلسفة الغربية في كلية بيروت الجامعية.

رامتان: بيت العميد يتحول الى متحف ومركز ثقافي

القاهرة ـــ مكتب «الاتحاد»:

في كثير من دول العالم، تتحول بيوت رواد الادب والفن الى متاحف اثرية، وتصبح ذاكرة للامة، ومزارات هامة على خريطة السياحة.. والامثلة كثيرة منها.. متحف فيكتور هوجو، وفان جوخ في فرنسا، وشكسبير، وتشارلز ديكنز في انجلترا، وجوته، وشيللر في المانيا، ومكسيم جوركي في موسكو..

وفي وطننا العربي.. يندر ان يجد روادنا التكريم الذي يستحقونه في حياتهم، وبعد وفاتهم تضيع غالبا فكرة المتحف مابين تقاعس الهيئات المعنية، وانانية الورثة الذين يفضلون هدم البيت واستغلال الارض بالملايين كما حدث مع فيلا ام كلثوم التي تحولت للاسف الى برج سكني بالزمالك!!

ومنذ فترة قصيرة بدأت وزارة الثقافة المصرية تجربة جديدة لكسر هذه القاعدة المخجلة من خلال تحويل فيلا عميد الادب العربي الدكتور طه حسين الى متحف ومركز ثقافي ايضا لبعيد للذاكرة ايام طه حسين ومعاركه الفكرية ولقاءاته الثرية مع ادباء وفناني عصره اسبوعيا في صالون الاحد بالقاعة الكبيرة في الطابق الارضي للبيت.

«رامتان» كلمة مدونة بحروف بارزة على الجدران، واول ما يستقبلك على البوابة الخارجية للبيت.. انها ليست فرنسية او يونانية، بل عربية فصيحة تعني «ولحتان»، مثنى «رامة» حيث يستريح المسافر، واختارها طه حسين لتكون وصفا لواحته هو حيث حياة الهدوء والسكينة والحب مع زوجته وصديقته ورفيقة مشواره سوزان.. اما الواحة الثانية فهي حياة اسرة ابنه د. مؤنس الذي اقام بالبيت مع زوجته ليلى العلايلي حفيدة امير الشعراء احمد شوقي، وبعد ان تزوجت ابنته امينة من الدكتور محمد حسن الزيات وزير الخارجية الاسبق.

شارع حلمية الاهرام.. عنوان سيسجل قريبا في سجلات المتاحف في العالم، وفي برامج اهل الادب والفن الذين يزورون مصر.. وهذا الشارع مازال يعتل استثناء من اغلب شوارع الجيزة المزدحمة رغم ان المقارنة غير واردة مع الطبيعة الاولى للمكان حيث كان عبارة عن ممشى ظليل عبر اشجار العندم والبسيانس الهندية.

في عام ١٩٥٥.. بدأ د. طه اقامته في هذه الفيلا واستمر بها حتى رحيله في ٢٨ اكتوبر ١٩٧٣ بعد حياة حافلة بالعطاء والابداع على مدى ٨٤ عاما.. وبعد ذلك فكرت وزارة الثقافة في اعداد الفيلا لتكون متحفا لعميد الادب العربي، ولكن السيدة سوزان تمسكت بالبقاء فيها مع ذكريات حياتها وحبها الكبير لطه حسين، وعاشت وحدها بالبيت بعد سفر د. مؤنس الى باريس للعمل في اليونسكو، حتى وفاتها عام ١٩٨٩.

وتجددت بعد ذلك ـــ كما يقول الناقد نبيل فرج ومدير متحف طه حسين. فكرة المتحف مرة اخرى حتى تم الاتفاق مؤخرا بين فاروق حسني وزير الثقافة. ود. الزيات ممثل الاسرة لشراء الفيلا بمبلغ مليون جنيه.. وتسلم المركز القومي للفنون التشكيلية برئاسة الفنان الدكتور احمد نوار، المكان. الشهر الماضي للبدء في تنفيذ خطة المتحف، ليكون الحدث الثاني في هذا المجال والذي سبقه تحويل منزل الشاعر احمد شوقي «كرمة ابن هانيء» الى متحف بالجيزة ايضا.

ويتفرد المتحف الجديد باضافة المركز الثقافي الذي يستهدف تحويل البيت الى نقطة اشعاع حضاري ليكون المتحف وصاحبه حاضرا دائما في الاذهان، ومكانا يرتاده جمهور المثقفين.

وتعتمد خطة انشاء المتحف على المحافظة على محتويات الفيلا بعيدا عن الادارة والانشطة الثقافية التي ستكون في مبنى جديد على الارض المجاورة للفيلا ويضم قاعات للندوات، والسينما للافلام التي اخذت عن ادب د. طه وحياته. والموسيقى، والفيديو والكاسيت للندوات واللقاءات التي سجلتها والاذاعة ومحطات التليفزيون العربية والاجنبية.

كما يضم المبنى مركزا للمعلومات يجمع كل ماكتبه طه حسين في الدوريات القديمة خاصة ان جزءا كبيرا من هذه المقالات لم يجمع في كتب رغم اهميتها في التعرف على البدايات الاولى لهذا الرائد العظيم.

ويضم كذلك جزءا من مكتبة د. طه الباقي في منزله حاليا ويتضمن عدة مئات من الكتب، مع بحث امكانية نقل المكتبة الاصلية الموجودة حاليا في دار الكتب وتحتوي على ٥ آلاف من الكتب العربية والاجنبية، والعمل كذلك على جمع الطبعات الاولى من مؤلفات العميد وماكتب عنه من مقالات وكتب باللغات المختلفة لتكون في متناول الباحثين والقراء.

تجديد المشروع الحضاري

ويرى نبيل فرج: ان الانشطة التي سيتضمنها المركز الثقافي من محاضرات وندوات ومسابقات وحلقات بحث، تجدد الحوار حول القضايا التي اثارها طه حسين في حياته.. فالمشروع الحضاري الذي قدمه منذ اوائل هذا القرن والذي يتمثل في الدعوة للحرية والديمقراطية والعدالة الاجتماعية والتجديد الفكري والادب والايمان بوحدة الثقافات الانسانية وحرية المرأة والقراءة الواعية للتراث. قراءة المستبصر بالقيم التعبية الحية التي يمكن ان تبني الحاضر.. هذا المشروع مازال حيا متجددا قابلا للحوار وطرح مختلف الأراء والرؤى حوله في ظل قضايا وتحديات عصرنا..

ويذكر نبيل فرج لطه حسين احد مواقفه الصريحة الحاسمة حيث كان اول المفكرين والكتاب الذين يطلقون مسمى الثورة على ما حدث في ليلة الثالث والعشرين من يوليو عام ١٩٥٢ عندما ارسل مقاله من ايطاليا بعد اقل من اسبوع من قيام الثورة لينشر في «الاهرام» يوم ٢ اغسطس.

كما تذكر له زوجته السيدة سوزان طه حسين في كتابها الرقيق الذي خاطبت فيه د. طه بعد وفاته واختارت له عنوان «معك».. تذكر له انه توقع مأساة فلسطين حيث قال في مقابلة اجرتها مجلة «صور العالم» الفرنسية في نوفمبر ١٩٤٥.. لقد انتهت الحرب بالقنبلة الذرية، لكنها تركت قنبلة زمنية هي فلسطين».

في «رامتان».. كان لقاء طه برموز الادب والفكر مثل عباس محمود العقاد، زكي نجيب محمود، نجيب محفوظ، لويس عوض، يوسف ادريس، سهير القلماوي.. ومن الاجانب الكاتب الفرنسي اندريه جيد، والشاعر الافريقي سنجور، والكاتب اليوغسلافي ايفو اندريتش مؤلف رواية «جسر على نهر درينا»..

وشهدت الفيلا ايضا زيارة مندوب الرئيس جمال عبد الناصر لتسليم د. طه قلادة النيل عام ١٩٦٥ بعد ان حالت الظروف الصحية للعميد دون حضوره مهرجان الآداب والعلوم والفنون.. كما تسلم د. طه في بيته ايضا دكتوراة الشرف من جامعة باليرم عام ١٩٦٦، والدكتوراة الفخرية من كل من جامعة مدريد وغرناطة ١٩٧٠.

وشهد البيت ايضا ندوة تليفزيونية كبيرة عام ١٩٦٦ في وقت كان طه فيه يهاجم بعنف من بعض الكتاب، وشارك بالندوة ١٢ صحفيا وكاتبا واستاذا جامعيا.

ولم يشأ القدر ان يتسلم د. طه بنفسه آخر شهادة منحت له عام ١٩٧٣ وهي شهادة الامم المتحدة لحقوق الانسان التي تسلمتها اسرته بعد وفاته لتتزين بها احد جدران الطابق العلوي للبيت.

«رامتان» من الداخل لاتحمل اي مظهر للبذخ، ولكنها البساطة والاناقة لبيت اديب ومفكر وفنان وزوجة رقيقة مرهفة الحس.. ولهذا سيبقى كل شيء كما هو في المتحف ليراه الزائر، ويتعرف من خلال الكتيب على علاقة كل مافي الدار بحياة طه وعطائه ونشاطه وزواره...

في المتحف سيكون امام الزائر كل الاثاث والمكتبة والمكتب الذي كان يجلس عليه سكرتيره فريد شحاته ليكتب مايمليه عليه العميد.. وكذلك التحف الفنية المتناثرة في ارجاء البيت واولها تمثال نصفي من البرونز لطه حسين في المدخل، وهو من ابداع الفنان عبد القادر رزق عام ١٩٣٦، وتمثال نصفي آخر لسوزان في غرفتها بالطابق العلوي، وبيانو وجرامفون وراديو وجهازان للاسطوانات ومجموعة كبيرة من اسطوانات الموسيقى الكلاسيكية.. اضافة الى ملابس د. طه ومتعلقاته الشخصية والشهادات العلمية والتقديرية التي حصل عليها.

والحديقة تمثل مكانا غاليا في نفس الزوجين الصديقين في اغلب البيوت التي عاشا فيها من السكاكيني الى قصر النيل ومصر الجديدة والزمالك واخيرا الهرم. تذكر سوزان في كتابها «معك».. وسط جلبة الاستعداد للانتقال من منزل الزمالك الذي تركته الاسرة مضطرة بعد حياة ٢٠ عاما فيه.. قال لها طه «ألا استطيع الذهاب للفيلا الى الحديقة». وشعرت اني اتزعزع ازاء ماكان يشبه التوسل».



● تمثال نصفي طه حسين



«رامتان».. لم تكن مكانا مجردا، ولم تكن سوزان تتعامل معه كجدران واثاث. كل شيء في بيتهما كانت تسكنه الذكريات ويحمل ايامهما معا، وهو مايفسر موقفها من المحاولة الاولى لتحويله الى متحف رغم تقديرها للمشروع.. وهي تقول في معك.. «اذا تحول الى متحف لن يشبه الحالة التي كان عليها. سوف تختفي الحياة الحقيقية التي دارت فيه ذات يوم ستنسحب منه كل حياة، ولكن مادمت استطيع ان اجعله يواصل حياته فسوف افعل ذلك».

وتخاطب سوزان، طه عندما عادت للمنزل بعد غياب عدة شهور عقب وفاته».. هذه الصورة انما هي لولا عودة اليك. فغيابك رهيب لكني اريد ان اتألم من هذا الغياب».

بعد فترة تعترف بالحقيقة المريرة: «اقول.. اريد ان اعيد الحياة لـ «رامتان» لانه وهي، فقد كنت سبب جهودي ومن اجلك انما جعلت الشمس تدخل والورود تزدهر، كل خطوة كل باب مفتوح كل نظرة على قطعة اثاث تستدعي ماضيا لا اريد ان اصدق انه ماض..

«كل شيء يزعزعني، كل شيء يتشابه، يختلط ينتزعني من الحاضر، انا ضعيفة لذ، انا عاجزة عن مواجهة الفراغ والايام الخالية. كنت صلابتي ـــ كنت تحميني. وها انا ذي بلا دفاع».

.. انه الحب الطاهر والوفاء النادر في قلب شاب رغم سنوات العمر الطويلة. انها تخاطبه..» ذراعي لن تمسك بذراعك ابدا، ويداي تبدوان في بلا فائدة بشكل محزن فاغرق في اليأس، اريد ـــ عبر عيني المخضلتين بالدمع حيث يقاس مدى الحب، واعلم الهاوية المظلمة حيث يتلرجح كل شيء، اريد ان ارى تحت جفنيك اللذين بقيا مغلقين، ابتسامتك المتحفظة ابتسامتك المبهجة، اريد ان ارى من جديد ابتسامتك الرائعة.



● بوابة الفيلا

في العقل

د. علي الحمادي

هل انت من العقلاء؟! سؤال ربما لم يسال احدنا نفسه به يوما من الايام، ولكن هذا السؤال لو سألته مجنونا لاجاب بالايجاب، ولو نفيته عن انسان لربما لطمك لطمة اذهبت بعقلك حتى لاتتجرأ بعد ذلك أن تتهم مخلوقا بان لا عقل له، ولكن هل كل من زعم انه عاقل فهو كذلك؟! ام كل من طال شاربه وعظم جسمه فهو في عداد العقلاء؟!

سمي العقل بالعقل تشبيها بعقل الناقة، لان العقل يمنع الانسان من الاقدام على شهواته اذا قبحت، كما يمنع العقال الناقة من الشرود اذا نفرت، ولذلك قال عامر بن عبد القيس «اذا عقلك عقلك عما لا ينبغي فانت عاقل».

كم من الناس تحركهم اهواؤهم وشهواتهم وعواطفهم، وكم من اصحاب الجسوم العظيمة قد وضعوا عقولهم على الرفوف كما قال الشاعر قديما:

لا بأس بالقوم من طول ومن عظم
اجسام البغال واحلام العصافير

وصدق الله العظيم حينما قال: « أم تحسب ان اكثرهم يسمعون او يعقلون، ان هم الا كالانعام بل هم أضل سبيلا» «الفرقان/ ٤٤»

ان العقل الذى لا يمنع صاحبه عن فعل القبائح واقتراف المنكرات فوجوده وعدمه سواء، كما ان العقل الذى لا يدفع حامله الى التحلي بالفضائل والتمسك بالقيم والاخلاق فهو عقل معطل لا خير فيه.

ان الفضائل و المكارم واضحة جلية تقدرها العقول السوية، كما ان الخبائث والقبائح واضحة جلية لاتخفى الا على ذوى الافهام السقيمة كما قال القائل:

وكم من عائب قولا صحيحا ... وآفته من الفهم السقيم

وقال آخر:

قد تنكر العين ضوء الشمس من رمد ... وينكر الفم طعم الماء من سقم

وقال ثالث:

وما ضر الورود وما عليها ... اذا المزكوم لم يطعم شذاها

ولذا نقول:

ودون الخوض في كثير من الفلسفات التي قد تذهب بحقيقة المعنى وجوهرة ـ ان احد المعايير المهمة والجوهرية لتعرف الاجابة على سؤالنا هذا هو مقدار تفاعل العقل مع ما ينبغي وما لا ينبغي، فان كان عقلك يدفعك الى فعل ما ينبغي فعله فانت من العقلاء، وان كنت ممن يجرى وراء ما لاينبغي فعله فاعلم ان ما بينك وبين العقل كما بين المشارق والمغارب... ونسال الله العافية.

تغنى السابقون بالعقل ورجاحته وفضله ومنزلته فقد قال عمر بن الخطاب رضي الله عنه: «اصل الرجل عقله، وحسبه دينه، ومروءته خلقه».

وقال الحسن البصرى رحمه الله تعالى: «ما استودع الله احدا عقلا الا استنقذه به يوما ما».

وقال بعض الحكماء: «العقل افضل مرجو، والجهل انكى عدو».

وقال بعض البلغاء: «خير المواهب العقل، وشر المصائب الجهل».

وقال الضحاك بن مزاحم الهلالي الخرساني في قوله تعالى: « لينذر من كان حيا» اى من كان عاقلا.

وقال صالح بن عبد القدوس:

اذا تم عقل المرء تمت اموره ... وتمت امانيه وتم بناؤه

وقال آخر:

وعقل المرء احسن حليتيه
وزين المرء في الدنيا الحياء

وقال سلام بن عبد الله بن سلام:

اذا تم عقل المرء تمت فضائله
وقامت على الاحسان منه دلائله
فلا تنكر الابصار ما هو فاعله
ولا تنكر الاسماع ما هو قائله

بل جعل الله مناط التكليف بوجود هذا العقل، ورفع القلم والحساب عمن ذهب عقله ذهابا مؤقتا او دائما كما روى الامام احمد واصحاب السنن عن رسول الله صلى الله عليه وسلم انه قال: «رفع القلم عن ثلاث عن النائم حتى يستيقظ، وعن الصبى حتى يحتلم وعن المجنون حتى يفيق».

نعم... ان من رزق عقلا سويا مفكرا ناضجا فقد رزق الخير كله، ومن حرمه فقد حرم الخير كله... انه فضل الله يؤتيه من يشاء ويمنعه عمن يشاء.

ان الكرامه الحقه لا تكون بوفرة المال ولا بعظم الجاه ولا بعلو المنصب ولا بضخامه الجسد ولا بكثره الولد، وانما تكون بعقل اقرب من الكمال والنضج وامتلأ بالحكمة والمعرفة.

آن الاوان لان يلتفت الناس الى عقولهم وافهامهم وافكارهم كالتفاتهم لاموالهم واولادهم ومناصبهم، وصدق الله تعالى: «يؤتي الحكمة من يشاء، ومن يؤت الحكمة فقد اوتي خيرا كثيرا وما يذكر الا اولوا الالباب» «البقرة/ ٢٦٩»

لقد ضاقت الدنيا بكثرة المغفلين الذين تعطلت عقولهم وسقمت افهامهم وتفهت افكارهم وصدق القائل « ان شر الدواب عند الله الصم البكم الذين لايعقلون» «الانفال/ ٢٢»

«لاتغيب»

عندما تختلس الاحزان مني زمنا
تنتهي فيها مراسيم الربيع
تنتهي الوحدة حولي ككرات من ثلوج
ويغيب اسمي عن ذاكرة الشمس
فلا يذكرني الا الصقيع
ليس حولي غير اكواخ الرمال
وقفارات رحيل.. وزيارات الليالي
وعيون خلف احراش الشتاء
كل درب في رحاها لقرى الدفء يضيع
لم يباغتني النسيم
يترك البرد على حافة احلامي صريع
رافعا وجهي الى بيت النجوم
فاراك
حيث لا تدركك العين... هناك
كل شيء ينزوي في عزلة الحيس غريب
غير واحد
هو انت
انت وحدك

لاتغيب.
عندما اقرأ همسا ناعما في
اذن الورد قصيدة
تشرد الانجم في شاطئها
مثل غزلان تناديها المسارات البعيدة
تحصد الحب سنابل
فاواريها خضابا في يدي
ليرى كل خريف متجهم
التفاتاتي السعيدة
عندما اهمس في الورد القصيدة
ربما يمشي بي الزورق وحدي بين
امواج الالق
والانا شيئا فشيئا تنزلق
في انطواءات الغروب...
كل شيء غاب لكنك وحدك
انت وحدك
لاتغيب

صالحة غابش

حوار مع أبي الطيب المتنبي

رأيت فيما يراه النائم اني التقيت الشاعر ابا الطيب المتنبي فقلت: انها مناسبة استوضح منه فيها عن بعض ما يوصف به واسمع دفاعه اثباتا او انكارا.. وليعذرني القارىء الكريم اذا كان سؤالي لايسمو لمستوى تفكيره او رد أبي الطيب.. فاحلام الشعراء وكلامهم يختلفان عن كلامنا واحلامنا.. وقديما حلم الشاعر المهجري جورج صيدح انه في دمشق على ضفة بردى ـ أيام كان ساحرا ـ فقال:

حلمت أني قريب منك يابردى ... أبل قلبي كما بل الهشيم ندا
ونصب عيني من البلدان أبدعها ... سبحان من أبدع السكان والبلدا

وانما ذكرت ذلك تيمنا بأسلوب الجاحظ في الاستطراد ـ وأني لي ذلك ـ وكان لقائي أبي الطيب قرب حلب مدينة سيف الدولة ممدوحه وولي نعمته.. وفور معرفتي به بمبادرة منه بادرته قائلا: أبا الطيب قيل: أنك مالىء الدنيا وشاغل الناس فبم؟ أجاب: بعنفوان ألم تقرأ او تسمع قولي:

سأترك في الدنيا دويا ... كأنما تدارك سمع المرء انمله العشر

ونعرف أن زمانهم كان خاليا من مسببات الدوي فهل سبق عصره لعصرنا؟

وأردف وقولي:

أنام ملء جفوني عن شواردها ... ويسهر الخلق جراها ويختصم

قلت: وترى نفسك فوق الجميع حتى ممدوحك فكيف؟ أجاب بقولي:

سيعلم الجمع ممن ضم مجلسنا ... بأنني خير من تسعى به قدم

قلت: وأنك تسمع الأصم وترى الأعمى وأيدك بذلك الشاعر الكبير ابوالعلاء المعري.. أجاب بقولي:

أنا الذي نظر الأعمى الى ادبي ... وأسمعت كلماتي من به صمم

قلت: وأنك أحسنت وصف المرض ومعاناة المريض من الالم وما ينتابه خلاله من احاسيس وآلام داخلية وأنك طالبت بالعلاج النفسي من قبل طبيب نفسي وما كل مرض يسببه طعام او شراب.. اجاب بقولي:

يضيق الجلد عن نفسي وعنها ... فتوسعه بانواع السقام
يقول لي الطبيب أكلت شيئا ... وداؤك في شرابك والطعام
وما في طبه أني جواد ... أضر بجسمه طول الجمام

قلت: وأنك لاتأبه بلوم احد.. اجاب بقولي:

ملومكما يجل عن الملام ... ووقع فعاله فوق الكلام

قلت: وأنك رغم معرفتك بدهاء كافور كشفت عن طمعك بولاية لديه.. اجاب بقولي:

أبا الفضل هل في الكاس فضل أناله ... فإني اغني منذ حين وتطرب

قلت : وأنك تلم بالجواب اكثر ممن تسأل فلماذا اذن؟ اجاب:

نحن أدرى وقد سألنا بنجد ... أطويل طريقنا أم يطول
وكثير من السؤال اشتياق ... وكثير من رده تعليل

قلت: وماذا عن رسلك للمحبوبة؟ اجاب:

كلما عاد من بعثت اليها ... غار مني وخان فيما يقول

قلت: وماذا عن حبك سيف الدولة وغيرك يدعي ويحظى؟.. أجاب:

مالي أكتم حبا قد برى جسدي ... وتدعي حب سيف الدولة الأمم
إن كان يجمعنا حب لغرته ... فليت أنا بقدر الحب نقتسم

ومع آخر لفظ في البيت.. أيقظني صوت المؤذن...
استودعكم الله على أمل اللقاء بكم لاكمال الحلم لاحقا بعون الله.

محمد تركي حرب ـ ابوظبي

للاعــلان فـي هـذه الصـفحـة يرجـى الاتصـــال بـ : ● ابوظبي : ٤٥٢٣٣٥ ● مكتب سـنتر حمـدان ٣٣١٧٦٣ ● دبــي : ٦٦٦٦١١ ● العـين : ٦٤١٤٦٠ ● الشـارقة : ٣٣٣٣٠٠ ● راس الخيمـة : ٢٢٦١٢٣

الآن معهد الفارابى للغات

دبى ـ ديرة ـ شارع المكتوم
هاتف ٢١٢٣٣٠ فاكس ٢٣٧٢٦٢

فرعه الجديد فى ابوظبي شارع الشيخ حمدان
مركز الامارات سابقا هاتف ٣٢٣٤٢٠ فاكس

يمهد لكم طريق النجاح والتفوق

دراسات عليا «بالانتساب»
الجامعات اللبنانية والمصرية
ماجستير ـ دكتوراه

دورات لغات انجليزية وفرنسية
مستمرة ولكافة المستويات
دورات لغات المانية وايطالية واسبانية
دورات فى التوفل تتزامن مع الامتحانات

الثانوية الاردنية «بالانتساب»
لضمان ترقيتك فى العمل
لفتح امامك ابواب الجامعات

جامعة بيروت العربية
خدمات مذهلة فى سرعة التسجيل
وتامين الكتب والملخصات
بادروا الى التسجيل من الان
لاغتنام الوقت للدراسة

لغة العصر / الكمبيوتر٢
دورات مستمرة فى نظام التشغيل MS/DOS
LOTUS 1 - 2 - 3
معالجة كلمات: اراب وورد ـ ديسبلى رايتر
وورد ستار ٢٠٠٠ وورد بيرفيكت ـ يونيفرسال

دورات السكرتارية
«لمدة ثلاثة شهور»
تشمل: طباعة عربى / انجليزى
طكس ـ معالجة كلمات
لغة انجليزية تجارية ـ
اعمال مكتب ـ ملفات
العمل مضمون ١٠٠٪ بعد التخرج

قسم خاص لاعداد الوسائل التعليمية لطلبة المدارس
وكتابة وطباعة الابحاث الجامعية
مع تصميم الغلاف الخارجى

فرصـة نـادرة

يعلن معهد العلوم للخدمات التعليمية والتدريب عن استمرار التسجيل فى التخصصات التالية .

عن طريق الانتساب الموجه

١ ـ البكالوريوس: إدارة الاعمال ـ ادارة الحاسب الآلي ونظم المعلومات ادارة البنوك ـ من كلية الادارة ـ القاهرة
٢ ـ الماجستير والدكتوراة : آداب ـ حقوق ـ تجارة ـ تربية من جامعة المنصورة ـ القاهرة
٣ ـ الماجستير والدكتوراة : ادارة الاعمال ـ الاقتصاد ـ المحاسبة الادارة ـ الادارة التربوية ـ الحاسب الآلى ونظم المعلومات وادارة البنوك من المعهد القومي للادارة العليا ـ القاهرة

يمكن قبول اي تخصص
نظام الساعات المعتمدة

• ينتدب المعهد اساتذة من نفس الجامعات لشرح المنهج
• يوجد فصل تام بين الذكور والاناث
• مراكز الدراسة ـ ابوظبى ـ العين ـ عجمان

للاستفسار: معهد العلوم للخدمات التعليمية والتدريب / عجمان
هاتف ٤٢٨٨٦٦ ـ فاكس ٤٢٦٥٢٥ ـ ص.ب ١٠٦



معهد أبوظبي التعليمي

ادرس الطب والهندسة باللغة الإنجليزية في أفضل الجامعات الرومانية وبأقل التكاليف

- دورات مكثفة لطلبة الدور الثاني .
- دورات سكرتارية شاملة .
- دورات لغة انجليزية لكافة المستويات .
- دورات محاسبة ومحاسبة بالكمبيوتر (DAC EASY)

أبوظبي ـ ت ـ ٣٣٨١٩٦ ـ ٢١١٣٣١

«منكـم واليـكـم»
ومـن أرضـكـم الخيـرة
يسرنا ان نعلن بانه توجد لدينا فسائل نخيل من أجود الانواع «لولو ـ جش ربيع ـ لخنيزي ـ برحي ـ مرزبان ـ حاتمي ـ بيري ـ خصاب ـ ابوجيبال» / ضمان خطي للنوعية مع تسهيلات كبيرة في الدفع.
هاتف رقم ٨٦٥٥٨٠ / ٠٥٠
سيارة ٩٨٦٥٥٨٠ نداء

عـرض خـاص

للمبتدئين فى مجال الكمبيوتر يمكنهم الحصول على تدريب عملى على اجهزة الكمبيوتر «اي. بي. ام» والأجهزة المتوافقة معها، فى مختلف برامج الكمبيوتر التطبيقية (نظام التشغيل «دوس»، معالجة الكلمات، قواعد البيانات والجداول الالكترونية).

سيسكو CESCO
ابوظبى تليفون : ٧٢٧٣٧٣

للبيـع
وصل حديثنا أجود انواع الكافيار في العالم من شمال ايران
رويال كافيار
ت ٤١٩٩٢٤ / ٠٥٠ ـ
٣٩٢٢١١ ابوظبى

سوريا
خاص بالسياح
مكتب ابو محمود العقاري
يرحب بكم لحجز الشقق والفلل المفروشة في سوريا من الامارات وبارخص الاسعار
ت: ٤٢٣٣٣١ ـ ٤٢٢٨٢٢ / ٠٦
بليب ٩٠٢٤٩٣٥ محمد

تـابـع دليـل الاتحـاد

للايجـــار

■■■
غرفة ببلكونة لاعزب/ ٧٨٢١٢٤/ ابوظبى

■■■
روف مكـون مـن شقتين/ ٣٢١٦٤٨ ابوظبى

■■■
غرفة لاعزب ٧٨٧٧٥٥ / ٩٠٢٦٠٩٨ ابوظبى

■■■
غرفة للايجار نداء ٩٢١٨٢٠٤

■■■
شقة غرفتين نـوم ش حمدان ٩٢١٥٤٩٤/

■■■
شقة غرفة وصالة مركزى ش المطار ٤٥٣٩٤١ ابوظبى

■■■
ميزان بشارع الدفاع ٣٤٣٠٨٤ ابوظبى

■■■
شقق خالية تكييف عادى تصلح شقق ومكاتب على الكورنيش مقابل السوق ٧٩٥٢٤٠ / ٣٥٢٨٧٠ ابوظبى

سـيارات للبيـع

■■■
BMW 850 i موديل ٩١ بحالة ممتازة ٠٥٠٥٢٥٦٨٦ / ٩٧٦٤٧٢٧

■■■
مرسيدس ٣٠٠ SEL مواصفات ٥٦٠ SEC كاملة المواصفات الجير عادى اللون رمادى م ٨٧ مطلوب ١٢٥٫٠٠٠ درهم قطع غيار سيارات متنوعة بالجملة نداء ٩٢٢٧٦٠٢

■■■
بورش 911 كاريرا 2 موديل ١٩٩١ كامل المواصفات قطعت ١٦٫٠٠٠ ميل / ٩٢١٢٨٥٥ نداء / ٠٥٠٤١٤١٠٤

■■■
بويك بارك افنيو م ٨٩ / ٣٤٠٤٠٤ / ٩٢١٨٧٤٨ ابوظبى

■■■
مازدا ٩٢٩ م ٨٤ / ٣٢٣٧٤٠ ابوظبي

■■■
سيارة كابريس ٩٢ نداء/ ٩٠٢١٩٧١

■■■

دروس خصـوصيـة

■■■
مدرسة انجليزى لجميع المراحل ٩١٥٢١٠٤١

■■■
رياضيات فيزياء كيمياء بابوظبى ٩٢٢٤٧٢٣

■■■
جميع المواد ابتدائى رياضيات اعدادى ٩٤٧٢٢٢٨ ابوظبى

■■■
مدرسة ابتدائى للجميع واعدادى وثانوي للطالبات ٤٥٧٣٥٤ ابوظبى

للبيــع

■■■
ارض تجارية بالشارقة ٧٨٨١٤٨ ابوظبى

■■■
مطعم بخورفكان بداعى السفر ٧٨٣٥٥٨ ابوظبى

■■■
شنطة جوال او للبدل بجوال كامل لانيس ٠٥٠٤٢٤٢١٩ / ٤٧٧٧٦٥ ابوظبى

■■■
مكتب ٧٩٣٣٤٥ ابوظبى

■■■
شقة غرفتين وصالة + سفرة بالاثاث او بدون ايجار ٢٨٫٠٠٠ / ٣٣٦٣٦١ ابوظبى

■■■
صالون معدات رجالى ٤٦٢٥٦٤ ابوظبى

■■■
مرابيع خشب مستعملة ٧٨٩٢٨٣ ابوظبى

■■■
مكتبة بمحتوياتها وترخيصها ٩١٥٢٠٥٨٢

■■■
شقة مقسومة بالاثاث ٧٧٤٩٧٩ ابوظبى

مطلـــوب

■■■
فيلا لسفارة ٧٨٨١٤٨ ابوظبى

■■■
سكرتيرة تجيد الطباعة عربى انجليزى والمحادثة ـ لديها خبرة فى مجال العلاقات والعقارات ـ الراتب ٢٠٠٠ درهم/ ٧٨٨١٤٨ ابوظبى

■■■
فورمان لشركة مقاولات للعمل بمدينة العين / ٧٤٣٠٤٧ / ابوظبى

■■■
لشركة مقاولات فورمان مقاولات عربى يحمل رخصة قيادة ٧٧٢٦٢٩ ابوظبى

■■■
مستثمر ادارة عقارات وتنظيف / ٧٨٢٩٧٩ ابوظبى

طلب وظـائف

فورمان «مراقب مباني» خبرة ١٠ سنوات لدية رخصة قيادة / ٩٤٢٤٦٥٩٠

■■■
مهندس كهرباء ذو خبرة يطلب عمل ٧٢٢٥٥٤ ابوظبى

■■■
محاسب مصرى خبرة ١٠ سنوات ٣١٩٠٩٣ ابوظبى

■■■
شاب خليجى لدية رخصة قيادة وشهادة اعدادية يطلب عمل ٩٢١٨٩٦٣ ابوظبى

■■■
مهندس ميكانيكى ٢٠ سنة خبرة فى صيانة النقليات والمعدات ودوائر الهيدروليك ٦٥٠٠٠٨ العين

شقق للايجار
٣ غرف نوم وصالة
تكييف مركزي شارع الاستقلال الايجار السنوي ٦٥٠٠٠ درهم
الاتصال ـ ابوظبى
هاتف ٧٢٣٩٠٠



مطلوب لمكتب استشارى

١ ـ مهندس معمارى ومهندس مدنى بخبرة كمبيوتر.
٢ ـ مهندس ميكانيكى.
٣ ـ رسام هندسى خبرة على الاتوكاد.
٤ ـ مندوب علاقات عامة حاصل على رخصة سوق.

ترسل الطلبات على فاكس رقم ٧٨٣٢٩٠
أو على ص. ب: ٧١٣٥٣ أبوظبى.

للبيع فى خلدة ـ بيروت
شقق فخمة
كاملة المواصفات
مطلة على البحر
ت: ٧٢٥٤١٠ أبوظبى





مطلـــوب

سكرتير / سكرتيرة دوام كامل
مندوب/ مندوبة مبيعات اجهزة كمبيوتر دوام كامل
مدرب/ مدربة كمبيوتر دوام كامل

للمراجعة ت: ٧٩١٣١٣ ابوظبى

فقـد جـواز سـفر
فقد المدعو/ كاظم خلف تامولى طرفي ايرانى الجنسية جواز سفره رقم/ ٣١٩١٠٤٧ يرجى ممن يعثر عليه تسليمه لاقرب مركز شرطة بدبي.
وهذا للعلم

معهد الشرق الاوسط للكمبيوتر والثقافة

فرصة ذهبية بادروا بالتسجيل

وفر السفر للدراسة فى بريطانيا واختر معهد الشرق الاوسط لدراسة التخصصات التالية ★ علوم الكمبيوتر ★ المحاسبة ★ ادارة الاعمال.

★ تطبيق نظام الكلية بالكامل.
★ الامتحانات تعقد بمقر المعهد تحت اشراف لجنة مراقبة من الكلية.
★ يتم تصحيح الامتحانات فى مقر الكلية.
★ الاشراف الكامل على سير الدراسة فى المعهد من قبل كلية جلوسسترشير.
★ الطالب الناجح يحصل على شهادة الدبلوم التي تصدر باسم كلية جلوسسترشير والمعترف بها عالميا.

ان المعهد فى تطور مستمر منذ انشائه فى عام ١٩٨٨ لتوفير احدث البرامج التعليمية بالتعاون مع كلية جلوسسترشير ببريطانيا المعترف بها عالميا وذلك لتدريس هذه التخصصات:

الأنظمة الدراسية :ـ

الرقم	التخصص	المدة	مقسمة
ـ١	دبلوم فى علم الحاسب وتكنولوجيا المعلومات	سنتان	٤ فصول
ـ٢	دبلوم المحاسبة وادارة الاعمال	سنتان	٤ فصول
ـ٣	شهادة فى المحاسبة	سنة	فصلان
ـ٤	شهادة فى ادارة الاعمال	سنة	فصلان

مدة كل فصل ٤ شهور ونصف

أهداف المعهد
- توفير احدث المناهج العالمية فى مجال التدريس بالتعاون مع كلية جلوسسترشير .
- التدريب العملي المكثف المرتبط بالتطبيق العلمي للدراسة النظرية .
- توفير كوادر ذات كفاءة عالية من المدرسين ذوي الخبرة والكفاءة .

التسهيلات المتوفرة بالمعهد
- مختبر يحتوي على احدث تكنولوجيا اجهزة الكمبيوتر .
- وسائل حديثة فى عملية توصيل المعلومات للطالب .
- مكتبة علمية تحتوي على تشكيلة واسعة ووحيدة من الكتب .

مزايا يقدمها المعهد للطالب مجانا
١) الدراسة ثلاثة أيام للطلاب وثلاثة أيام للطالبات.
٢) المواصلات مؤمنة .
٣) الكتب المقررة لكل فصل .
٤) التدريب العملي بالمختبر

شـروط القبـول
- الحصول على الثانوية العامة / ما يعادلها (علمي ـ أدبي) .
- صورة من جواز السفر .
- ٤ صور شخصية .
- شهادة حسن السير والسلوك .

ـ تنتهز ادارة المعهد هذه الفرصة لتهنىء الطلاب الناجحين في شهادة الثانوية لهذا العلم متمنية لهم المزيد من النجاح والتقدم.
ـ وتوجه الدعوة لمن لديه الرغبة فى الحصول على شهادة دبلوم علوم الكمبيوتر ودبلوم المحاسبة وادارة الاعمال من بريطانيا للحضور الى مقر المعهد.

للاستفسار الاتصال هاتف / ٣٥٥٤٥٤ ـ الشارقة ـ الامارات العربية المتحدة.

اشهار اسلام وتغيير اسم
بناء على كتاب محكمة ابوظبى الشرعية بتاريخ ٢٣/٤/١٩٩٢م تم تغيير اسم المدعو/ ناتيفر ادى بوجينبو توبى سيا بتياو بينتو / هندى الجنسية جواز سفر رقم/ ٤٣٦٦٣٣ U صادر من ابوظبي، ليصبح اسمه الجديد بعد اشهار اسلامه هو/ محيي الدين ويعرف به منذ اليوم.
وهذا للعلم

فى حمدان سنتر
بأبوظبى
توفر على المعلنين الكرام الوقت والجهد.
حمدان سنتر الطابق (المكتب رقم ١٠٣
ت ٣٣١٧٦٣ ـ فاكس ٣١٦٠٤٨ ابوظبى

اعلانـات الاتحاد
ابوظبى / ٤٥٢٣٣٥
دبـي / ٦٦٦٦١١
العـين / ٦٤١٤٦٠
الشـارقة / ٣٣٣٣٠٠
رأس الخيمة / ٢٦١٢٣

URGENTLY REQUIRE

PERSONNEL MANAGER

For a leading information systems company operating in the GCC countries. Candidates should have the following minimum qualifications:

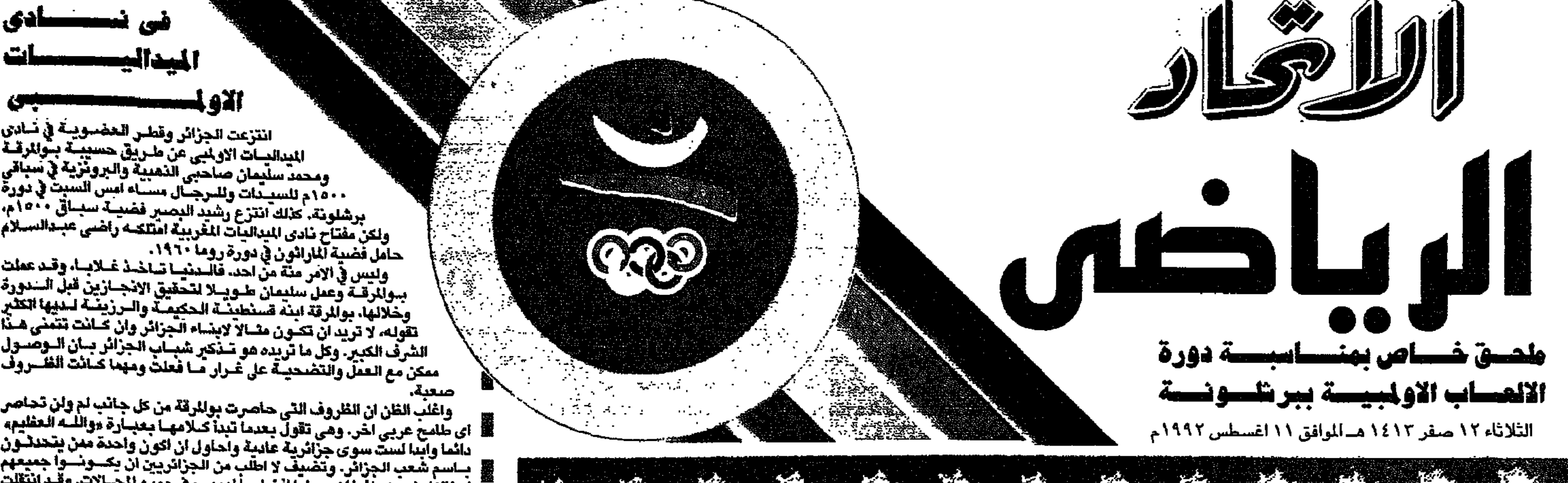
1. University Degree, preferably in Business Administration;
2. Fluency and proficiency in spoken and written Arabic and English languages are a must;
3. Practical experience of eight years in Personnel Management, preferably in multi-national environment;
4. Competence in handling people and people's management in general.

Citizens of the GCC countries will have preference and the successful candidate will be located in Kuwait.

Eligible candidates should send their resume with copies of their credentials, preferably by FAX, to the following address within a week's time:

The General Manager
Post Box No. 26729, Safat
13128 Kuwait

Fax: (965) 240-1640



الاتحاد الرياضي

ملحق خاص بمناسبة دورة الالعاب الاولمبية ببرشلونة

الثلاثاء ١٢ صفر ١٤١٣هـ الموافق ١١ اغسطس ١٩٩٢م

تمديد فترة ايقاف بطل العالم في سباق ٤٠٠م

تقرر تمديد ايقاف العداء الامريكي باتش رينولدز بطل العالم في سباق ٤٠٠ متر حتى نهاية العام الحالي. ويخضع رينولدز الان لايقاف لمدة عامين بسبب تناول عقاقير محظورة وينتهي الايقاف في ١١ من الشهر الجاري. وفي بيان امس قال الاتحاد الدولي لالعاب القوى للهواة وهو اعلى سلطة دولية في العاب القوى ان الايقاف سيستمر حتى ٣١ من ديسمبر كانون الاول هذا العام.. وقد تجاهل رينولدز قرارات الاتحاد الدولي لالعاب القوى للهواة عندما اشترك في الادوار التاهيلية لاختيار الفريق الاولمبي الامريكي بعد ان تقدم للمحاكم المدنية وحصل على حكم بالاشتراك في التصفيات الامريكية.

لكن رينولدز فشل في التأهل للاولمبياد مما اثلج صدور الجميع. وقد سببت قضية رينولدز متابع لرئيس الاتحاد الدولي بريمو نبيولو. وقال مسئول في الاتحاد الدولي ان ممثلين من اللجنة الاولمبية الدولية واللجان الاولمبية في الدول والاتحادات الرياضية سيجتمعون بعد دورة برشلونة من اجل التوصل الى اتفاقية تنص على الا يلجأ اى رياضي عضو في اى اتحاد الى المحاكم المدنية لفض نزاع رياضي.

الجزائر وقطر فى نادى الميداليات الاولمبى

انتزعت الجزائر وقطر العضوية في نادي الميداليات الاولمبي عن طريق حسيبة بولمرقة ومحمد سليمان صاحبي الذهبية والبرونزية في سباقي ١٥٠٠م للسيدات وللرجال مساء امس السبت في دورة برشلونة. كذلك انتزع رشيد البصير فضية سباق ١٥٠٠م، ولكن مفتاح نادي الميداليات المغربية امتلكه راضي عبدالسلام حامل فضية الماراثون في دورة روما ١٩٦٠.

وليس في الامر منة من احد. فالدنيا تاخذ غلابا، وقد عملت بولمرقة وعمل سليمان طويلا لتحقيق الانجازين قبل الدورة وخلالها. بولمرقة ابنة قسنطينة الحكيمة والرزينة لديها الكثير تقوله، لا تريد ان تكون مثالا لابناء الجزائر وان كانت تتمنى هذا الشرف الكبير. وكل ما تريده هو تذكير شباب الجزائر بان الوصول ممكن مع العمل والتضحية على غرار ما فعلت ومهما كانت الظروف صعبة.

واغلب الظن ان الظروف التي حاصرت بولمرقة من كل جانب لم ولن تحاصر اى طامح عربي اخر. وهي تقول بعدما تبدأ كلامها بعبارة «والله العظيم» دائما وابدا لست سوى جزائرية عادية واحاول ان اكون واحدة ممن يتحدثون باسم شعب الجزائر. وتضيف لا اطلب من الجزائريين ان يكونوا جميعهم ابطالا اولمبيين وانما ان يعطوا افضل ما لديهم وفي جميع المجالات. وقد انتقلت بولمقرة الى الجزائر العاصمة حتى تصقل طموحاتها وحتى تتخلص ممن استهجن ان تلبس السروال القصير وتخالط الشباب في تدريباتها، وفي الوقت ذاته كان عليها ان تؤمن لنفسها وظيفة لتاكل وتشرب وتتدرب من دون ان يعيرها احد الاهتمام. فالرياضي العربي نكرة عموما الى ان تثبت جدارته.

وضحت بولمرقة بالكثير باستثناء ايمانها بالقدرة على الوصول، فازت بذهبيتي دورة المتوسط صيف ١٩٩١ في اثينا فكانت مناسبة للشكوى ولكن ايضا لتاكيد العزم. وفي اب/ اغسطس ١٩٩١ فرضت اسم الجزائر للمرة الاولى في بطولة العالم في طوكيو في سباق ١٥٠٠م، وخلال العاصفة المحلية المدمرة للبحث عن هوية نهائية اختفت اخبار حسيبة واعتقد البعض انها لم تعد تملك القدرة على الاشتراك في اللقاءات الدولية خلافا لما حصل في العام الماضي.

ثم علم انها مصابة وكانت دورة برشلونة تطل برأسها، وعندما اطلت هي برأسها سجلت نتائج عادية في لقائي فينوف داسك ونوازى لوجران الفرنسيين فاعتقدنا ان الامل تبخر، ولكن كذب المنجمون ولو صدقوا. فقد صعدت حسيبة الى اعلى المنصة في برشلونة ورفرف علم المليون شهيد فبكت وعسي ان يبكي الجزائريون على اوضاعهم الصعبة فيضعوا لها حدا نهائيا. ولا تهتم حسيبة بالرقم الافريقي الجديد الذى سجلته والذى اكد اكثر فاكثر ما يمكن ان تصل اليه لن يذكر احد الارقام. والميداليات وحدها بيت القصيد.

واهدت بولمرقة الميدالية الذهبية الى روح الرئيس محمد بوضياف فهو رمز لتاريخنا وشبابنا. لا اتحدث لغة سياسية. فبوضياف مواطن جزائرى قبل ان يكون رئيسا والاصوليون هم جزائريون ايضا. وفي المؤتمر الصحفي الخاص بالابطال بعد كل سباق حددت حسيبة لنفسها هدفا جديدا انتبهوا، اتلانتا ليست بعيدة ومن يعلم، فالذهبية قد تتحول ذهبيتين في المدنية الامريكية التى تستضيف الدورة الاولمبية المقبلة بعد اربع سنوات.

اما محمد سليمان وهو من مواليد الدوحة في ٢١/٣/١٩٦٩ فيجسد تخطيطا قطريا علميا طويل المدى ونموذجا واقعيا لما يجب ان تكون عليه العاب القوى العربية او بعضها.. مدربون من مستوى عال وصبر طويل وعمل دؤوب في ظل تلك التي اسمها كرة القدم. ثم هبطت النعمة والالقاب الخليجية والاسيوية عن طريق طلال منصور وابراهيم اسماعيل ومحمد سليمان الى ان جاء اللقب الاولمبي.

وتصلح التجربة المغربية ان تكون قدوة جماعية، للبعض والتجربة القطرية للبعض الاخر لان الظروف المتوافرة هنا غير متوافرة هناك، كذلك تصلح تجربة بولمرقة ومواطنها نور الدين مرسلي برغم اخفاق الاخير في برشلونة ان تكون قدوة «افرادية».. والمهم متابعة هذه التجارب لانها اثبتت نجاحها وان نولي الالعاب «الشهيدة» اهتماما تستحقه بدل ان تاكل كرة القدم الاخضر واليابس دائما وابدا.

ولابد من التنويه بفضية رشيد البصير (٢٣ عاما) ايضا في سباق ١٥٠٠م وان لم تكن ميداليته رائدة مغربيا. وقد صدق سعيد عويطة عندما رشحه للمنافسة على الذهبية مع الاسباني فرمين كاتشو. فقد سبق البصير الى الميدالية الاولمبية مواطنوه راضي عبدالسلام وعويطة ونوال المتوكل وابراهيم بوالطيب وخالد سكاح والملاكمان عبدالحق ومحمد عشيق.. ولكن سابقة سباق ١٥٠٠م في برشلونة انها منحت ميداليتين معا لرياضيين عربيين وللمرة الاولى في الالعاب الاولمبية.

○○○○○○

«واتزيت» يخلف «كوبى»

اعلن مسئولو اطلانتا في برشلونة ان واتزيت وهو اسم لمخلوق مستقبلي يشبه الحيوان سيكون خليفة كوبي - الكلب الاسباني الهزلي الذى اتخذ تميمة لدورة الالعاب الصيفية لعام ١٩٩٢.

وقال رئيس اللجنة الاولمبية الدولية خوان انطونيو سامارانش بعبارات غامضة ومحيرة للذهن ان واتزيت وتعني بالعربية ما هي ايما كانت تضع التميمة الاولمبية في افاق جديدة. وهذا امر مؤكد الى حد بعيد.

حيتان التميمة واتزيت هي مخلوق مستقبل شبيه بالحيوان له عينان كبيرتان براقتان من الزجاج وابتسامة عريضة ويمكن ان يحول نفسه في الحال ليصور اداء كافة اشكال رياضات العاب القوى الاولمبية.

وفي معرض اعلانه عن تميمة دورة عام ١٩٩٦ قال مانيارد جاكسون عمدة اطلانتا ان هذه المدينة الواقعة في جنوب الولايات المتحدة هي موطن الحلم الامريكي وستحاول تقديم عرض لكل ما هو فائق وممتاز. وفي الوقت الذى اشاد فيه مسئولو اطلانتا على دورة برشلونة قالوا انهم يعتزمون عمل كل شيء على نحو افضل.

ويوضح بيلي باين المنظم الرئيسي لاولمبياد اطلانتا لعام ١٩٩٦، الامر بقوله ان الدورة القادمة ستمثل الذكرى المئوية لبعث المهرجان الرياضي اليوناني القديم الذى كان يقام في جبل اوليمبيا. وقال ان المدينة ستبذل كل ما بوسعها لمنح الاولوية للروح الاولمبية.

اتلانتا تستعد لمواجهة مشاكل الاولمبياد القادم

لم تتسلم مدينة اتلانتا الامريكية التي تستضيف الدورة الاولمبية القادمة عام ١٩٩٦ العلم الاولمبى من مدينة برشلونة فقط بل انها تسلمت ايضا متاعب استضافة هذا الحدث الرياضي الكبير.

وبعد عام من الاحتفالات بالنجاح في الصراع على استضافة الاولمبياد القادم الذى سيصادف مرور قرن من الزمان على اقامة الدورات الاولمبية في العصر الحديث بدأت اتلانتا الخوض في مسائل الاموال والتكاليف ومشكلات الاعداد الخاصة بالاولمبياد القادم.

وبالرغم من ان البناء لم يبدأ في اى من المنشآت الرياضية في اتلانتا بعد الا ان المنظمين علموا ان تكاليف الحدث الرياضي قد ارتفعت بنسبة ٤٠ في المائة عن التقديرات الاولية كما ان الربح المتوقع تحقيقه سوف يقل. وقالت اللجنة المشرفة على الاولمبياد في اتلانتا انها قدرت في عام ١٩٨٩ ان تكون تكاليف استضافة الدورة ١٫٠١ مليار دولار الا ان هذا المبلغ ارتفع الى ١٫٤ مليار دولار. وتقول اخر الاحصائيات المكسب الذى كان يتوقع تحقيقه من الاولمبياد القادم قد انخفض الى ١٣٠ مليون دولار بعد ان كان ١٥٧ مليون دولار.

○○○○○○

ليتوانية .. بطلة الحلقة الأخيرة في مسلسل المنشطات

قالت اللجنة الاولمبية الدولية امس ان الليتوانيةنيول ميدفيدفا رياضية الوثب الطويل اصبحت الخامسة بين الرياضيين التي تثبت الفحوص تناولها لعقاقير منشطة محظورة.

وقالت ميشيل فيردييه المتحدثة باسم اللجنة الاولمبية الدولية ان الفحوص التي اجريت على ميدفيدفا (٣٢ عاما) بعد ان جاءت في المركز الرابع في المنافسة يوم الجمعة اثبتت تناولها منشطات. وكان اربعة رياضيين اخرون قد استبعدوا من الاولمبياد بسبب تناول عقاقير منشطة محظورة.



● من حفل الختام



● كارل لويس

فى برشلونة

الروح الاولمبية الأصيلة تراجعت امام مظاهر الاحتراف والتسويق التجارى !!

نجاح افريقى ينتهى بـ ٢٤ ميدالية لاول مرة

في احتفال رائع ومهيب اسدل الستار مساء امس الاول على فعاليات الدورة الخامسة والعشرين للالعاب الاولمبية التى جعلت من مدينة برشلونة الاسبانية محط كل الانظار على مدى اسبوعين.

والان وقد تلاشت اصداء رنين ذهب الميداليات واختفت البسمات وجف العرق والدموع يحق للمراقب ان يتساءل باحثا عن الروح الاولمبية الاصيلة التى تراجعت امام مظاهر الاحتراف وطابع التسويق التجاري ولايخفي على فطنة المراقب ان هذه العلة اصابت الاولمبياد في لوس انجلوس قبل ثمان سنوات وسرت عدواها الى سيئول بعد ذلك ويبدو انها اصبحت الان داء عضالا في برشلونة ودق المسمار الاخير في نعش الغرفة الاولمبية الرياضية بوصول فريق النجوم الامريكي لكرة السلة «فريق الاحلام» الذى اثار وجوده بملايينه الكثيرة دويا من الجدل والخلاف والاثارة.

ورغم ان شعبية الفريق مع الجمهور اينما حل شكله ظاهرة في برشلونة كما ان اداؤه في الملاعب كان مشهدا رائعا يسر الناظرين فان المشكلة الرئيسية مسار الخلاف تمثلت في ان افراد الفريق لم يختلطوا بزملائهم من الرياضيين الاخرين. وساد شعور غير طيب لان نجمي الفريق ماجيك جونسون ومايكل جوردن نعما بالاقامة في ظلال الوارفة لفندق فخم من ذوات الخمسة انجم فيما كان الرياضيون الاخرون يتصببوا عرقا في غرفهم المتواضعة الخالية من اجهزة التكييف في صيف حار في القرية الاولمبية.

وفي التنس قوبلت تعليقات النجوم وشكاواهم من رداءة الملاعب الصلبة وغمزهم بانها صممت خصيصا لمساعدة اللاعبين الاسبان على الفوز قوبلت بالامتعاض الذى ادلت فيه النجمة الالمانية بطلة ويمبلدون ستيفي جراف قائلة ان المحترف الحق يمكنه اللعب والاداء على اى ملعب لكن الاحتراف هو الشيء الذى يناقض روح الاولمبياد الحقة التى تقوم اساسا على التنافس الرياضي بين الهواة من اجل البذل والمتعة والشرف والميداليات.

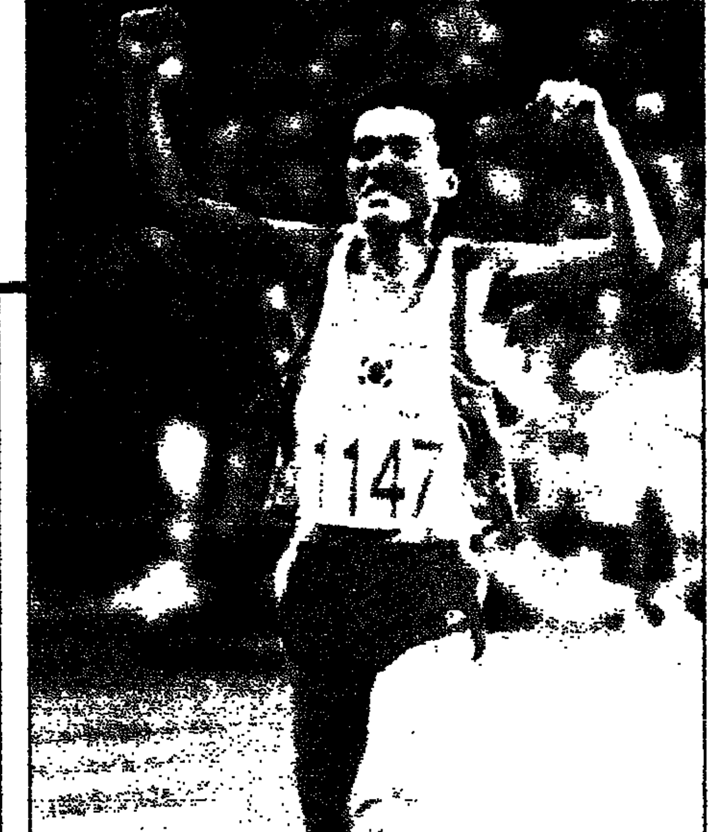
ورغم كل ذلك فان اولمبياد برشلونة التي حققت نجاحا شخصيا لرئيس اللجنة الاولمبية الدولية الاسباني اخوان انطوانيو سامرانش احتفظت ولو بقشة مظهرية التاثير الحضاري القديم للتاريخ الاوروبي على الاولمبياد.

والان والشعلة الاولمبية تنتقل الى مدينة اتلانتا الامريكية التي ستنظم الدورة القادمة فان مدينة اتلانتا تعد بانها ستنقل الاولمبياد الى عصر جديد تماما.. وتعتبر الناحيتان المالية والسياسية من ابرز ملامح برشلونة لكن على المستوى المحلي فرغم ان التقديرات تشير الى ان الالعاب في برشلونة ستحقق ارباحا تبلغ ستة ملايين دولار الا ان ذلك لايضع في الحسبان الاستثمارات المحلية والاقليمية التي انفقت فيها اموال اسبانية طائلة على المنشآت والملاعب وغيرها والتي يعتقد الكثيرون ان برشلونة ستستمر في تحمل اعباء ديونها لاعوام قادمة.

اما المنافع السياسية لدورة برشلونة فستكون من نصيب ابناء اقليم كاتلونيا الذي جرت الالعاب في عاصمته اغتنموا كل فرصة سانحة للترويج لهويتهم القومية. واطلت المنشطات والعقاقير باتوفيا في الاولمبياد هذا لكن المنافسات الرياضية كانت حامية والصراع على الميداليات لم يتوقف لحظة طوال الاسبوعين، وحصلت ٦٤ دولة على نصيب منها محطمة بذلك ما حدث في سيئول عندما حصلت ٥٢ دولة فقط على ميداليات ورغم ان عدد الدول التى حصلت على عشر من ميداليات فاكثر كان مساويا تقريبا لما حدث في سيئول فان اكثر من ثلث ١٧١ شاركت في برشلونة حصلت على ميداليات ذهبية او فضية او برونزية. وظهر ايضا بوضوح بزوغ شمس اولمبية جديدة على القارة الافريقية فقد حصلت امميا على ٢٤ ميدالية مقارنة بـ١٤ في سيئول كل ذلك بفضل عدائيها الابطال. وفي الترتيب العام كان لاعبو الفريق الموحد من رابطة الكومنولث في الصدارة بـ٤٥ ذهبية من مجموع ١١٢ ميدالية وجاء الامريكيون في المركز الثاني بـ٣٧ ذهبية من مجموع ١٠٨ ميداليات.

وحققت دول حديثة الولادة شيئا من النجاح ككرواتيا وجمهوريات البلطيق التي استقلت عن الاتحاد السوفييتي الذى طواه التاريخ. وبالنسبة لاسبانيا الدولة المضيفة فان خزائنها امتلأت بالميداليات الذهبية اذ خرجت بـ١٣ ذهبية من مجموع ٢٢ في حين لم تحصل في سيئول سوى ميدالية ذهبية واحدة من مجموع اربع ميداليات. واحتلت بريطانيا المركز الثاني عشر في الترتيب بعشرين ميدالية منها خمس ذهبيات.

اما العرب فقد عادوا الى ديارهم بذهبيتين للعداء المغربي خالد السكاح والعداءة الجزائرية حسيبة بالمرقة في سباقي عشرة الاف و١٥٠٠ متر على التوالي بالاضافة الى فضية المغربي رشيد البصير في الـ١٥٠٠ متر والقطري محمد سليمان برونزية في الـ١٥٠٠ متر وبرونزيتين في الملاكمة للمغرب والجزائر.



● الكوري هوانج يونج بطل الماراثون

○○○○○○

متاخرا عن زملائه ساعة كاملة

عداء منغولى ينهى الماراثون الاولمبى وحيدا

خرج العداء المنغولي بيامبو تول من برشلونة متاخرا ساعة عن زملائه في الماراثون الاولمبي لكنه كان يفخر بانه كان اخر رياضي في الدورة الاولمبية الخامسة والعشرين. وكان تول قد اصر منذ ١٢ شهرا بعد ان استرد البصر في احدى عينيه بعد ١٣ عاما من العمى على ان يشترك في ماراثون برشلونة.

الا ان المنظمين اصروا على ان ينهى تول السباق في مضمار التدريب وليس في المضمار الرئيسي لان احتفالات اختتام الدورة كانت قد بدأت هناك. وانهى تول السباق دون حضور اى مشاهدين اللهم الا بعض راكبي الدراجات النارية الست التابعة للشرطة الاسبانية التى كانت تتابعه وقليل من الاداريين والصحفيين. واخيرا اجتاز تول (٣٣ عاما) خط النهاية وسط تصفيق من بعض الاداريين والصحفيين. وسجل تول اربع ساعات و٤٤ ثانية.

رقصة الرومبا تعلن ختام اكبر دورة اولمبية فى التاريخ

ودعت برشلونة اكبر دورة اولمبية في التاريخ اول امس الاحد بمهرجان لاتيني شهد عروض الفلامنكو والاوبرا ورقص الخيول. وقال خوان انتونيو سامارانش رئيس اللجنة الاولمبية الدولية وهو يعلن اختتام الدورة في مسقط رأسه شكرا لاسبانيا. شكرا لقطالونيا. شكرا لبرشلونة.

واعلن ان الدورة التى بلغت تكاليفها تسعة مليارات دولار هي بلا شك الاعظم على الاطلاق ثم اطفئت الشعلة الاولمبية وتم تسليم الراية الاولمبية ذات الحلقات الخمس لمدينة اتلانتا الامريكية التى تستضيف اولمبياد ١٩٩٦ والتى ستشهد مرور ١٠٠ عام على بدء الاولمبياد. وقد اشترك اكثر من ١٠٫٠٠٠ رياضي في المسابقات التى دامت ١٦ يوما في اول دورة لاتشهد مقاطعة منذ ثلاثة عقود.

واحتل كومنولث الدول المستقلة الذى اقيم على اطلال الامبراطورية السوفييتية المركز الاول وتصدر قائمة الميداليات لاخر مرة برصيد ٤٥ ميدالية ذهبية. وامتلأ استاد مونتخويك عن اخره باكثر من ٦٥٫٠٠٠ متفرج لحضور حفل الختام.

وقد دخل الجمهور الاستاد في اعقاب الكوري الجنوبي هوانج يونج هو بطل الماراثون الذى انهار بعد عبوره خط النهاية وحمل على نقالة بعد ان حصل على اخر ميدالية ذهبية في الدورة. وقامت الفتيات برقص الفلامنكو حول النار ثم قام ٢٤ حصانا من خيالة الشرطة بالرقص على موسيقى القيثارة الاسبانية لمقطوعات من تاليف جواكين رودريجو. وقامت المغنية الاوبرالية فيكتوري دى لوس انجليس باداء «انشودة الطيور» القطالونية لتظهر التراث الذى يفخر به اقليم قطالونيا المستقل اغنى اقاليم اسبانيا.

وخلافا للتقاليد الاولمبية التى تقضي بان يقوم الرياضيون بمسيرة سويا اظهارا لروح الوحدة والتجانس تعين على نجوم الدورة الحقيقيين مشاهدة العرض من المدرجات في حين رفعت اعلام الدول المشاركة وعددها ١٧٢ دولة وهو رقم قياسي في داخل الاستاد. وقال باسكال ماراجال رئيس بلدية برشلونة مشيرا الى الحرب في يوغسلافيا، هذه مدينة الامل والتضامن في عالم لم يخف جانبه المظلم والمضطرب.

وقال لقد اثبتت دورة برشلونة ان الناس يمكنهم التنافس في عالم ترفرف فيه راية السلام البيضاء فوق سائر الرايات. وقد اقبل سكان برشلونة على مشاهدة الالعاب فاشتروا ٣٫٥ مليون تذكرة في كل الرياضات من الرماية بالسهام الى الكرة الطائرة. وفي انحاء العالم تابع ٣٫٥ مليار شخص الدورة على شاشات التلفزيون.

الكورى تجاوز «تل الانتحار» فاستحق ذهبية الماراثون

قهر الكوري الجنوبي هوانج يونج تشو تل الانتحار ليفوز بسباق الماراثون في اخر ايام دورة برشلونة الاولمبية واخذ هوانج البالغ من العمر ٢٢ عاما وبطل دورة الالعاب الطلابية العالمية العام الماضي يرسل قبلاته الى الجمهور عندما اقترب من خط النهاية في الاستاد الاولمبي وقد عبره بعد ساعتين و١٣ دقيقة و٢٣ ثانية.

الا انه انهار بعد ذلك من الاعياء بسبب صعود منطقة طولها ٤٫٦ كيلومتر قبل الاستاد توصف بانها تل الانتحار بسبب وعورتها. وسرعان ما افاق هوانج بعد انهياره وقال «كان سباقا شاقا بسبب التل وكان علي ان اتوجه الى الغرفة الطبية لاشرب». وقال ايضا «كان هذا رابع سباق ماراثون اشترك فيه».

ولم يتمكن ٢٠ من ١١٢ عداء بدأوا السباق من اكماله ومنهم الايطالي جليندو بوردين المدافع عن اللقب. كما سقط الياباني كويتشي موريشيتا الذى فاز بالميدالية الفضية على الارض بسبب الاعياء وقد وصل بعد ٢٢ ثانية من هوانج.

واحتل الالماني ستيفان فرايجانج المركز الثالث في ساعتين و١٤ دقيقة بعد ان تخطي الياباني تاكيوكي ناكاياما في المرحلة النهائية ليمنع استحواذ اسيا على الميداليات الثلاث.. وكان هوانج هو ثاني اسيوى يفوز باللقب الاولمبي بعد سون كي تشونج وهو كورى فاز في اولمبياد برلين عام ١٩٣٦ عندما اجبر على الاشتراك تحت اسم اليابان التي غزت كوريا.

وقد حمل سون الشعلة الاولمبية الى الاستاد في مراسم افتتاح اولمبياد سيول قبل اربع سنوات وكان عمره ٧٦ عاما. وفي سباق هيمن عليه الكوريون واليابانيون احتل اسيويون خمسة من المراكز العشرة الاولى منهم بطل العالم الياباني هيروجي تانيجوتشي الذى احتل المركز الثامن.

وقد مني تانيجوتشي بانتكاسة في النصف الاول من السباق حيث تعثر وفقد حذاءه ثم نهض وبحث عنه وحاول تعويض المائة متر التي ضاعت عليه. ودخل الاستاد بعد ذلك اكثر من دقيقة من هوانج.

وبسبب الصعود في المنطقة الاخيرة كان هذا ابطأ سباق ماراثون منذ اولمبياد المكسيك عام ١٩٦٨. وقال هوانج انه يشعر بالفخر لفوزه بالسباق. وقال عندما فاز سون عام ١٩٣٦ كان عليه ان يرتدي زيا يابانيا.

هذه لحظة فخر عظيمة بالنسبة لي لانني في زي كوري واستمع للسلام الوطني الكوري.

السوفييت السابقون في المركز الاول للمرة الاخيرة

احتل الرياضيون السوفييت السابقون مجموعة الدول المستقلة وجورجيا للمرة الاخيرة في الدورات الاولمبية صدارة اللائحة النهائية للميداليات في دورة برشلونة حيث تقدموا على الامريكيين بفارق ثمان ذهبيات وبفارق اربع ميداليات متنوعة. وجاءت المانيا التي شاركت بمنتخب موحد للمرة الاولى منذ اولمبياد ١٩٦٤ في المركز الثالث برصيد ٨٢ ميدالية منها ٣٣ فضية.

واحتل الاتحاد السوفييتي والمانيا والولايات المتحدة المراكز الثلاثة الاولى على التوالي في اولمبياد سيول ١٩٨٨.. واذا ربح رياضيو الاتحاد السوفييتي السابقون والذين جمعتهم الرياضة استثنائيا بضغط من اللجنة الاولمبية الدولية ومؤقتا معركتهم الاخيرة ضد الامريكيين فانهم تفرقوا اعتبارا من صباح يوم الاثنين الماضي ولن يمثل كل منهم بالتالي الا جمهوريته.

وسترتسم خريطة جديدة لمراكز القوى الرياضية في العالم. وسيكون للامريكيين الكلمة الاولى في المستقبل المنظور على الاقل مع منافسة من الالمان بالدرجة الاولى ثم من الصينيين. وربما تتمكن روسيا من فرض نفسها ايضا باعتبار ان ٤٠ في المائة من ميداليات المنتخب الموحد في برشلونة كانت من نصيب رياضيوها.

ولم يتغير شيء على الامريكيين ما بين سيول ٨٨ وبرشلونة ٨٢ خلافا للسوفييت والالمان وبالنسبة الى الاخيرين فان الوحدة من جديد لم تكن تعني بالضرورة مزيدا من الالقاب لان الرياضة الشرقية تحديدا صارت في خبر كان. واذا ما حصدت السباحات الشرقيات ١٠ ذهبيات مثلا في دورة سيول فان محصلة الالمانيات في برشلونة كانت ذهبية واحدة (الشرقية داغمار هازه) فقط. ذلك ان نظرة الدولة للرياضة واهدافها منها اختلفت جذريا بين النظام القائم وبين النظام الشيوعي السابق بكل ما فيه من حوافز وتفرغ ونظام وطاعة عمياء للمدربين وفحوصات علمية حتى ولو فرض الامر اللجوء الى المنشطات.

ومع ذلك فان المسئولين الالمان توقعوا منذ البداية ان تتاخر ثمرة التوحيد رياضيا ووعدوا بان يكون الوضع مختلفا تماما اعتبارا من دورة اتلانتا ١٩٩٦ لان برامج الاعداد التي ستمتد اربع سنوات ستبدأ من الصفر مع نهاية دورة برشلونة.

رقم قياسي عربي

وكان نصيب الرياضيين العرب من الميداليات الـ ٨٢٥ التي وزعت ست ميداليات هي ذهبية ١٥٠٠م للجزائرية حسيبة بولمرقة وذهبية ١٠ الاف متر للمغربي خالد سكاح وفضية ١٥٠٠م للمغربي رشيد البصير وبرونزية ١٥٠٠م للقطري محمد سليمان فضلا عن برونزيتين في الملاكمة للجزائري حسين سلطاني والمغربي محمد عشيق، وبرز من العرب ايضا العداءان القطريان ابراهيم اسماعيل وطلال منصور وعداء الماراثون المغربي صالح قوقيش والرباع الجزائري عبدالمنعم يحياوي.

وهو رقم قياسي اولمبي عربي بغض النظر عن ضالته. والدول التي سبق ان انتزعت ميدالية او إكثر وغابت عن ميداليات برشلونة هي مصر ولبنان والعراق وتونس وسوريا. اما العضوان الجديدان في نادي الميداليات الاولمبي فهما الجزائر وقطر.

وخلافا للجري فان مستوى الرياضيين العرب في عدد من الالعاب الاخرى لم يكن ضمن الحد الادنى المطلوب وخصوصا في السباحة ومسابقات الرمي، اما في العاب الفرق فان منتخب قطر لكرة القدم وحده بدا في صورة مقبولة. ونشير ايضا الى ان الاردني عمار فهد والكويتي محمد جاسم الجميعي والمصريان عمر دياب وخالد ابراهيم والمغربية حفيظة وصيف احرزوا برونزيات في لعبة التايكواندو الاستعراضية غير الرسمية.

رابحون وخاسرون

واوفر الرياضيين القابا في برشلونة كان بطل روسيا البيضاء في الجمباز فيتالي شيربو الذى انتزع ست ذهبيات على غرار ما فعلت بطلة السباحة الالمانية الشرقية كريستين اوتو في دورة سيول. وانتزع كل من الروسي يفجيني سادوفي والمجرية كريستينا ايجرتشيجي ثلاث ذهبيات في السباحة.

وعادت الابتسامة الى وجه كارل لويس بعدما كان الخاسر الابرز في تجارب اختيار المنتخب الامريكي لالعاب القوى. فقد هزم غريمه التقليدى في الوثب الطويل مايك باويل وكان من حسن حظه ان زميله تيم ويذرسبون اصيب فحل محله في سباق التتابع ٤ مرات ١٠٠م وقاد زملاءه الى تسجيل رقم عالمي جديد، وسجل رقمين عالميين اخرين بواسطة الامريكيين ايضا في العاب القوى، الاول في تتابع ٤ مرات ٤٠٠م علما ان الرقم السابق بقي ثابتا منذ ١٩٦٨ اما الثاني فهو ليكفن يانج في ٤٠٠م حواجز.

وفشل الاوكراني الشهير سيرجي بوبكا فشلا ذريعا في مسابقة القفز بالزانة فاخفق في تخطي ارتفاع ٥٫٧٠م مرتين وارتفاع ٥٫٧٥م مرة واحدة فخرج من المنافسة مبكرا وهو الذى يحمل الرقم العالمي ٦٫١١م وحل بطل العالم في سباق ١٥٠٠م الجزائرى نور الدين مرسلي في المركز السابع في حين فشل الامريكي مايكل جونسون في الوصول الى نهائي سباق ٢٠٠م مع انه بطل العالم. ولم يعد الكينيون وحدهم في سباقات المسافات المتوسطة والطويلة.

واثارت حداثة سباق ١٠ الاف متر زوبعة كبيرة الى ان قرر الاتحاد الدولى لالعاب القوى اعادة الذهبية للمغربي خالد سكاح مشيرا الى ان مواطنه ابراهيم بوالطيب لم يقدم له اى مساعدة خلال السباق. واسوأ اللاعبين (من الجنسين) حظا كانت الامريكية جايل ديفرز التى كانت في طريقها الى احراز ذهبية ١٠٠م حواجز وبسهولة تامة قبل ان تصطدم قدمها بالحاجز الاخير فتدحرجت على الارض وحلت خامسة بهذه الطريقة. واغتنمت اليونانية باراسكيفي باتوليدو الفرصة فكانت المحظوظة الاولى في الدورة.

وحضر الدورة التى ارتفع حجم الاستثمارات فيها الى ٩٫٢ مليار دولار اربعة ملايين شخص وشاهدها تلفزيونيا ٤ مليارات اخرين. وغص الملعب الاولمبي يوميا بنحو ٦٥ الف متفرج لمشاهدة مسابقات العاب القوى، اما تذاكر بطاقات كرة السلة فكانت بمثابة قطع نادرة لان منتخب الدوري الامريكي للمحترفين شارك في الدورة للمرة الاولى ووصل باللعبة الى افاق جديدة، وفي المقابل كانت كرة القدم مسابقة هامشية في الدورة. وانقذها تحديدا وصول منتخب اسبانيا المضيفة الى المباراة النهائية ودعمه من قبل ٩٥ الف متفرج فلبى النداء وفاز بالذهبية.

واعتبرت الدورة انتصارا للتكنولوجيا المتقدمة ولرئيس اللجنة الاولمبية الدولية خوان انطونيو سامارانش وللجهود المبذولة لمكافحة المنشطات ٤ حالات لصينية وروسية وامريكي وامريكية.

مسابقات وذهبيات

العاب القوى.. احرزت ذهبياتها الولايات المتحدة ١٢ والدول المستقلة ٧ والمانيا ٤ وكينيا ٢ وتشيكوسلوفاكيا ٢ واسبانيا ٢ وبريطانيا ٢ وكل من كندا والمغرب وليتوانيا وفرنسا وهولندا والجزائر واثيوبيا واليونان والصين وكوبا وكوريا الجنوبية ١.

العاب الماء .. سباحة وسباحة توامنية وغطس.. الولايات المتحدة ١٤ والصين ٧ والدول المستقلة ٦ والمجر ٥ وكل من كندا والمانيا واليابان واسبانيا واستراليا ١.

التجديف.. المانيا ٤ وكندا ٤ واستراليا ٢ ورومانيا ٢ وبريطانيا ٢ واستراليا ٢.

الكانوى كاياك.. المانيا ٧ وبلغاريا ٢ وكل من فنلندا واستراليا والمجر والدول المستقلة وايطاليا ١ والولايات المتحدة وتشيكوسلوفاكيا ١.

الملاكمة.. كوبا ٧ والمانيا ٢ وكل من الولايات المتحدة وايرلندا وكوريا الشمالية ١.

المصارعة بنوعيها.. الدول المستقلة ٦ والولايات المتحدة ٣ وكوريا الجنوبية ٢ والمجر ٢ وكوبا ٢ وكوريا الشمالية ٢ وكل من المانيا والنرويج وتركيا ١.

الجودو.. الدول المستقلة ٢ وفرنسا ٢ واسبانيا ٢ واليابان ٢ وكل من بولندا وكوبا وكوريا الجنوبية وكوريا الشمالية والبرازيل والمجر ١.

رفع الاثقال.. الدول المستقلة ٥ وكل من كوريا الجنوبية وتركيا وبلغاريا واليونان والمانيا ١.

المراكب الشراعية.. اسبانيا ٤ وفرنسا ٢ وكل من النرويج والولايات المتحدة ونيوزيلندا والدنمارك ١.

رمي السهام.. كوريا الجنوبية ٢ وكل من فرنسا واسبانيا ١.

الرماية .. الدول المستقلة ٥ والصين ٢ وكوريا الجنوبية ٢ والمانيا ٢ وكل من الولايات المتحدة وتشيكوسلوفاكيا ١.

الخماسي الحديث.. بولندا ٢.

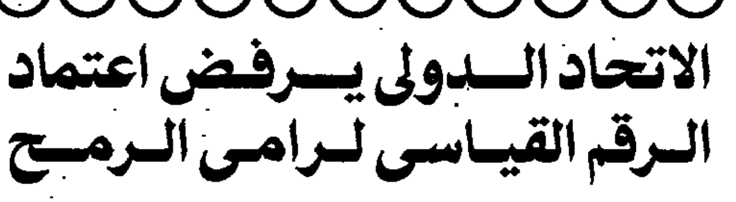
الجمباز.. الدول المستقلة ٩ والصين ٢ ورومانيا ٢ وكل من المجر والولايات المتحدة وكوريا الشمالية ١.



سامارانش : اللجنة الاولمبية انتصرت في معركة العقاقير!!

قال خوان انتونيو سامارانش رئيس اللجنة الاولمبية الدولية امس ان القائمين على الرياضة يحققون نصرا في المعركة ضد العقاقير الا ان اولمبياد برشلونة شهدت خامسة حالة تعاطى عقاقير. وقال في مؤتمر صحفي لا للعقاقير في الرياضة.. هذه هي رسالتنا. وكان اخر من تثبت الاختبارات تعاطيه عقاقير في برشلونة لاعبة القوى الليتوانية نيجول ميدفيفا التي عثر على اثار منشطات محظورة في عينة بول لها. وقال سامارانش لدينا خمس حالات فقط.. اقل كثيرا من سيول.

وكانت اولمبياد سيول عام ١٩٨٨ توصف بانها «دورة العار» بعد ثبوت تعاطى العداء بن جونسون عقاقير وكان بين عشرة رياضيين استبعدوا من الدوقر لهذا السبب.. وقال سامارانش انني اعتقد بحق اننا نفوز في هذه المعركة ضد العقاقير. يجب ان تخوض الاتحادات الرياضية في كل دولة هذه المعركة بشكل اكثر ضراوة. وتعهد سامارانش بالا تكون اولمبياد اتلانتا التي تقام عام ١٩٩٦ أكبرحجما من برشلونة. وقال عشرة الاف رياضي هو العدد الامثل. ومع التغيرات السريعة في خريطة العالم خلال العقد الاخير من القرن العشرين قال سامارانش مع حلول اولمبياد اتلانتا ستكون هناك ٢٠٠ لجنة اولمبية وطنية وسيتعين علينا ان نعترف بها. ودافع سامارانش عن اشتراك محترفين في الاولمبياد وقال انه يامل بان يشترك متسابقو دراجات محترفون بمن فيهم الفائزون بسباق فرنسا للدراجات في الدورات الاولمبية في المستقبل.



الاتحاد الدولى يرفض اعتماد الرقم القياسى لرامى الرمح

اعلن الاتحاد الدولى لالعاب القوى للهواة امس ان الرقم الذى سجله رامي الرمح التشيكوسلوفاكي يان زيليزني في اوسلو الشهر الماضي وكان ٩٤٫٧٤ متر لن يتم اعتماده كرقم قياسي عالمي.

وبعد اجتماع لمجلس الاتحاد الدولى امس الاول تم استبعاد اعتماد الرقم الذى حققه زيليزني كرقم قياسى دولى لانه تحقق باستخدام رمح لايطابق المواصفات الخاصة بالاتحاد الدولى لالعاب القوى للهواة.. وبهذا القرار يبقى الرقم الذى سجله البريطاني ستيف باكلي في اوكلاند بنيوزيلندا في يناير كانون الثاني الماضي وهو ٩١٫٤٦متر الرقم القياسي العالمي.

وياتى هذا القرار في اعقاب احتجاج فنلندا الشهر الماضى على الرمح الذى استخدمه زيليزني والذى يحتوى على غلاف من الياف الكربون التي يمكن فصلها عنه وتمنع تذبذبه في الهواء. ولم يستخدم هذا الرمح في دورة برشلونة لانه لم يعتمد من قبل الاتحاد الدولى. وقد فاز زيليزني بذهبية رمي الرمح في برشلونة بعد ان سجل ٨٩٫٦٦ متر بينما حصل باكلي على البرونزية وسجل ٨٣٫٣٨ متر.



حسيبة بو المرقة خطفت الاضواء في برشلونة

قبل اجتماع زيوريخ اليوم

الفيفا لاترى حلا سريعا لمشكلة مارادونا

قال بلاتر الامين العام للاتحاد الدولى لكرة القدم (فيفا) في مقابلة نشرت امس انه لايرى في الافق حلا سريعا لمشكلة استغناء نادى نابولى الايطالى عن الارجنتينى دييجو مارادونا. ومن المقرر ان يلتقى ممثلون عن نادى نابولى مع خوليو جوروندونا رئيس الاتحاد الارجنتينى لكرة القدم اليوم في مقر الفيفا بزوريخ في سويسرا لمناقشة المسألة.

ويرتبط مارادونا بعقد مع نابولى ينقضي في ٣ يونيو حزيران القادم لكنه يرفض العودة الى النادى. وقال بلاتر في مقابلة مع صحيفة ال ماتينو التى تصدر في نابولى هذا الموقف لن يتم حله في الاجتماع لان كورادو فيرلينو رئيس نابولى لن يحضر الاجتماع.

واضاف قوله لكن سيكون هناك على الاقل اول اتصال ونحن نقدر الروح الرياضية لفيرلينو بالموافقة على الاجتماع، وانا اعتقد ان المباحثات ستستمر حوالى ثلاثة اسابيع على الاقل.. وقال بلاتر انه يعتقد ان من الافضل لمارادونا ان يظل في الارجنتين لكن الاندية الاوروبية هى التى تملك المال لشراء مارادونا.

وقال ان الفيفا يعرف ان من واجبه حماية اللاعبين وانه يتعاطف مع مارادونا الذى يشبه سجينا انهى فترة السجن ولايستطيع العودة الى المجتمع الذى هو اسرة كرة القدم.

كرايتشيك احرز لقب دورة لوس انجلوس

تغلب لاعب التنس الهولندى ريتشارد كرايتشيك على بعض الهفوات في ادائه في منتصف نهائي بطولة لوس انجلوس للتنس ليفوز على الاسترالى مارك وودفورد ويقتنص لقب البطولة التى ترعاها شركة فولفو السويدية لانتاج السيارات.

وفاز كرايتشيك المصنف الثاني في البطولة على وودفورد ٦/٤ و٢/٦ و٦/٤ ليضمن مبلغ ٣٣٫٨٠٠ دولار مبلغ الجائزة الاولى. وهذا هو ثانى لقب يفوز به كرايتشيك المعروف بقوة ضربات الارسال. كما ان كرايتشيك المصنف الخامس عشر في العالم اصبح اول هولندى يفوز ببطولة امريكية منذ توم اوكار عام ١٩٧٧.

وعلق على ذلك قائلا لست اهتم ان فزت في الولايات المتحدة او في زيمبابوى. ربما عندما افوز باحدى بطولات الجائزة الكبرى يكون الامر مختلفا. واضاف قوله لم اعتقد في الفوز بهذه البطولة ابدا لكني كنت اعتقد ان بوسعي الفوز في كل مباراة وهذا ما حدث.

وقد سيطر كرايشتي على المباراة حتى الشوط الخامس من المجموعة الثانية عندما تعثر وانطلق وودفورد ليفوز باشواط متتالية. وبهذا فاز وودفورد بالمجموعة الثانية وتقدم ٣/ صفر في الثالثة. وقال كرايتشيك ان ذراعه كانت تؤلمه في هذا الوقت. وحصل وودفورد على مبلغ الجائزة الثانية وهو ١٩٫٩٠٠ دولار.

حمادة امام وكيلا لمجلس الزمالك بالتزكية

٢٥ مرشحا لعضوية مجلس الادارة

القاهرة ـ ناصف سليم:

نجح حمادة امام بالتزكية في منصب وكيل مجلس ادارة نادى الزمالك الجديدة ولم يتقدم معه احد في ترشيح نفسه على منصب الوكالة، وقد تقدم ثلاثة اعضاء على منصب رئاسة النادى وهم المهندس نور الدالي والمستشار جلال ابراهيم ود. كمال درويش وعلى منصب عضوية امانة الصندوق كل من جورج سعد وامين عثمان والمستشار عبدالحميد شاهين، اما لمنصب العضوية فقد تقدم ٢٥ مرشحا هم محمود عبداللـه ورؤوف جاسر وطارق غنيم لاعب الكرة السابق وعصام الوشاحي ومحمود فهمي وعصام الدين عبدالعزيز واللواء مصطفى سليم ومرتضى منصور «المحامي» واسامة فهمي وعلاء الدين ابوزيد وحسين صالح ومحمود لبيب وفاروق ابوالعلا وحمدى توفيق وفايز الزمر ومحمد مجاهد ود. صلاح عبدالتواب ومنير حسن وشرين فوزي ووليد سالم وسيف العامرى ومحمود معروف وابراهيم لطيف وحسين كامل.

وعن الشباب تقدم ٩ مرشحين هم طارق رضوان ومحمد مدحت ومصطفى كمال وهشام نصر لاعب الطائرة وسامر ابوالخير وايهاب ابراهيم وايهاب عزالدين وهشام الزاهر ومجدي المنياوى.

تحت رعاية مكتوم بن راشد

بطولة «السنوكر كلاسيك ٩٢» تقام في اكتوبر بصالة النصر

تحت رعاية صاحب السمو الشيخ مكتوم بن راشد آل مكتوم نائب رئيس الدولة رئيس مجلس الوزراء حاكم دبي تقام بطولة السنوكر كلاسيك ٩٢ على صالة نادى النصر بدبي في الفترة من ٣ الى ٩ اكتوبر المقبل، وتشارك في رعاية البطولة التي تنظمها سوق مطار دبي الحرة شركة طيران الامارات.

تحظى هذه البطولة باعلى الجوائز حيث ارتفعت قيمة جوائزها الى حوالي مليون وستمائة الف درهم بزيادة ٢٠ الف جنيه استرليني عن جوائز العام الماضي، كما سيحصل اللاعب الذي يسجل اعلى رقم قياسي للأهداف على سيارة فاخرة مقدمة من سوق دبي الحرة.

والجدير بالذكر ان التأهل للمشاركة بالبطولة يتطلب خوض تصفيات تأهيلية تقدم لها ٥٤٩ لاعبا ويعتبر هذا اعلى رقم في تاريخ البطولة يتبعها خمس تصفيات اخرى ستقام في هذا الشهر وبداية شهر سبتمبر المقبل حتى يصل العدد الى ١٦ لاعبا للمشاركة في الادوار النهائية للبطولة بدبي.

يشارك ـ كما هو معروف ـ في هذه التصفيات كبار النجوم العالميين ابرزهم ستيفن هندرى بطل العالم لست مرات وستيف ديفيز بطل اوروبا وبريطانيا، وجون بارروت بطل السنوكر كلاسيك في دبي بالاضافة الى «اليوفيشر» بطلة العالم للسيدات لخمس مرات بعد ان فتح الباب للسيدات للمشاركة في بطولات السنوكر مع الرجال.

تقرير طبى يؤكد سلامة كابتن منتخب السلة من قطع في الرباط الصليبى

أكدت التقارير الطبية ان كابتن منتخب السلة ونادى الشارقة أحمد جاسم لايعاني من قطع في الرباط الصليبى للركبة، فعند خضوع اللاعب للكشف الطبى في لندن أثبتت الاشعات ان اصابته عبارة عن تمزق في الأربطة الجانبية للركبة وان الأمر لايحتاج الى جراحة قدر حاجته لتدريبات فيزيائية.

وسوف يواصل أحمد جاسم العلاج تحت اشراف الطبيب الانجليزى لبعض الوقت.. ويكمل رحلة العلاج بعد ذلك في الامارات.

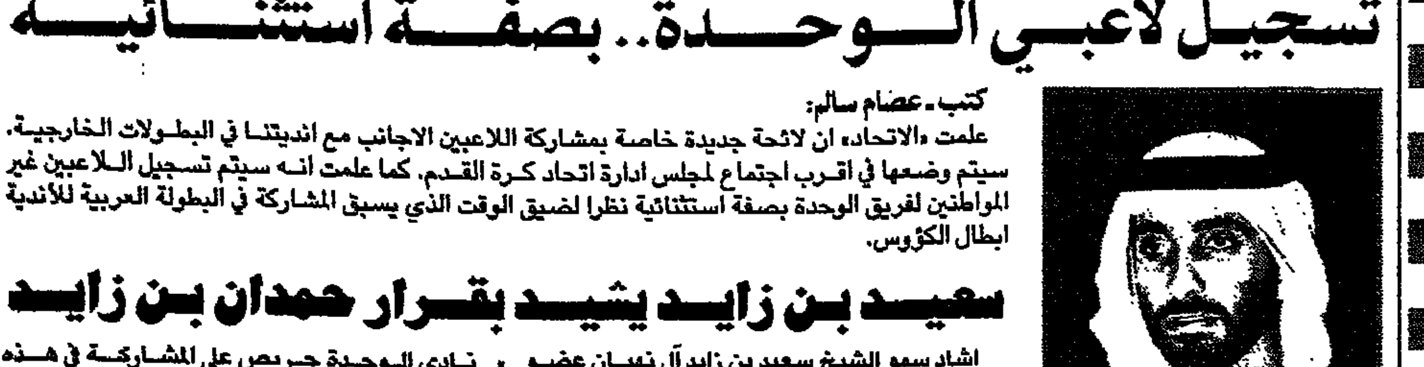
□□□□□□□□□

بعد قرار حمدان بن زايد

لائحة جديدة للاعبين الأجانب تسجيل لاعبي الوحدة.. بصفة استثنائية

كتب ـ عصام سالم:

علمت «الاتحاد» ان لائحة جديدة خاصة بمشاركة اللاعبين الاجانب مع انديتنا في البطولات الخارجية، سيتم وضعها في اقرب اجتماع لمجلس ادارة اتحاد كرة القدم، كما علمت انه سيتم تسجيل اللاعبين غير المواطنين لفريق الوحدة بصفة استثنائية نظرا لضيق الوقت الذي يسبق المشاركة في البطولة العربية للأندية ابطال الكؤوس.



● سعيد بن زايد آل نهيان

سعيد بن زايد يشيد بقرار حمدان بن زايد

اشاد سمو الشيخ سعيد بن زايد آل نهيان عضو المجلس التنفيذي رئيس دائرة الموانىء البحرية رئيس مجلس ادارة نادى الوحدة بالقرار الحكيم الذي اصدره سمو الشيخ حمدان بن زايد ال نهيان وزير الدولة للشئون الخارجية رئيس اتحاد الامارات لكرة القدم بشأن استعانة اندية الدولة المشاركة في مسابقات خارجية ممثلة لأندية الامارات بلاعبين من الخارج اسوة بالأندية المنافسة في مثل هذه المسابقات مما يتيح التكافؤ ويزيد من رقعة المنافسة لصالح تطوير كرة القدم، واضاف سموه ان نادى الوحدة حريص على المشاركة في هذه التصفيات بما يعكس كرة الامارات بالشكل اللائق المناسب بعد ان استعد الفريق استعدادا يعكس الطفرة التصاعدية التي يسير عليها الفريق بعد التعاقد مع المدرب العالمي البولندى طوني بتشينك على امل ان تأتي التصفيات ترجمة للجهود التي تبذل من قبل اللجنة المنظمة العليا بنادى السد القطرى الذي سيبذل كل جهد ممكن في سبيل انجاح هذه التصفيات التي تضم الاخوة الاشقاء من ابناء دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية.

فيصل القاسمى يعلن:

تأييد كامل للقرار ودعم بلا حدود للأندية في البطولات الخارجية الاستعانة باللاعبين الأجانب.. سبقها تنسيق بين كل الاطراف

اشاد معالي الشيخ فيصل بن خالد بن محمد القاسمى وزير الشباب والرياضة بقرار سمو الشيخ حمدان بن زايد آل نهيان وزير الدولة للشئون الخارجية رئيس اتحاد كرة القدم بشأن السماح للأندية المشاركة في البطولات الخارجية بالاستعانة باللاعبين الاجانب بما لا يتعارض مع لوائح هذه البطولات.

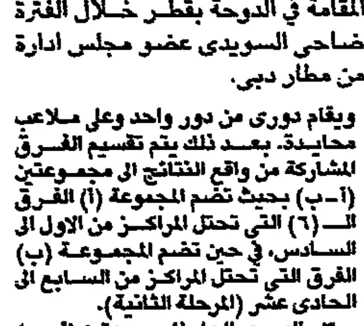
واكد معاليه ان هذا القرار يسهم في تمكين انديتنا من تحقيق نتائج جيدة تواكب الطموحات الاماراتية في مرحلة ما بعد الموندیال لاسيما وان ما حققه فريق نادي الشباب بفوزه ببطولة التعاون يضاعف من مسئولية الاندية في كل البطولات القادمة.

وقال ان القرار لا يتعارض مع القرار السابق بعدم الاستعانة باللاعبين الاجانب بل يتمشى مع اعلنته الوزارة من ان قضية الاجانب قضية فنية من صميم اختصاصات الاتحادات الرياضية.

واوضح ان قرار سمو الشيخ حمدان بن زايد آل نهيان صدر بتنسيق كامل مع وزارة الشباب والرياضة واللجنة الاولمبية انعكاسا لروح التفاهم والانسجام التي تسود ساحتنا الرياضية.

واعلن معالي وزير الشباب والرياضة ان الوزارة تضع كافة امكاناتها لانجاح مهمة انديتنا في البطولات الخارجية واعرب عن امله في ان يؤتي هذا الدعم ثماره بعد ان انتهت مرحلة التمثيل المشرف واصبحت جميع الاندية مطالبة بالمنافسة على المراكز الاولى في البطولات التي تشارك فيها.

ومن جانب اخر يغادر معالي وزير الشباب والرياضة الى القاهرة غدا «الاربعاء» لحضور اجتماعات المكتب التنفيذي لوزراء الشباب والرياضة العرب الذي يحضره وزراء يمثلون تسع دول عربية ويعقد الاجتماع بمقر جامعة الدول العربية.



● معالي الشيخ فيصل بن خالد القاسمى

بطموحات عنابية

الفرقة الوحداوية تغادر الى الدوحة اليوم للمشاركة في تصفيات البطولة العربية للكرة

كتب ـ صديق عباس:

تغادر البلاد في العاشرة والثلث من صباح اليوم عن طريق مطار أبوظبى الدولى الى الدوحة بعثة فريق نادى الوحدة للكرة للمشاركة في تصفيات بطولة الأندية العربية أبطال الكؤوس لكرة القدم لفرق المجموعة الأولى التى يستضيفها نادى السد القطرى خلال الفترة من ١٤ الى ١٨ اغسطس الحالى.. ويرأس البعثة الشيخ طحنون بن سعيد ال نهيان نائب رئيس مجلس ادارة النادى والتى تضم حسن سالم عتيق عضو مجلس الادارة مدير النادى وادارى الفريق عبدالله عبدالرحيم القبيسى والجهاز الفنى الذى يتكون من المدرب البولندى طوني بتشينك والطاقم المساعد الذى يضم زهير القروى ورجائى الكعبى ومدرب الحراس مايرمان واخصائى العلاج الطبيعى ميروسلا اضافة الى ٢٠ لاعبا هم: محمد سالم، صالح عبدالله، عبدالله جعفر، بدر جاسم، محمد أمين، عبدالعزيز أحمد، حسن محمود، عادل خميس، فهد الحوسنى، على مبارك، عدنان صالح، جمال جمعة، منير عبدالقادر، ابراهيم صالح، اسماعيل على، سعيد خميس وحراس المرمى أمان خميس وليد جاسم وابراهيم خميس وسينضم للبعثة بالدوحة اللاعب عبدالرزاق ابراهيم الذى يصل رأسا من ألمانيا.

الوحدة يقابل السد في الافتتاح

هذا ويلتقى فريق الوحدة ممثل أندية الامارات في تصفيات المجموعة الأولى لبطولة الأندية العربية أبطال الكؤوس لكرة القدم في أولى مباريات التصفيات أمام السد القطرى مستضيف التصفيات في السابعة من مساء يوم الجمعة ١٤/٨ وذلك باستاد قاسم بن حمد بنادى السد. وستكون مباراة الوحدة الثانية والأخيرة مساء يوم الأحد ١٦/٨ أمام فريق العربى الكويتى وتختتم التصفيات بلقاء السد القطرى والعربى الكويتى مساء يوم الثلاثاء ١٨/٨.

مدرب الفريق: لدينا فكرة عن المستوى

وصرح مدرب الفريق الأول طونى بتشينك قبل المغادرة بأن الفريق استعد استعدادا جيدا لا غبار عليه للمشاركة في التصفيات التى تضم بجانب فريق الوحدة ممثل كرة الامارات السد القطرى والعربى الكويتى بالوقوف على مستوى الفريقين المنافسين من خلال شرائط الفيديو اضافة للفكرة السابقة عن مستويات الفرق الخليجية ابان تدريب فريق نادى الشباب ـ دبى ـ وقال لقد حرص كافة أعضاء الفريق الأول على التدريبات التحضيرية بمن فيهم اللاعب عبدالرزاق ابراهيم قبل مغادرته ضمن تشكيلة المنتخب الوطنى حيث أظهروا تفوقا واضحا في الاعداد البدنى والتطور التكتيكى مما يساهم في مشاركة ايجابية خلال التصفيات التى يتوقع أن تتسم بالندية والاثارة، وكلنا أمل أن يقدم الفريق العنابى مستويات جماعية رائعة تعكس أهداف المشاركة التى ستنعكس بايجابيات عديدة.

اللجنة الفنية وشروط الأهلية

من جهة ثانية رشح الاتحاد العربى لكرة القدم لجنة فنية للاشراف على تصفيات المجموعة الأولى التى يستضيفها نادى السد القطرى وتتكون من عبدالعزيز حسن (البحرين) حسن الشطى (الكويت) عبدالله الشايع (السعودية) وأحمد محرم (مصر) سكرتير لجنة الحكام باتحاد الكرة والتى ستعقد اجتماعها الأول مع مدراء الفرق بعد اكتمال الفرق الثلاثة المشاركة كلجنة لأهلية اللاعبين حيث نصت المادة الثالثة لشروط المسابقة على توفر ٣ عناصر أساسية في اللاعب المشارك في التصفيات مهما كانت جنسيته لتقرير أهليته في المشاركة بالمسابقة وهى: أن يكون مسجلا في كشف النادى ومصدقا عليه من اتحاده الأهلى، وأن يكون اسمه مسجلا في كشف الـ(٣٥) لاعبا، وأن يكون اسمه مطابقا لبطاقة الاتحاد العربى لكرة القدم الرسمية ولجواز سفره.

حكام التصفيات

يشارك في ادارة مباريات التصفيات ٤ حكام رشحهم الاتحاد العربى لكرة القدم وهم: لحام العقيدات (الأردن) غيث العبدالله (سوريا) حسين على موسى (مصر) ومحمد نوفل (السعودية).

برقية

○ تقام جميع المباريات باستاد قاسم بن حمد بنادى السد القطرى وذلك في السابعة مساء بتوقيت الدوحة.

○ يشارك مع نادى السد ٣ لاعبين من بينهم الايرانى حميد درخشان واثنان من غانا.

○ يتم تثبيت عدد (٢٢) لاعبا من ضمن القائمة التى ارسلت من قبل والتى تضمنت ٣٥ لاعبا.

○ انتهت البروفة الأخيرة لفريق الوحدة أمس بفوز الجالية المصرية ٣/٢ وسجل أهداف الجالية المصرية حمدى نوح وشحتة دسوقى ومحمد عمر.



● من لقاء الوحدة والجالية المصرية أمس في ختام تجارب الفريق الوحداوى (تصوير: عبدالرحيم عثمان)

استعدادات السد للتصفيات

معسكر داخلى ومباريات تجريبية محلية لاعبان أجنبيان من غانا وخالد سلمان خارج التشكيل

الدوحة ـ الاتحاد: أنهى نادى السد القطرى تحضيراته استعدادا لخوض تصفيات كأس الكؤوس العربية والتى يستضيفها اعتبارا من يوم الجمعة القادم. وقد اشتملت خطة الاعداد على معسكر داخلى بأحد فنادق الدوحة وعدد من المباريات التجريبية مع أندية محلية. وكان فريق السد قد بدأ اعداده في منتصف شهر يوليو وذلك بعد وصول مدربه الجديد لابولا وانضم مؤخرا لصفوف الفريق نجوم المنتخب الاولمبى وهم فهد الكوارى وعبدالناصر العبيدلى وسلطان بخيت ومحمد بوكايد وخالد حبيب، وتم استبعاد خالد سلمان كابتن الفريق من التشكيل وذلك لارتباطه بدورة دراسية في الخارج.

أما المباريات التى خاضها السد فكانت مع فرق محلية، ولعب السد أقوى مبارياته مع منتخب يضم نجوم الأندية بقيادة منصور مفتاح وابراهيم خلفان وفاز نجوم الأندية في المباراة بنتيجة (١/٢) وحسم التعادل السلبى اللقاء الثانى.

وقال لابولا مدرب الفريق ان اللاعبين وصلوا الى درجة لياقة جيدة رغم عدم وجود فرصة للعب أمام فرق قوية خارجية خاصة وان النادى العربى الكويتى قد استعد بقوة من خلال معسكره بالقاهرة استغرق ٤ أسابيع، ولكن مباريات السد مع فرق الجاليات ومنتخب نجوم الأندية حققت الهدف المطلوب وهو الاحتكاك، وعن اللاعبين الأجانب قال لابولا ان لاعبى غانا وهما كايدى ووابرة على مستوى جيد.

وعن المعلومات المتوافرة لديه حول نادى الوحدة والنادى العربى، قال لابولا ان لديه خلفية شاملة وواضحة عن نادى الوحدة رغم التغيير الذى شهده جهازه الفنى، أما النادى العربى فقد شاهدت له بعض المباريات المسجلة وهو فريق قوى وأغلب عناصره تنتمى الى المنتخبات الكويتية، وأضاف لابولا قائلا: سوف تتاح لنا فرصة مشاهدة العربى وهو يلعب مع نادى الوحدة وهذا يكفينا.

وعن نظام المران استعدادا للقاء الوحدة قال لابولا: ان التدريبات تسير على فترتين ثم تقام التدريبات على فترة واحدة يومى الاربعاء والخميس.

ورفض لابولا الكشف عن التشكيل الأساسى للسد، وقال سوف أعلنه قبل المباراة.

من جهة اخرى رتبت ادارة نادى السد كل الأمور الادارية لاستقبال الضيوف وسوف تكون اقامة الفرق المشاركة بفندق الخليج شيراتون أما الحكام فتحددت اقامتهم بفندق سوفيتيل.

وتصل بعثة النادى العربى غدا الاربعاء برئاسة الشيخ بدر جابر الأحمد رئيس النادى، وتقام جميع المباريات على استاد قاسم بن حمد بنادى السد.

بعد استقالة روبرتو:

اتحاد الكرة القطرى تعاقد مع ايفو لتدريب منتخب الشباب

الدوحة ـ الاتحاد: أعلن اتحاد الكرة القطرى تعاقده رسميا مع البرازيلى ايفو ليقود منتخب الشباب الكروى وذلك خلفا للمدرب جوزيه روبرتو الذى استقال مؤخرا.

وذكر مصدر مسئول بالاتحاد القطرى بأن ايفو سيصل في نهاية الاسبوع الحالى لمباشرة مهامه على رأس المنتخب.

وسوف تشتمل خطة اعداد المنتخب لنهائيات كأس اسيا التى تستضيفها الامارات على معسكر داخلى بالدوحة وعدد من المباريات التجريبية مع أندية محلية وأجنبية وقد بدأت الاتصالات مع بعض الأندية الاوروبية.

وللدرب ايفو كان قد عمل بقطر موسم ٨٣/٨٤ حيث درب النادى الأهلى كما درب في الامارات، لكن أبرز انجاز له هو قيادة منتخب ناشئى السعودية للفوز ببطولة كأس العالم للناشئين التى اقيمت في اسكتلندا.

وذكر محمد الحشادى مدير المنتخب بأن التشكيل لن يشهد تغييرات جذرية، وقد ترك روبرتو قبل رحيله تقريرا عن الفريق ستتم مناقشته مع المدرب الجديد فور وصوله.

تجدر الاشارة الى ان منتخب قطر للشباب أقام معسكرا بمدينة ناربون الفرنسية استغرق شهرا في نطاق الاستعداد لنهائيات آسيا التى تقام بدبى والشارقة اعتبارا من ٢٤ سبتمبر القادم.

كأس اليد «المؤجل» يبدأ ٣٠ سبتمبر ودورى الموسم الجديد ٢٨ اكتوبر القادم

عقدت لجنة المسابقات باتحاد اليد اجتماعا هاما مساء امس الاول برئاسة درويش احمد عبدالحميد رئيس اللجنة وبحضور احمد ناصر الفردان رئيس الاتحاد، وفي الاجتماع تم تشكيل بعثة المنتخب الوطنى المشاركة في البطولة السادسة لاشبال دول مجلس التعاون المقامة في الدوحة بقطر خلال الفترة من ١٤ الى ١٩ اغسطس الحالي برئاسة ضاحي السويدى عضو مجلس ادارة الاتحاد.. كما تقرر سفر البعثة ظهر غد من مطار دبي.

وتم وضع اللمسات الاخيرة على الشكل العام لمسابقات هذا الموسم ٩٢/٩٣ وتم تحديد مواعيد بدايات ونهايات كل مسابقة، كما تمت اضافة بطولة جديدة على مسابقات الاتحاد حيث اضيفت بطولة كأس الناشئين التي ستقام خلال النصف الاول من شهر رمضان القادم.

وفيما يلي برنامج مسابقات الموسم الجديد لكرة اليد:

١ ـ البطولة المؤجلة لكأس صاحب السمو رئيس الدولة من الموسم الرياضي ٩١/١٩٩٢ ويشارك في هذه البطولة اندية الدرجة الاولى، وتبدأ مباريات المسابقة يوم الاربعاء ٣٠/٩/١٩٩٢ وتنتهي يوم الاربعاء ١٤/١٠/١٩٩٢.

ـ تجرى قرعة بطولة الكأس يوم ١٩/٩/١٩٩٢.

٢ ـ الدورى العام (رجال) المرحلة الاولى. تبدأ مباريات البطولة يوم الاربعاء ٢٨/١٠/١٩٩٢ وتنتهي مباريات البطولة يوم ٣٠/١٢/١٩٩٢

ويقام دورى من دور واحد وعلى ملاعب محايدة. بعد ذلك يتم تقسيم الفرق المشاركة من واقع النتائج الى مجموعتين (أ ـ ب) بحيث تضم المجموعة (أ) الفرق الـ(٦) التي تحتل المراكز من الاول الى السادس، في حين تضم المجموعة (ب) الفرق التي تحتل المراكز من السابع الى الحادى عشر (المرحلة الثانية).

٣ ـ الدورى العام للمجموعتين (أ ـ ب) من دورين، الدور الاول تبدأ مبارياته يوم الاربعاء ٦ يناير ٩٣ وينتهي يوم الاربعاء ١٠ فبراير ٩٣.

○ الدور الثاني:

تبدأ مبارياته يوم الاربعاء ١٧ فبراير ٩٣ وتنتهي مبارياته ـ بحد اقصى ـ يوم الاربعاء ١٧ مارس ٩٣ وتبدأ مسابقة كأس صاحب السمو رئيس الدولة للموسم الرياضي ٩٢/١٩٩٣ يوم ٥ ابريل وتنتهي ١٥ ابريل ٩٣.

وتشكلت بعثة المنتخب الوطني المشاركة في البطولة السادسة برئاسة ضاحي السويدى وتضم كلا من: سعيد علي محمد عبيد العاجل مدير الفريق، وحسن خوجة المدرب، واحمد سعيد الغيث مساعد المدرب، وزان برانسلاف الطبيب او الاخصائي، ومحمد علي حسين (صحفي) وجمال بن طوق حكم، ومحمد احمد باقر غلوم حكم. واللاعبين: كاظم احمد عبدالله الصفار، ابراهيم صنقور قمبر مبارك، ابراهيم ابراهيم حسن جمعة، خالد محمد عبدالله احمد، احمد مبارك محمد مبارك، عبدالله محمد سعيد بن سرور، عدنان يوسف علي عبدالله، ثاني يوسف عبدالرحيم، سامي سعيد عبيد سعيد، نادر احمد محمد زارع، مبارك يوسف احمد مبارك، محمد غلوم رستم صالح، حسين احمد فرح عبدالله، نبيل محمد سعيد بن عاشور، ادم محمد جمعة الصوابة، احمد موسى محمد.



● اجتماع لجنة المسابقات

مباريات منتخب يد الامارات على الهواء مباشرة بالتلفزيون

وافق على عبيد مدير عام تليفزيون ابوظبى على حجز القمر الصناعى لاذاعة مباريات المنتخب الوطنى للاشبال في كرة اليد المشارك في البطولة السادسة لدول مجلس التعاون المقرر اقامتها في الفترة من ١٤ الى ١٩ اغسطس الحالى.

وكان احمد الفردان رئيس اتحاد كرة اليد قد اجرى اتصالا مع مدير عام تليفزيون ابوظبى لهذا الغرض وذلك لاتاحة الفرصة امام محبي اللعبة وجماهيرها في الامارات لمتابعة مباريات منتخبها الوطنى في البطولة ولرفع معنويات اللاعبين وخاصة ان المنتخب يلعب مباريات هذه البطولة للمنافسة على كاس.

ومن جهة أخرى عقد احمد الفردان رئيس الاتحاد اجتماعا عقب تدريب مساء امس بفندق جراند اوتيل الشارقة للجهازين الفنى والادارى بالـلاعبين حث فيه الحاضرين على ضرورة بذل اقصى الجهد لتحقيق نتائج طيبة والظهور بالمظهر المشرف الذى يتناسب مع اسم دولة الامارات.

وعن البطولة اضاف: لقد تلقيت دعوة لحضور حفل الافتتاح، واتمنى ان تحقق البطولة النجاح الذى نتمناه لها.. فنجاحها نجاح لكل دول الخليج.. لان كل المسئولين في دولة قطر الشقيقة جادون وحريصون على انجاح البطولة واخراجها في افضل صورة.

□□□□□

وصول مدرب الشارقة الجديد وكل التفاصيل في مؤتمر صحفي اليوم

يعقد الشيخ محمد بن سعود القاسمى نائب رئيس نادى الشارقة مؤتمرا صحفيا في السادسة من مساء اليوم بمقر النادى لكشف الستار عن مدرب الفريق الاول لكرة القدم الذي وصل للبلاد صباح امس.

جدير بالذكر ان المدرب الجديد روسى الجنسية وعمل مساعدا لمدرب المنتخب الوطني فاليرى لوبانوفسكى ايام كان يتولى تدريب فريق دينامو كييف.

□□□□□□□□□□

بعثة مصر الى مالاوى اليوم

تغادر بعثة المنتخب المصرى لكرة القدم القاهرة اليوم في طريقها الى مالاوى للعب أولى مباريات تصفيات الأمم الافريقية والتى تقام يوم السبت القادم.

وتتكون البعثة من محمود الجوهرى المدير الفني للمنتخب واعضاء جهاز التدريب وعشرين لاعبا.

منتخب تونس للشباب يتعادل مع شباب السنغال

تعادل المنتخب التونسي للشباب مع نظيره السنغالى بنتيجة هدفين لكل منهما في مباراة الذهاب من تصفيات كأس افريقيا ـ سم للشباب لكرة القدم والتى جمعتهما. وستجرى مباراة العودة بين المنتخبين بعد اسبوعين بداكار لتحديد المنتخب الذى سيصعد الى الادوار المقبلة بهذه التصفيات الافريقية التى ستقام نهائياتها من ٣١ يناير الى ١٢ فبراير المقبلين.

إعلان محظور !!

بدأ مسئولون اولمبيون كبار التحقيق في عرض اعلان محظور على فانلات عداءات من كومنولث الدول المستقلة اثناء مراسم تسليم ميداليات في دورة برشلونة الاولمبية. وقال خوان انطونيو سامارانش رئيس اللجنة الاولمبية الدولية امس انه يحقق مما حدث يوم السبت عندما صعدت عداءات الكومنولث الى منصة الميداليات بعد ان فزن بالمركز الثاني في سباق ٤ في ١٠٠ متر تتابع وهن يرتدين فانلات عليها كلمة اديداس بحروف كبيرة. ويحظر الميثاق الاولمبي عرض اى اعلان عن شركات لصنع الملابس الرياضية على ملابس الفرق بحروف اكبر من حجم صغير منصوص عليه. وقال سامارانش في مؤتمر صحفي اننا سنلزم الامر سنعاقب المسئول عن ذلك.

اشتداد المنافسات في مهرجان الامارات الوطنى للشطرنج

استمرت المنافسات في الجولة الثانية من بطولات مهرجان الامارات الوطنى العاشر للشطرنج على جميع الفئات السنية التى يتضمنها هذا الحدث المحلى. ففي بطولة الامارات للناشئين تحت ١٦ سنة استطاع كل من المتنافسين التقليديين سليمان عبدالكريم وعبدالله عبدالرحمن من الفوز على منافسيهما والتقدم بثبات نحو القمة في انتظار اللقاء المرتقب بينهما.

وفي بطولة للناشئين تحت ١٤ سنة تمكن اللاعب على الشعالي وطالب موسى من اضافة النقطة الثانية لرصيدهما وبسهولة. بينما ظل سعود محمد حتى نهاية الساعة الرابعة من بدء المباراة يضغط على خصمه في محاولة يبدو انها سوف تكون مجدية للفوز بالنقطة، وعلى الرغم من ابتعاد جاسم عبدالله المنافس الرابع الى احدى الطاولات المتأخرة الا انه مازال يواجه بعض الصعوبات في مبارياته قد تؤدي الى فقدانه لنصف نقطة اخرى. من جانب اخر لازال لاعبو ابوظبى يحاولون اثبات وجودهم محاولين منافسة النجوم التقليديين. وليثبت نادى ابوظبى للشطرنج عودته بقوة الى ساحة البطولات المحلية الرسمية من خلال جيل اللاعبين الصغار.

وفي بطولة الامارات للاطفال تحت ١٢ سنة استطاع اللاعب محمد عبدالرحيم ان يحصل على النقطة الثانية له.

وفي بطولة الامارات للاطفال تحت ١٠ سنوات استمرت التقلبات في النتائج ولم تتضح الامور بعد غير ان اوضح ما في الامر ثبات اداء لاعب ابوظبى خالد محمد والذى اضاف لرصيده نقطة اخرى.

وفي بطولة الرجال وعلى الرغم من قلة المتنافسين الا ان سخونة المباريات بدأت تسيطر على الاداء بصفة عامة وكان لقاء عبدالمجيد مع عثمان موسى اكثر اللقاءات حساسية واثارة ولفتا لنظر الجماهير حيث انتهت المباراة بينهما بالتعادل. من جانب اخر تمكن اللاعب ناجي محمد سعيد من تسجيل الفوز على اللاعب منصور عبدالله، فيما تعادل اللاعب محمد عبيد غباش مع اللاعب سهيل طيب، كما تمكن اللاعب نجيب محمد صالح من تسجيل الفوز الثاني له على اللاعب يعقوب يوسف ليتصدر البطولة وحيدا برصيد نقطتين.

● سهيل طيب ● منصور عبد الله

هل يقضي كلينتون الشتاء القادم أمام مدفأة البيت الأبيض؟

الملف الاقتصادي والسياسة الخارجية ورقتان خاسرتان في يد بوش

الاقتصاد الأمريكي أمام تحدي الوحدة الأوروبية.. والمارد الياباني

ترى.. هل يفعلها بيل كلينتون مرشح الحزب الديمقراطي ويفوز بالانتخابات الرئاسية القادمة للولايات المتحدة الامريكية؟.. اذا صدقت التحليلات والتوقعات السياسية فان أمل الرئيس الحالي جورج بوش ومن خلفه الجمهوريون اكبر في الفوز لفترة رئاسية ثانية.. اما استطلاعات الرأي التي تجريها كبرى المؤسسات والهيئات الاعلامية في امريكا وكذلك التحليلات السياسية القائمة على أسس علمية ومعطيات اقتصادية واجتماعية معينة فانها لا تستبعد فوز كلينتون.. بل ترجح هذا الفوز. وبعيدا عن المراوغات السياسية، تقول تلك التحليلات ان الوضع الاقتصادي الداخلي للولايات المتحدة سوف يلعب دورا بارزا في تحديد الشخص القادم الى البيت الابيض ليحكم لمدة ٤ سنوات قادمة.

بقلم: عبدالله رشيد

فالحملات الانتخابية التي يقودها مرشحو الحزبين المتنافسين تتركز على التأثير السلبي لتدهور الوضع الاقتصادي الامريكي.. وعلى العجز الرهيب في الميزانية العامة والخلل في الميزان التجاري الامريكي لصالح كتل اقتصادية وصناعية كبرى كاليابان والمانيا.. ولاينسى الناخب الامريكي قبل ان يقرر الادلاء بصوته ان بلاده تحولت الى اكبر دولة مدينة في العالم.. وهذا ما جعل كلينتون يصرح في احدى حملاته الانتخابية قائلا: «ان الاقتصاد الامريكي سقط من مكانة الزعامة في العالم الى مكان ما بين المانيا وسيرلانكا»!

في الاسابيع القليلة الماضية شهدت شعبية كلينتون تصاعدا ملحوظا من خلال الاستطلاعات التي تجريها شبكات التلفزيون والصحافة.. وفي آخر استطلاع أكدت مجلة «تودي» وشبكة «كيبل نيوز» ومنظمة «جالوب» للاستطلاع ان كلينتون يعتبر أفضل المرشحين الديمقراطيين خلال ٤٠ سنة.

واخيرا فان اخر الاستطلاعات أوضحت ان التأييد الذي يلقاه كلينتون قد تضاعف حيث نال ٥٦٪ من تاييد الذين استطلعت آراؤهم بينما نال منافسه بوش ٢٨٪ فقط..

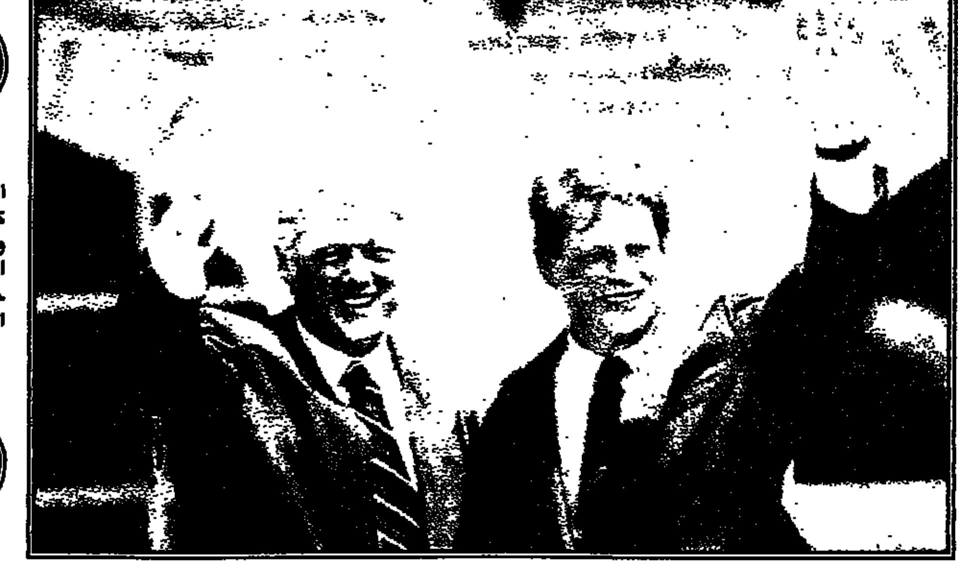
وحاليا يشن الديمقراطيون بقيادة مرشحهم كلينتون هجوما عنيفا على ادارة بوش انطلاقا من المسالة الاقتصادية التي تحولت الى مادة دسمة لحملاتهم الانتخابية.. وهذا ما جعل كلينتون يشن هجوما على بوش قائلا «ان بوش يحتفظ باسوأ سجل اقتصادي يحققه رئيس امريكي منذ الركود العظيم الذي حدث قبل ٦٠ عاما».. ولم ينس كلينتون ان يذكر أنصاره والناخبين والشعب الامريكي ان ذاك الركود وقع في عهد رئيس جمهوري هو هيربرت هوفر الذي كان رئيسا جمهوريا ـ مثل بوش ـ هزمه الرئيس فرانكلين روزفلت عام ١٩٣٢.

بوش.. وخطاب «حالة الاتحاد»

وبشيء من التلخيص نقول ان استراتيجية الرئيس بوش في السعي لاصلاح الخلل بالاقتصاد الامريكي ظهرت من خلال خطابه الذي القاه في الثاني والعشرين من يناير ١٩٩٢ والذي يعرف بخطاب «حالة الاتحاد».. يومها اشار بوش الى ان المشكلة الاساسية على الصعيد الداخلي تتمثل في الاداء الاقتصادي وبخاصة ارتفاع معدلات البطالة ونقص معدلات التشغيل والنمو.

وعلى الرغم من اعلان بوش عن سلسلة من الاجراءات العاجلة القصيرة الأجل، الا ان البيانات الاخيرة اوضحت ارتفاع معدل البطالة الى ٧,١٪ من حجم القوة العاملة بما يعادل ٥٨,٩ مليون متعطل، فقد ٢,٥ مليون عامل منهم اعمالهم خلال الفترة الممتدة منذ اغسطس ١٩٩٠ حتى بداية عام ١٩٩٢.





○ المرشح الديمقراطي كلينتون ونائبه المنتظر في حال فوزه في الانتخابات.

ويرى العديد من الخبراء الاقتصاديين الامريكيين ان استراتيجية بوش لم تؤد الى نتيجة ايجابية وذلك لوجود قضية اساسية تتمثل في القدرة التنافسية للسلع الامريكية في الخارج والداخل على حد سواء.. بالاضافة الى العجز المتزايد في الميزانية الفيدرالية الذي قدر بحوالي ٣٥١,٩ مليار دولار في ميزانية ١٩٩٢.

الشعوب الديمقراطية والانتخابات الرئاسية

اما المسالة الحضارية في تحليل نتائج الانتخابات من وجهة نظري الشخصية فهي تعامل الشعوب الديمقراطية مع الرؤساء.. فالشعوب الديمقراطية عادة ما تتجنب اعطاء الفرصة للرئيس الذي يحقق نصرا عسكريا لان يستثمر نصره لتحقيق نصر اخر سياسي.

ولعل هذا الموقف يعود الى قناعة الشعوب الديمقراطية ان ذلك ربما يكون دافعا لنشوء «ديكتاتور صغير» في اعماق الرئيس.. كما أنها ـ اي الشعوب الديمقراطية ـ ترفض في العادة ان يحكمها رئيس واحد لفترة رئاسية طويلة.

ونعود الى الوراء قليلا لنقرأ التاريخ.. فالشعب الامريكي ذاته رفض ان يعطي الفرصة للجنرال ايزنهاور الذي حقق لامريكا نصرا كبيرا في الحرب العالمية الثانية ولم ينتخبه سوى لفترة رئاسية واحدة فقط.. على الرغم من ان شعبيته كانت مرتفعة جدا مع نهاية فترة رئاسته.

وحدث الامر ذاته مع الانجليز الذين اسقطوا «بطل الحرب» تشرشل بعد انتصار بريطانيا في الحرب العالمية الثانية.. ولم يكن حظ.. ديجول البطل التاريخي لفرنسا اكثر من سابقيه فقد اسقطه الشعب الفرنسي بعد فترة طويلة من انجازات حققها لفرنسا على الصعيدين العسكري والسياسي.

قطعا يختلف الامر بين النظامين السياسيين في كل من فرنسا والولايات المتحدة من حيث النظام الانتخابي.. فالفترة الرئاسية في فرنسا مدتها ٧ سنوات في حين لا تزيد الفترة الرئاسية في الولايات المتحدة عن ٤ سنوات، ولكن ذلك لايمنعنا من القول ان كلا الشعبين يتفقان على مبدأ اعطاء الفرصة للرئيس انطلاقا من فلسفة تعامل الشعوب الديمقراطية ووجهة نظرها في مسألة الانتخابات الرئاسية.

واذا كان تشرشل وايزنهاور وديجول نماذج لسياسيين عظماء اسقطتهم الديمقراطية وهم في اوج مجدهم فان هذا اثبات على ان حركة التاريخ تسيرها عظمة الشعوب ووعيها وايمانها بالديمقراطية وحرية الفرد مهما بلغت انجازات الزعماء العسكريين والسياسيين على حد سواء.

ولكيلا نبتعد كثيرا عن الانتخابات الامريكية فاننا نعود الى بوش وكلينتون.. فالمعركة الانتخابية بينهما على أشدها والاستطلاعات تشير الى تراجع شعبية العجوز بوش امام منافسه الوسيم بيل كلينتون الذي بدأ يطرق الابواب الحساسة ويفتح الملفات الاقتصادية، خاصة حين انتقل الى معقل الجمهوريين في كاليفورنيا.. وقبل ان يخطو تلك الخطوة كانت الانتقادات تنصب على بوش لعدم الافصاح عن برنامج سياسته الداخلية في حين كان كلينتون يتقدم على بوش بنسبة اثنين الى واحد..

وبعد يومين فقط من قيام كلينتون بنقل ثقله الى ولاية كاليفورنيا كانت الاستطلاعات تشير الى تقدمه على بوش بشكل كبير حيث حصل على ٦٢٪ من اصوات الذين استطلعت آرؤهم وحصل بوش على ٢٨٪ فقط.

وشعر بوش بالخطورة فما كان منه الا ان يعلن عن الغاء اجازاته للتفرغ للاعداد للمؤتمر العام للحزب الجمهوري في ١٧ اغسطس الحالي.

وبعد مرور ٢٤ ساعة فقط من قيام كلينتون باقتحام معقل الجمهوريين في كاليفورنيا كان بوش يسارع الى التغني بامجاد سياسته الخارجية ونجاح تلك السياسة في فرض الهيمنة الامريكية على العالم.

ولم يكن بوش بحاجة لاكثر من التطرق الى أزمة الخليج لكي يحول نجاح سياسته الخارجية الى مادة انتخابية لمواجهة منافسه الذي لايزال قليل الخبرة والتجربة.. في حين لم ينس كلينتون ان يذكر الناخبين بان عدم وجود اي خطة اقتصادية وراء تدهور السجل الاقتصادي الامريكي.

واذا أردنا ان نقترب قليلا الى المسالة الاقتصادية فاننا سوف نكون أمام أمر في غاية التعقيد.. فالاقتصاد الامريكي يمر بمرحلة صعبة من التراجع والتدهور.. والامريكيون لن ينسوا اليوم الذي وقع فيه بوش «من طوله» وهو يواجه رئيس وزراء اليابان كيشي ميازاوا في زيارته التاريخية الاخيرة التي لم تتمخض سوى عن وعود يابانية لا تغني ولا تسمن من جوع لتقليل فارق العجز التجاري بين البلدين.

واليوم تسعى اوروبا الى الوحدة الاقتصادية والنقدية وينطلق اليابانيون في عالم التصنيع والسيطرة الاقتصادية بسرعة الصاروخ.. في حين يصف الخبراء اداء الاقتصاد الامريكي بأنه الاسوأ منذ الركود الاقتصادي العظيم عام ١٩٣٢.

ومع ايماننا بان الوضع الاقتصادي هو المادة الرئيسية للحملات الانتخابية الامريكية، الا ان ذلك لايمنع من القول ان اي مرشح جديد لانتخابات الرئاسة لا يملك العصا السحرية لاحداث انقلاب بنسبة ١٨٠ درجة في الاداء الاقتصادي.. والشعب الامريكي يعلم ان هذه القاعدة تنطبق على المرشح الديمقراطي الجديد بيل كلينتون.

ملف السياسة الخارجية في حملات الانتخابات الامريكية

ان السياسة الخارجية للولايات المتحدة هي مادة اساسية لكل الحملات الانتخابية منذ ان ارسى جورج واشنطن لحلفائه وللامريكيين مجموعة المبادىء التي تحكم العلاقات الخارجية الامريكية وقد اكد في هذا الصدد ان الالتزام الناجح بمثل هذه المبادىء سوف يترتب عليه التوصل الى وضع تستطيع فيه امريكا «الاختيار ما بين السلم والحرب وفقا لما تمليه علينا مصالحنا التي تستند الى العدل» حسب تعبيره.. ودخلت لغة القوة كمبدء من مبادىء السياسة الخارجية للولايات المتحدة.. فبعد اربعة اعوام من القول السابق لجورج واشنطن اكد الرئيس الثالث للولايات المتحدة ـ الدولة الحديثة التي لم تكن قد احتلت بعد مركزا محددا في النظام الدولي ـ ان النظام الحكومي الفريد الذي تتمتع به امريكا جعل منها «اقوى حكومة على وجه الارض».

وبعد السياسة الخارجية تأتي المصالح القومية والبرامج اللازمة لتحقيق هذه المصالح.. ويضع الدستور الامريكي الذي صدر عام ١٧٨٧ هذه المصالح في الاطار الذي يمكن في ظله لممثلي الشعب تحديدها.. وكان صدور الدستور في وقت تتالف فيه امريكا من ١٣ ولاية فقط بينها اتحاد كنفدرالي مفكك.

ومادمنا في اطار الحديث عن السياسة الخارجية الامريكية فلابد هنا من الذكر ان الشئون الخارجية اثرت على الانجازات الامريكية التي تمت عام ١٧٨٧ ـ عام صدور الدستور ـ.. وبالنظر للسياسة الخارجية يمكن تحليل هذا الجانب في الدستور الامريكي في اتجاهين هما:

أولا: توزيع سلطة الحكومة في مجال الشئون الخارجية

ثانيا: توزيع السلطة بين الحكومة والشعب.

ونلاحظ اخيرا ان مؤسسي الدستور اتبعوا مبدأين اساسيين لمنع الاستبداد والتفرد بسلطة اتخاذ القرار فقد قاموا بحصر سلطات معينة في مجال السياسة الخارجية ثم قاموا بتقسيم هذه السلطات بطريقة تنافسية فيما بين مختلف ادارات الحكومة من جانب وبين الشعب والحكومة من جانب اخر.

ومن هنا نستطيع الربط بين ما كان يفكر به مؤسسو الدستور وماذكرناه في بادىء الامر من ان الشعوب الديمقراطية ترفض غالبا ان يستمر رئيس واحد في سدة الحكم لفترات طويلة.

ونأتي اخيرا الى شخصية الرئيس.. ويحضرنا هنا تفسير الكاتب السياسي الامريكي لويس بداولر الذي لخص هذه الشخصية بالقول «ان الرئيس قائد ديمقراطي.. فهو لا يقرر الاشياء وفقا لرغباته».

ومع ان السلطة والمسئولية التي يخولهما الدستور للرئيس الامريكي اكبر مما يتمتع به اي رئيس ينتخب بالاسلوب الديمقراطي في دولة حديثة، الا ان قدرة الرئيس على اقناع الشعب بقبول وتطبيق السياسة التي يقررها شخصيا هي التي تحدد الاستخدام الفعال لسلطة الرئيس.

○ الملف الاقتصادي يسبب لبوش صداعا حقيقيا.



○ كلينتون.. هل يبتسم له الحظ في النهاية؟



○ بوش يؤدي اليمين الدستورية.. هل يخفق في اعادة الكرة؟

بسم الله الرحمن الرحيم

البقاء لله

«يا أيتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي»

ببالغ الحزن وعميق الأسى

تنعى

القيادة العامة للقوات المسلحة

الملازم فرج سالم مطران

الذي وافته المنية إثر حادث مؤسف

والقيادة العامة للقوات المسلحة تتقدم إلى ذوي الفقيد بصادق عزائها ومواساتها وتدعو الله عز وجل أن يتغمد الفقيد بواسع رحمته وأن يسكنه فسيح جناته وأن يلهم أهله وذويه الصبر والسلوان

«إنا لله وإنا إليه راجعون»

تقرير خاص لـ «الاتحاد» من بيروت

لبنان يرفض مجددا الانسحاب الاسرائيلي الجزئي
اتجاه امريكي لدفع مفاوضات السلام لمرحلة جادة

بيروت ـ الاتحاد ـ رفيق نصرالله:

رفض لبنان مجددا اقتراحا بانسحاب اسرائيلي جزئي من منطقة جزين في نهاية شهر نوفمبر المقبل. وقد جاء هذا الرفض للاقتراح الجديد ـ القديم، قبل انعقاد جولة المفاوضات الثنائية العربية الاسرائيلية السادسة التي من المقرر ان تعقد في نهاية الشهر الحالي بواشنطن.

وأكدت مصادر دبلوماسية في بيروت ان هذه الجولة ستبدأ ببحث المسائل الجوهرية المتعلقة بالاحتلال الاسرائيلي للشريط الحدودي. ونفى مصدر لبناني وجود ضغوط امريكية على الحكومة لدفع لبنان لاتخاذ مواقف معينة.

وتعليقا على ذلك قال مصدر وزاري للاتحاد ان لبنان لا يمكن ان يدخل في ترتيبات معينة مع الجانب الامني او الاقتصادي الا استنادا الى قرار مجلس الامن رقم ٤٢٥.

واضاف اننا غير مستعدين لمناقشة ذلك قبل ان يظهر موقف اسرائيلي واضح من هذا القرار.

ونفى المصدر ان يكون هناك ضغط امريكي لدفع لبنان الى اتخاذ موقف يتناقض مع قرار مجلس الامن الا انه اشار الى ان الخارجية الامريكية تريد من كل الاطراف الدخول في عمق المسائل الجوهرية.

وجدد المصدر اللبناني موقف لبناني، الذي اعلن استعداد الجيش اللبناني لحفظ الامن كاملا على طول الحدود الجنوبية الى جانب قوات الطوارىء الدولية، على ان يوضع هذا التعهد عقب الانسحاب الاسرائيلي الكامل وليس الجزئي، على اعتبار ان الحكومة اللبنانية ولاسباب عديدة لا تستطيع ان تمنع عمليات المقاومة في ظل استمرار احتلال اي جزء من اراضي الجنوب والبقاع الغربي.

وقالت مصادر دبلوماسية غربية في العاصمة اللبنانية ان الادارة الامريكية اجرت اتصالات تمهيدية لذلك بغية الانتقال الى بحث الخطوات العملية الكفيلة باحراز تقدم لهذه المفاوضات. وتزامنت هذه المعلومات مع رفض لبناني للاقتراح الخاص بتحقيق انسحاب اسرائيلي جزئي من منطقة جزين اواخر شهر نوفمبر المقبل وكان هذا الاقتراح قد تم تداوله العام الماضي بقيام قوات الاحتلال الاسرائيلي والميليشيات المسماة بجيش لبنان الجنوبي والمتعاون مع اسرائيل ويقوده حاليا انطوان لحد بالانسحاب من منطقة جزين والتي تضم بلدة جزين و ٦ قرى محيطة بها على ان تتسلم وحدة صغيرة من هذا الجيش اللبناني مهام الامن في هذه المنطقة حيث تنتشر هناك وحدة صغيرة من هذا الجيش ترتبط بقيادة الجيش اللبناني الا انها لا تمارس كامل مهامها الامنية. ورفض لبنان هذا الانسحاب في ذلك الوقت لانه ارتبط بشرط اسرائيلي يقضي بموافقة لبنان المبدئية على امكانية بحث انضمام عناصر جيش لبنان الجنوبي الى الجيش اللبناني.

واعتبر الرفض اللبناني الجديد لهذا الاقتراح بأنه مناورة اسرائيلية جديدة للالتفاف على قرار مجلس الامن الدولي رقم ٤٢٥ والذي ينص على انسحاب اسرائيلي كامل وغير مشروط من الاراضي اللبنانية.

وعلمت «الاتحاد» ان الخارجية الامريكية والتي سبق وان استشارت الاطراف المعنية بالمفاوضات بما فيها لبنان حول برنامج تنفيذي لهذه المفاوضات وضعت مسودة مناقشات ستطرح امام الجانبين اللبناني والاسرائيلي على ان يكون الحضور الامريكي خلال مناقشة هذه المسودة فاعلا.

وتتناول هذه المسودة مسائل ذات طابع امني واقتصادي وبيئي بينها بحث ترتيبات امنية على الحدود تمنع من خلالها العمليات العسكرية من احداث تغييرات على الارض.

بشارة: اتصالات خليجية لبحث التهديدات العراقية ضد الكويت

الرياض ـ ق ن أ:

أكد الامين العام لمجلس التعاون لدول الخليج العربية عبدالله يعقوب بشاره ضرورة امتثال العراق لكل المتطلبات الواردة في القرارات الدولية الخاصة بوقف اطلاق النار في الخليج. وقال بشاره ان دول المجلس تجري اتصالات حول التهديدات العراقية الاخيرة ضد الكويت وتراقب الوضع عن كثب وتلتزم بالحذر واليقظة تحسبا لكل الاحتمالات والمفاجآت.

وحول موقف العراق من فرق التفتيش الدولية نفى بشاره ان تكون الامم المتحدة قد اذعنت لمطالب العراق فيما يتعلق بتحديد هوية المفتشين.

حول موقف دول مجلس التعاون الخليجي من قضية المسلمين في البوسنة والهرسك اكد بشارة ان دول المجلس تقوم بالدور الاساسي في هذا الشأن عبر الاتصالات السياسية مع الدول الدائمة العضوية في مجلس الامن وقال ان الفصل الاخير من هذه المحنة يقترب وان الوضع هناك يسير في طريق الانفراج.

واضاف بأن هناك اتصالات بين دول المجلس في هذه المرحلة على الاقل لتامين الحجم المقبول للمساعدات الانسانية للتخفيف من وقع هذه المأساة.

ومن جهة اخرى يبدأ عبدالله بشارة اليوم زيارة رسمية للهند تستغرق ثلاثة ايام لبحث توسيع آفاق التعاون بين الهند ومجلس التعاون في كافة المجالات.

وأكد الامين العام لمجلس التعاون اهمية ان تكون العلاقات مع الهند متكاملة، وقال انه من المهم جدا ان يتعرف المسئولون في الهند على اراء دول المجلس وتفكيرها وفلسفتها وان يتفاعلوا معها، موضحا ان العلاقات الدولية حاليا هي في الاساس علاقات اقتصادية.

رسالة لفهد من بن علي

جدة ـ كونا: تسلم خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز الليلة قبل الماضية رسالة خطية من الرئيس التونسي زين العابدين بن علي لم يذكر شيء عن مضمونها.

وقام بتسليم الرسالة وزير املاك الدولة التونسي مصطفى ابو عزيز خلال اجتماعه الى الملك فهد الليلة الماضية.

وكان وزير املاك الدولة التونسي مصطفى ابوعزيز قد وصل الى جدة امس الاول.

حريق في حقول غور الاردن

عمان ـ واخ: اعلن ناطق اسرائيلي صباح امس ان النيران التهمت الليلة قبل الماضية مئتين وخمسين دونما من حقول المراعي والحراج نتيجة حريق شب شمالي احدى المستعمرات في غور الاردن.

وقال الناطق ان طواقم عديدة من رجال الاطفاء استقدمت لاخماد الحريق الذي لم تعرف اسبابه حسب تعبيره.

الامين العام المساعد للجامعة العربية:
ترسيخ التضامن وخدمة قضايا التنمية هدف الاعلام العربي في المرحلة المقبلة

القاهرة ـ أ ش أ: اكد ضو سويدان الامين العام المساعد لجامعة الدول العربية لشئون الاعلام ان الهدف الاستراتيجي للرؤية الاعلامية العربية الجديدة يتمثل في ترسيخ مفهوم التضامن العربي وخدمة قضايا التنمية العربية الشاملة وخلق شخصية الانسان العربي القادر على المشاركة في تحمل المسئولية ووضع القرار السياسي.

وقال ضو سويدان في تصريحات خاصة لوكالة انباء الشرق الاوسط ان الرؤية الاعلامية الجديدة تنطلق من الحرص على التعبير عن الثقافة العربية والاسلامية وابراز الملامح الخاصة التي تتسم بها شخصيتها الحضارية.

واشار في معرض شرحه لابعاد الرؤية الجديدة للاعلام العربي التي ستطرح على اجتماعات الدورة الخامسة والعشرين لوزراء الاعلام العربي المقرر عقدها في القاهرة يومي ١٩ و ٢٠ سبتمبر القادم الى ان هذه الرؤية تطالب بأن يتجه الاعلام العربي بشكل حثيث نحو خلق الوفاق والتضامن بين الشعوب العربية والاسهام اعلاميا في الانجازات الثقافية والاقتصادية والتعليمية.

ونوه الامين العام المساعد لجامعة الدول العربية لشئون الاعلام بأن الرؤية الجديدة للاعلام العربي تؤكد ايضا على ضرورة الانفتاح على الحضارة الانسانية والتفاعل مع التغيرات المعاصرة في ضوء اعتبارات النظام الدولي الجديد.. مشيرا الى تنامي البعد العالمي لاي حدث بصرف النظر عن طبيعته المحلية والاقليمية نتيجة للتغيرات السياسية العالمية والتطور التكنولوجي الهائل في وسائل الاعلام.

البيئة ..قضية محورية في الانتخابات الامريكية
الجمهوريون يركزون على فشل كلينتون في تنظيف اركنسو
موقف بوش السلبي في قمة الارض يؤثر على انجازاته البيئية

واشنطن ـ رويتر:

تشكل قضية البيئة عاملا محوريا في حملة انتخابات الرئاسة الامريكية ويعتقد خبراء امريكيون ان هذه القضية قد تتحول الى نقطة ترجيح للموازين عندما يحتدم السباق بين الجمهوريين والديمقراطيين.

قال خبير استطلاع الرأي الديمقراطي فيك فينجرهت ان التوظيف والرعاية الصحية تحتلان رأس القائمة ولكن ما بين ١٥ و ٢٠ في المئة من الامريكيين يعطون اولوية للبيئة وان نسبة مثل هذه لها مغزى.

وقال مايكل دالاند رئيس مجلس حماية البيئة بالبيت الابيض ان هذه القضية ستكون لها مكانة رئيسية اذا انتعش الاقتصاد كما هو متوقع.

وقال واضح ان نسبة كبيرة من الامريكيين تهتم بالبيئة. ولاحظ دالاند ان ٧٠ في المئة من مواطنيه يدعون انهم يتمتعون بوعي بيئي.

ولكن كيف يترجم هذا الى اصوات انتخابية غير معروفة حتى الآن.

وتقول منظمات بيئة واعمال ان الاختيار بين بيل كلينتون الديمقراطي وجورج بوش الجمهوري لن يكون سهلا.

وتقول هذه المنظمات ان كلينتون له سجل سيء في حماية البيئة عندما كان حاكما لولاية اركنسو ولكنه اضفى اهمية على هذه المشكلة عندما رشح السناتور آل جور من تينسي والذي الف كتابا عن البيئة لقي رواجا كبيرا ليكون نائبه في السباق الى البيت الابيض.

اما بوش الذي يسمي نفسه «الرئيس البيئي» مشيرا الى انه كان وراء تعديلات رئيسية اكثر صرامة في قانون «الهواء النظيف» اقرها الكونجرس في عام ١٩٩٠ فانه يولي الآن اهمية اكثر لقضية العمالة.

وسيركز الجمهوريون في حملتهم على فشل كلينتون في تنظيف اركنسو وفي الوقت نفسه ينتقدون جور بسبب ارائه الراديكالية.

وقال كريستوفر فلافين الباحث البارز بمعهد «وورلد ووتش» ان بوش بدأ بسجل لا بأس به ولكن امورا كثيرة ترددت اثناء رئاسته.

ويقول بوش ان تعديلات قانون الهواء النظيف تثبت التزامه بالحد من التلوث ولكن نائبه كويل تعرض لانتقادات لانه كان يقلل من اهمية لوائح حماية البيئة.

ويسلم الجمهوريون بأن البيئة يمكن ان تكون موضوعا حساسا بالنسبة لبوش ناهيك بموقف الولايات المتحدة السلبي في قمة الارض التي عقدت في البرازيل في يونيو الماضي.

وقد اثار بوش استياء زعماء العالم برفضه في البداية التوقيع على اتفاق يحدد اهدافا لتقليل نسبة ثاني اكسيد الكربون المنبعث في الجو بحجة انه يعرض الآف الوظائف للخطر في الولايات المتحدة.

وقال بوش في اجتماع مع الصيادين في ولاية يوتا في الشهر الماضي «لا اعتقد اننا يجب ان نذهب الى ابعد الحدود فيما يتعلق بالبيئة بمنع الصيد البري او البحري او اغلاق اعمال».

وقال ديلاند ان البيت الابيض سيبرز سجل بوش الضخم في حماية البيئة وفي الوقت نفسه يكثف انتقاداته لكلينتون الذي تحتل ولايته اركنسو الموقع الخمسين على القائمة الخضراء لمعهد الدراسات الجنوبية.

وقد اغضب كلينتون البيئيين بدعوة انصار رجال الاعمال الى مجلس مكافحة التلوث في اركنسو وبتأييده لانشاء فرن لاحراق القمامة. ولكن كثيرين غيروا موقفهم تجاهه عندما اعلن تأييده لبرنامج اصلاح البيئة في ١٩٩١.

واعرب فلافين عن تشككه بأن يقبل الناخبون الخط الذي ينتهجه بوش بشأن البيئة. ويوافقه في هذا الرأي مايكل دوكاكيس حاكم ولاية ماساتشوسيتس السابق الذي هزمه بوش في انتخابات ١٩٨٨ الذي قال ان بوش لا يتفهم جيدا موقف الناخبين من موضوع البيئة. واضاف قوله «هذه البلاد تهتم كثيرا بالبيئة».

واشار دوكاكيس الى تجربته الشخصية في قضية البيئة عندما احرز بوش انتصارا كبيرا في حملة ١٩٨٨ الانتخابية على منافسه دوكاكيس بأن عرض فيلما يصور مدى التلوث في ميناء بوسطن واستغله في اثارة هجوم على دوكاكيس الذي ساء موقفه بعجزه عن الرد مما اساء كثيرا الى سجله البيئي وكلفه اصواتا انتخابية كثيرة.

قال دوكاكيس نصيحتي لكلينتون وجور.... لا تسمحا لهما بأن يفعلا بكما ما فعلاه بي.

امبراطور اليابان يتحدث امام مجلس الشيوخ بعد ان وافقت الحكومة على زيارته للصين. «رويتر».

الاولى منذ اكثر من نصف قرن

ميازاوا يوافق على زيارة امبراطور اليابان للصين

طوكيو ـ وكالات الانباء: وافق رئيس الوزراء الياباني كيتشي ميازاوا امس على السماح لامبراطور اليابان بزيارة الصين رسميا في شهر اكتوبر المقبل.

وستكون هذه الزيارة التي وصفت بأنها تاريخية اول زيارة يقوم بها الامبراطور الى الصين منذ احتلال الجيش الامبراطوري لهذا البلد قبل اكثر من نصف قرن.

وقد استنكرت الاوساط القومية اليابانية هذه الزيارة التي سعت اليها بشدة حكومة بكين وابدت الاوساط تخوفها من ان تلحق اهانة بالامبراطور اذا ما اعتذر عن الفظاعات التي ارتكبها الجيش الياباني خصوصا مجزرة نانكين عام ١٩٣٧ حيث قتل بين مئة الف وربع مليون مدني صيني.

ورأى بعض اعضاء الحزب الليبرالي الديمقراطي الحاكم ان الزيارة قد تشكل غطاء لنظام بكين الشيوعي الذي تعرض لحملة انتقادات في الخارج بعد عمليات القمع الدامية في ساحة تيان ان مين في ربيع ١٩٨٩ وتجاهله لحقوق الانسان. وعلى العكس من ذلك ترى الحكومة اليابانية ان الزيارة التي تأتي مع الذكرى العشرين لاقامة علاقات دبلوماسية بين بكين وطوكيو ستعطي دفعا جديدا للعلاقات الثنائية بينهما.

ومن المقرر استنادا لمعلومات الصحف اليابانية ان يصل الامبراطور وزوجته الى بكين في ٢٢ اكتوبر وهو موعد لم يتأكد رسميا بعد.

العثور على نفايات نووية في منطقة سكنية روسية

موسكو ـ ا ف ب: اعلنت وكالة «ايتار تاس» امس انه تم العثور على نفايات نووية في مكب في روبتسوفسك في منطقة التاي جنوب سيبيريا.

واضافت الوكالة انه جرى ابلاغ سكان المنطقة بالمخاطر التي تمثلها هذه النفايات على صحتهم وتم تشكيل لجنة خاصة للتحقيق. واوضحت ان معدل اشعاعات هذه النفايات من «نوع سيزيوم ١٣٧» هو ثمانية الآف «ميكرورونتجن» في الساعة.

ويتم القاء بقايا الخردوات في هذا المكب الواقع بالقرب من مصنع للجرارات، واوضحت الوكالة ان هذا المكب يستقبل ايضا نفايات من كل المنطقة وخاصة من كازاخستان المجاورة.

ويقع مركز التجارب النووية في سوميبالاتنسك بالقرب من روبتسوفسك في الجانب الآخر من حدود كازاخستان.

كلينتون يدعو بوش للتدخل
تحرك دولي جديد لانهاء الصراع في الصومال

نيروبي ـ دبلن ـ وكالات الانباء

بدأت الامم المتحدة امس تحركا جديدا لانهاء الصراع الحالي في الصومال حيث وصلت بعثة دولية الى مقديشو لتقييم امكانات اعادة الهدوء والنظام.

وتواكب هذه المهمة الجديدة زيارة يقوم بها وزير الخارجية الايرلندي ديفيد اندروز للعاصمة الصومالية للاطلاع على ابعاد كارثة المجاعة التي تهدد حياة الآلاف لتقديم تقرير للمجموعة الاوروبية. وقد دعا المرشح الديمقراطي لانتخابات الرئاسة الامريكية بيل كلينتون الرئيس الامريكي جورج بوش الى التدخل لانهاء الازمة في الصومال.

وتتضمن بعثة الامم المتحدة التي يرأسها بيتر هانسن ممثلين من صندوق رعاية الطفولة التابع للامم المتحدة ومنظمة الصحة العالمية ووكالات اخرى عاملة في الصومال.

وتقيم البعثة الاحتياجات الامنية للقيام بعملية اغاثة واسعة النطاق في الصومال حيث يموت مئات الاشخاص يوميا بسبب المجاعة والقحط وغالبا ما يسرق مقاتلو الجماعات المتنافسة امدادات الاغاثة الدولية.

وقد اجرى الفريق محادثات منفصلة في مقديشو مع الرئيس بالانابة علي مهدي محمد ومنافسه الرئيس الجنرال محمد فرح عيديد زعيم المؤتمر الصومالي الموحد.

ومن جانبه اعرب مرشح الحزب الديمقراطي في انتخابات الرئاسة الامريكية بيل كلينتون عن تأييده لخطط الامم المتحدة بتوسيع عمليات الاغاثة في الصومال. وحث كلينتون في بيان له اذاعه امس راديو «صوت امريكا» الرئيس جورج بوش على ان يأخذ زمام المبادرة لحمل الامم المتحدة على ايجاد سبل لانهاء القتال بين الفئات المتحاربة في الصومال. واضاف ان الازمة الصومالية وصلت الآن الى نفس ابعاد المجاعة التي ظهرت في اثيوبيا عام ١٩٨٤.

ونقل الراديو عن عمال الاغاثة قولهم ان اكثر من مليون صومالي يمكن ان يلقوا حتفهم خلال اسابيع اذا لم تصل مساعدات اليهم على وجه السرعة.

ووصفت مجلة «لوكسبريس الفرنسية» من جانبها الوضع في الصومال بانه مأساة من اصعب المآسي التي عرفتها القارة الافريقية.

وقالت المجلة ان الصومال الذي يبلغ تعداد سكانه ستة ملايين نسمة اصبح مقبرة واسعة دون حكومة ولا جيش ولا قوانين.

واضافت ان الصوماليين اصبحوا في ظل ذلك الفراغ السياسي بمثابة رهائن لمختلف رؤساء الحركات الصومالية المتنازعة.

واشارت في هذا الصدد الى انه في ظل هذا الوضع يصعب على المنظمات الانسانية القيام بمهامها الامر الذي دفع بالدكتور بطرس غالي سكرتير عام الامم المتحدة الى اقتراح ارسال بعثة فنية عاجلة الى هذا البلد.

واكدت المجلة ان اقتراح احد المسئولين في الامم المتحدة الخاص باقامة جسر جوي من المساعدات للصومال يعد اقتراحا مقبولا لان الظروف التي يمر بها هذا البلد تستدعي تنفيذه خاصة وان الدول المجاورة للصومال والتي يمكن ان تستوعب اعدادا من الصوماليين الفارين من المجاعة لها مشاكلها وتعاني من الجفاف.

اليابان وكوريا الشمالية تستأنفان مباحثات التطبيع قريبا

طوكيو ـ واخ: تبدأ اليابان وكوريا الشمالية جولة المباحثات الثامنة بينهما حول تطبيع العلاقات الدبلوماسية خلال الشهر المقبل.

وكان من المقرر ان تبدأ المباحثات في وقت مبكر من هذا الشهر وكانت الدولتان قد اتفقتا على عقد المباحثات بينهما عقب المحادثات التي جرت في الشهر الماضي بين كوريا الشمالية وكوريا الجنوبية حول التفتيش النووي، الا ان المباحثات التي جرت بين الكوريتين قد فشلت في احراز تقدم بشأن التفتيش على المنشآت النووية في كوريا الشمالية.

انتهاء رحلة الفضاء الروسية الفرنسية المشتركة

لندن ـ رويتر: قالت وكالة انباء «ايتار تاس» ان سفينة الفضاء «سويوز تي. ام/ ٤» التي تقل ملاحي فضاء روسيين وملاحا فرنسيا عادت سالمة الى الارض امس في ختام مهمتها التي استغرقت اسبوعين والتي يمكنها ان تطيل امد فترة بقاء محطة مير في الفضاء.

وقضى الملاحان الروسيان الكسندر فيكتورينكو والكسندر كاليري خمسة اشهر على متن المحطة مير وهي حجر الزاوية في برنامج الفضاء للاتحاد السوفيتي السابق منذ عام ١٩٨٦.

ووصل الفرنسي ميشيل تونيني الى محطة مير منذ اسبوعين ومعه طاقم يضم ملاحين روسيين للاغاثة.

وقالت الوكالة ان الملاحين في حالة معنوية طيبة بعد هبوط المركبة على الارض على منحدرات في كازاخستان.

وسيبقى الملاحان اناتولي سولوفوف وسيرجي افدييف اللذان انطلقا من قاعدة بايكنور في كازاخستان مع تونيني في الشهر الماضي على متن محطة مير العتيقة حتى يناير القادم اذا سارت الامور وفقا للخطة الموضوعة.

صحيفة أردنية تنشر نص مشروع الحكم الذاتي الفلسطيني
سلطة عربية للاشراف على الاراضي المحتلة بعد انسحاب اسرائيلي
تأكيد الالتزام بأسس السلام واستمرار الخلاف حول القدس

عمان ـ وكالات الانباء:

أكدت صحيفة «الرأي» الاردنية امس ان اتفاقا حول الحكم الذاتي الفلسطيني في الاراضي العربية المحتلة سيوقع بين الفلسطينيين واسرائيل في واشنطن في شهر اكتوبر المقبل.

وذكرت الصحيفة ان الاتفاق يستند الى ورقة عمل امريكية واقر الجانبان الفلسطيني والاسرائيلي ثلاثين نقطة منه.

ويتضمن مشروع الاتفاق الذي نشرت الصحيفة نصه مباشرة سلطة الحكم الذاتي خلال شهر واحد من انتخابها على ان تبدأ من ذلك التاريخ فترة الخمس سنوات الانتقالية.

واتفق الجانبان، وفقا لما ذكرته الصحيفة، على انسحاب الحكومة العسكرية الاسرائيلية والادارة المدنية لتأخذ سلطة الحكم الذاتي مكانها وعلى انسحاب القوات الاسرائيلية ايضا، على ان يتم نشر المتبقي منها في مواقع متفق عليها الا انه لم يحدد جدولا زمنيا لهذه الانسحابات.

واستمر الخلاف بين الجانبين حول مسألة القدس وسلطات ومسئوليات سلطات الحكم الذاتي.

وذكرت الصحيفة انها حصلت على مسودة المشروع من مصدر فلسطيني في الوفد المشارك بمفاوضات السلام. ونقلت عن احد اعضاء الوفد البارزين قوله ان الجولة المقبلة للمفاوضات سوف تبدأ بجس نبض من الجانبين الفلسطيني والاسرائيلي لكنها سوف تواجه بموقف امريكي حازم للتوصل لاتفاق سريع لان واشنطن لا تملك ان تضيع الوقت ابدا.

وقالت «الرأي» ان المصدر توقع ان يحاول الطرفان الفلسطيني والاسرائيلي ابتزاز الموقف الامريكي المستعجل للاتفاق للتوصل الى نقاط ايجابية اكثر لكن واشنطن هي التي ستضغط على الطرفين للتوصل الى حلول وسط على ارضية الانتخابات الرئاسية.

وفيما يلي مشروع الاتفاق كما نشرته الصحيفة :ـ

انطلاقا من رغبة اسرائيل وممثلي الشعب الفلسطيني في الضفة والقطاع والقدس في التوصل الى اتفاق متكامل حول المرحلة الانتقالية للحكم الذاتي الفلسطيني كمقدمة لمفاوضات جدية حول المرحلة النهائية وتأكيدا للوصول الى اتفاق بشأنها فان الوفد الفلسطيني والوفد الاسرائيلي في اطار الوفد الفلسطيني ـ الاردني المشترك يؤكدان انهما اتفقا على :ـ

□ اولا.. الالتزام الكامل بما ورد في رسالة الدعوة الى مؤتمر السلام نصا وروحا بما في ذلك التوقيتات الزمنية الواردة فيها.

□ ثانيا.. القبول باللجوء الى تحكيم راعيي المؤتمر في كل القضايا التي يتم الاختلاف حولها في المفاوضات.

□ ثالثا.. التأكيد على التزام الجانبين بمواصلة المفاوضات دون توقف لحين التوصل الى اتفاق كامل حول كافة المسائل المتعلقة بالمرحلة الانتقالية.

□ رابعا.. في حال تعذر الوصول الى اتفاق متكامل حول كافة القضايا المطروحة في الوقت المحدد في الدعوة يتم المباشرة في تنفيذ الاتفاقات المنجزة ويلتزم الجانبان باستكمال المفاوضات وانجاز اتفاقات حول المسائل المتبقية خلال فترة لا تتجاوز الثلاثة اشهر.

□ خامسا.. يعلن الجانبان عن توصلهما الى الاتفاقات التالية ويؤكدان عزمهما على تكثيف المفاوضات لانجاز المزيد من الاتفاقات حول القضايا الاخرى الباقية :ـ

□ اولا.. نقاط اتفاق حول سلطة الحكم الذاتي في سياق البحث الجاد من اجل التوصل الى اتفاق كامل حول اقامة سلطة الحكم الذاتي توصل الجانبان الى الاتفاق على النقاط التالية.

١ ـ تقوم سلطة الحكم الذاتي باختيار التنفيذيين من بين الاعضاء المنتخبين.

٢ ـ تقوم سلطة الحكم الذاتي بتحديد نظمها الداخلية.

٣ ـ تباشر سلطة الحكم الذاتي دورها خلال شهر واحد من انتخابها ومن ذلك التاريخ تبدأ فترة (الخمس سنوات) الانتقالية.

٤ ـ يتم انسحاب الحكومة العسكرية الاسرائيلية والادارة المدنية الاسرائيلية لتأخذ سلطة الحكم الذاتي مكانها.

٥ ـ يتم انسحاب القوات المسلحة الاسرائيلية.

٦ ـ يتم اعادة نشر القوات المتبقية في مواقع امنية يتفق عليها.

□ ثانيا.. نقاط اتفاق حول انتخاب سلطة الحكم الذاتي في اطار السعي من اجل التوصل الى اتفاق كامل حول انتخاب سلطة الحكم الذاتي توصل الجانبان الى الاتفاق على النقاط التالية :ـ

١ ـ بالاستناد الى مبادىء حرية الاجتماع وحرية التعبير والاقتراع السري فان انتخابات سلطة الحكم الذاتي ستكون حرة.

٢ ـ يتم ضمان حرية الحملات الانتخابية حسب الاتفاق حول شكل الانتخابات.

٣ ـ يتم تنظيم الانتخابات واجراؤها والاشراف عليها من قبل لجنة الانتخابات المركزية.

٤ ـ تتألف لجنة الانتخابات المركزية من طاقم فلسطيني يتفق عليه ويحدده الوفد الفلسطيني المفاوض زائد طاقم اسرائيلي مخول زائد مستعين لخرين.. وهم ممثلون عن راعيي المؤتمر زائد الامم المتحدة زائد افراد ومؤسسات يتفق عليهم المفاوضون.

٥ ـ توفير حرية الحركة لوسائل الاعلام الدولية وللخبراء الذين يتفق عليهم الاطراف.

□ ثالثا.. سلطات ومسئوليات سلطة الحكم الذاتي.. في اطار العمل من اجل التوصل الى اتفاق كامل حول سلطات ومسئوليات سلطة الحكم الذاتي فقد توصل الجانبان الى الاتفاق على النقاط التالية..

١ ـ المجالات والوظائف التالية تشكل الحد الادنى الذي ستمارس سلطة الحكم الذاتي مسئوليتها فيها.

١ ـ تطبيق العدالة ٢ ـ الزراعة ٣ ـ الميزانية ٤ ـ الخدمات المدنية ٥ ـ التجارة ٦ ـ الثقافة ٧ ـ البيئة ٨ ـ التعليم ٩ ـ المالية ١٠ ـ الصحة ١١ ـ الاسكان والبناء ١٢ ـ الصناعة ١٣ ـ الاتصالات الداخلية والبريد ١٤ ـ النقل الخارجي ١٥ ـ العمل ١٦ ـ الشرطة المحلية والسجون ١٧ ـ الطاقة البشرية ١٨ ـ الشئون البلدية ١٩ ـ المحافظة على البيئة والحدائق العامة ٢٠ ـ الاشغال العامة ٢١ ـ الشئون الدينية ٢٢ ـ اعادة تأهيل اللاجئين ٢٣ ـ الضمان الاجتماعي ٢٤ ـ الضرائب ٢٥ السياحة.

٢ ـ سيكون لدى سلطة الحكم الذاتي السلطات الضرورية والملائمة من اجل ممارسة مسئولياتها المتفق عليها وسيكون من ضمنها سلطة اقرار الميزانية وتحديد سبل تمويلها وتوظيف الموظفين واقامة الدعاوى القضائية والمثول امام القضاء والتوقيع على العقود.. الخ.

٣ ـ المجالات التي لاتزال قيد البحث (لم يتم الاتفاق عليها).

٤ ـ ان تتمتع سلطة الحكم الذاتي بصلاحية اتخاذ تلك الاجراءات الضرورية للتطبيق السليم لمسئولياتها حسب الحكم الذاتي الكامل وان تقتصر على ممارسة السلطة على المسئوليات المحددة بدون المساس بالقضايا التي احيلت للتسوية في مفاوضات الوضع النهائي وان تكون منسجمة مع الطبيعة الانتقالية للترتيبات ومع البنود والاليات الامنية التي يتفق عليها.

٥ ـ التنسيق بين سلطات الحكم الذاتي واسرائيل سيكون ضروريا في بعض المجالات المحددة والتي يتفق عليها في المفاوضات.

٦ ـ عدم المساس بالملكية الخاصة القانونية للارض في المناطق خلال الفترة الانتقالية.

٧ ـ بالنسبة للاراضي العامة يتم تسليمها لسلطة الحكم الذاتي فور قيامها.

٨ ـ يلتزم الطرفان بضمان وضع اليات لاستخدام المياه (الموارد المائية) بما لا يؤثر سلبا على سكان الضفة والقطاع والقدس او على اسرائيل.

٩ ـ تشكل هيئة اقليمية تمثل الشعوب المختلفة في المنطقة بهدف تطوير واستخدام موارد المياه لفائدة جميع هذه الشعوب.

رابعا.. الامن خلال المرحلة الانتقالية..

١ ـ ان سكان كل من الضفة والقطاع والقدس بحاجة الى امن داخلي ونظام عام مضمون خلال الفترة الانتقالية.

٢ ـ يتم تأسيس قوة شرطة محلية قوية من قبل سلطة الحكم الذاتي.

٣ ـ تتولى هذه القوة توفير مثل هذا الامن.

٤ ـ العلاقة بين الشرطة المحلية وسلطات الامن الاسرائيلية سيتم وضعها خلال المفاوضات وسيتم تطبيقها بطريقة تضمن الحفاظ على الامن.

٥ ـ يتم تشكيل لجنة متابعة بعضوية سلطات الحكم الذاتي زائد اسرائيل زائد راعيي المؤتمر زائد الامم المتحدة.

٦ ـ تقرر هذه اللجنة بالتوافق صيغة السماح بدخول الاشخاص الذين شردوا في عام ١٩٦٧ مع الاجراءات الضرورية لمنع المساس بالنظام العام والاخلال بالامن على ان يباشر التنفيذ بعد شهر من قيام سلطة الحكم الذاتي وينتهي خلال فترة لا تتجاوز ١٢ شهرا.

٧ ـ ستعالج اللجنة مسائل اخرى تتعلق بالمصالح المشتركة مثل التعاون الاقتصادي.

وقالت الصحيفة وفي الوقت الذي يكاد اعضاء الوفد الفلسطيني المجتمعون في عمان ان يكونوا قد غرقوا في بحر من الاوراق المتمثلة صيغا وصيغا نقضية يقول مراقبون ان المطبخ السياسي الفلسطيني غارق بدوره في مفاوضات سرية مع مبعوثين امريكيين في مصر والمغرب بالاضافة الى لقاءات مكتومة جدا مع شخصيات اسرائيلية.

وقالت الصحيفة ان معلومات واردة من القاهرة اكدت ان اجتماعا فلسطينيا ـ اسرائيليا جرى هناك مؤخرا بين افرام سنيه المقرب من شمعون بيريز وزير خارجية اسرائيل مع زياد ابو زياد وفيصل الحسيني نوقشت خلاله نقاط الاتفاق في اتفاقية الحكم الذاتي على ان يتم التفاوض على نقاط الاختلاف في واشنطن.

سالم الصباح: على العراق تحمل مسئولية أعماله
مصر والكويت تؤكدان وضع «اعلان دمشق» قيد التنفيذ خلال اجتماع الدوحة

القاهرة ـ الاتحاد ـ ووكالات الانباء: استقبل الرئيس المصرى حسنى مبارك وزير الخارجية الكويتي الشيخ سالم الصباح بالاسكندرية امس وبحث معه الخطوات التنفيذية لاعلان دمشق. وقد اكدت مصر والكويت عقب الاجتماع أن اجتماع وزراء خارجية دول اعلان دمشق بالدوحة في التاسع عشر من الشهر القادم سيشهد وضع «اعلان دمشق» في حيز التنفيذ.

وصرح الوزير الكويتي بانه سيواصل مشاوراته في هذا الصدد مع وزير الخارجية المصرى عمرو موسي. وقال انه نقل للرئيس المصرى حسني مبارك رسالة شفهية من امير الكويت تناولت الوضع بين الكويت والعراق ومجمل الاوضاع العربية والتنسيق بين الدول العربية في المؤتمرات الدولية وفي مقدمتها مؤتمر قمة عدم الانحياز الذى يعقد في جاكرتا الشهر القادم.

واعلن وزير الخارجية الكويتي ان على العراق وحده ان يتحمل مسئولية كل مايجرى في المنطقة باعتباره المتسبب الاساسي في ذلك وعليه تقع مسئولية مافعل.

وقال الوزير في تعليق له حول مايردده النظام العراقى ان المناورات الجارية في الكويت موجهة ضده.. ان على العراق ان يعلم انه الذى تسبب في وجود القوات الاجنبية في منطقة الخليج والعالم العربي منذ البداية.

واضاف ان الكويت وقف الى جانب العراق بكل مايستطيع من قوة ومن اموال وعتاد وكانت النتيجة ان النظام العراقى قام بغزو الكويت بغدر ولو لم يحدث هذا الغزو ما كانت المنطقة قد وصلت الى ماهى عليه الان ولذلك فانني اكرر ان على العراق ان يتحمل مسئولية افعاله.

ومن ناحية اخرى اشاد الوزير الكويتي بموقف جامعة الدول العربية الذى تجلى في بيانها الذى اصدرته في ذكرى الغزو العراقى للكويت.. وقال ان هذا البيان ينبع من شعور عربي صادق رحبت به الكويت ونتمنى ان تتحقق الامنيات التى وردت به.

تفاقم ازمة العمال المغاربة العائدين لبلادهم عبر جبل طارق

لندن ـ واخ: يعاني عشرات الآلاف من العمال المغاربة القادمين لقضاء اجازتهم في المغرب من صعوبات كبيرة عند عبورهم مضيق جبل طارق في اتجاه الجنوب.

ويوجد على الجانب الاسباني من المضيق ما لا يقل عن ٥٠ الف شخص ومعهم ١٦ الف سيارة ينتظرون منذ الاثنين الماضي فرصة العبور الى المغرب.

وتفيد الانباء ان مدة الانتظار في الجزيرة الخضراء للتوجه الى طنجة تتراوح ما بين ٥ الى ٦ ايام.

واعلن سفير المغرب في اسبانيا الذي وصل الى الجزيرة الخضراء ليبحث مع المسئولين الاسبان الاجراءات الواجب اتخاذها لحوالي ٣٥ الف شخص و ٥٠٠٠ سيارة وصلت الى ميناء الجزيرة الخضراء خلال الايام الثلاثة الماضية اي بزيادة ٢٤ الف سيارة بالنسبة للفترة نفسها من العام الماضي.

وكانت حالات مشابهة قد عاشتها جنوب اسبانيا في بداية عملية العبور اي في اوائل شهر يوليو الماضي من جراء اختناق في حركة التنقل وتكدس المهاجرين في جنوب اسبانيا.

وتقول مصادر اسبانية ان اكثر من ١٢٠ الف سيارة و ٥٥٠ الف شخص عبروا المضيق الى المغرب منذ منتصف يونيو الماضي.

والجدير بالذكر ان تحويلات المهاجرين المغاربة بلغت السنة الماضية اكثر من ٢٠٠٠ مليون دولار وفاقت بذلك مصادر العملة الرئيسية الاخرى بالنسبة للمغرب وهي الفوسفات والسياحة

الشرطة الكورية الجنوبية تقتحم جامعتين في سيول

سيول ـ وكالات الانباء: اقتحمت قوات الشرطة في كوريا الجنوبية امس جامعتين في العاصمة سيول لانهاء احتجاجات طلابية. واعتقلت ٧٦ طالبا.

وقالت الشرطة ان الطلاب قذفوا قوات الامن بالحجارة والزجاجات الفارغة في اطار مظاهراتهم التى تأتي في الذكرى السابعة والاربعين لاستقلال شبه الجزيرة الكورية من الاحتلال الياباني.

وكانت سيول قد حظرت منذ عدة اسابيع كل الاجتماعات العامة واعلنت اجراءات بوليسية صارمة ضد المظاهرات غير القانونية. وقد اتهمت المعارضة الحكومة بانها غير جادة في البحث عن سبل اعادة توحيد الكوريتين طالما بقيت القوات الامريكية في البلاد وظل العمل بقانون الامن الوطني ساريا.

مقتل شرطي جزائرى في تبسه
الصحف المستقلة تنتقد وقف ٣ صحف

الجزائر ـ وكالات الانباء: توفي شرطي جزائرى صباح امس متأثرا بجروح اصيب بها في منطقة تبسة غربي العاصمة مساء الاحد الماضي نتيجة اطلاق النار عليه من قبل ثلاثة مسلحين كانوا داخل سيارة. وهذا الشرطي هو ثالث عنصر من قوى الامن يقتل بهذه الطريقة خلال ثلاثة ايام.

وعلقت الصحف الجزائرية المستقلة في شكل عنيف صباح امس على قرار تعليق صدور ثلاث صحف هي «لوماتان» و «لاناسيون» الناطقتان بالفرنسية و «الجزائر اليوم».

وكتبت صحيفة «ليبرتيه» الليبرالية ان قرار التعليق يعتبر «ضربة قاسية وجهت الى الصحافة».

واضافت «ما كان حتي الآن مجرد مخاوف اصبح مؤكدا... ان حرية التعبير في البلاد مهددة».

ومن بين الصحف الثلاث الموالية للحكومة وهى «الشعب» و «المجاهد» و «السلام» وحدها هذه الاخيرة علقت على الحدث، وعبرت عن أسفها لتكاثر الصحف الناطقة بالفرنسية، وللاهمال في تطبيق قانون الصحافة الذى ينص على ضرورة الحصول على ترخيص خاص من المجلس الاعلى للاعلام قبل اصدار صحيفة ناطقة بلغة اجنبية.

واعتبرت «السلام» ان الامور تجرى وكأن الدولة تعتبر الفرنسية اللغة الوطنية واشارت الى ان معلني القطاع العام يشجعون الصحافة «المفرنسة».

راموس يستبدل اقرب معاونيه بعد تورطه في فضيحة سياسية

مانيلا ـ وكالات الانباء: قرر الرئيس الفلبيني فيدل راموس، استبدال اقرب معاونيه تحت ضغط فضيحة سياسية تعرض لها بعد حوالي شهر من وصول الادارة الجديدة للسلطة.

واعلن وزير الدفاع السابق الذي خلف كورازون اكينو للصحافيين انه قبل استقالة بيتر جاروشو السكرتير التنفيذي للرئاسة وهو منصب يعادل بشكل ما رئاسة الحكومة.

وكان جاروشو في صلب حملة بدأت مطلع الشهر الحالي بعد ان اعفي من ضريبة القيمة المضافة التي تبلغ ١٠ في المئة مبيعات الذهب في الشركات التي تملك مناجم هذا المعدن.

ونص التدبير على ان تعيد مصلحة الضرائب الى هذه الشركات بمفعول رجعي حوالي مليار بيزوس «٨٠ مليون دولار» وقام رئيس الدولة بالغاء قرار جاروشا الذي اتخذ من دون اطلاعه عليه، وادت القضية الى تفجير فضيحة سياسية في الصحافة لان الاعفاء يحرم الخزينة من موارد مهمة في الوقت الذي تسعى فيه الحكومة الى فرض ضرائب جديدة لسد العجز في الموازنة.

واعلن راموس امس استبدال جاروشو بالنائب ادلبرو امانتي وهو شخصية مثيرة للجدل.

في استطلاع لصحيفة «بوسطن جلوب»: الانتعاش الاقتصادى وحده القادر على تحسين فرص بوش للفوز بالانتخابات

واشنطن ـ وكالات الانباء: فيما يواصل الرئيس الامريكي جورج بوش عطلته في منزله الصيفى في ولاية ماين والتى تنتهى اليوم ويعود بعدها الى البيت الابيض لمتابعة حملته الانتخابية والتحضير لمؤتمر الحزب الجمهورى الاثنين المقبل، اظهر استطلاع للرأى اجرته صحيفة «بوسطن جلوب» ان الانتعاش الاقتصادى وحده قادر على تحسين فرص الرئيس الامريكى للفوز بفترة رئاسة ثانية.

وأظهر الاستطلاع تفوق المرشح الديمقراطى بيل كلينتون ونائبه آل جور على بوش ونائبه دان كويل بنسبة ٥٦ بالمائة الى ٣٢ بالمائة، الا ان ثلث من شملهم الاستطلاع قالوا انهم سيصوتون لصالح بوش اذا تحسن اداء الاقتصاد الامريكي.

كما اظهر الاستطلاع ان خمس الناخبين الجمهوريين يريدون بوش ان ينسحب حتى يتمكن الحزب الجمهورى من ترشيح شخص اخر.

ويعتزم الرئيس بوش في اطار خطة حملته الانتخابية التى سيبدأها الاسبوع المقبل ايفاد نائبه دان كويل الى كاليفورنيا حيث حقق الديمقراطيون نتائج جيدة في استطلاعات الرأى على الرغم من ان اى مرشح جمهورى منذ العام ١٩٦٤ لم ينجح في الحصول على اصوات الناخبين في هذه الولاية الذهبية.

وحث الجناح المحافظ في الحزب الجمهورى بوش على تحديد معالم خطواته اذا ما توجب عليه العمل مع اغلبية جمهورية في الكونجرس، وقال مساعد زعيم الاقلية الجمهورية في مجلس النواب نوت توزج ان على الرئيس الامريكى ان يغتنم فرصة خطابه الذى سيقبل فيه اعادة ترشيحه امام المؤتمر الجمهورى، باعادة تشكيل الحكومة على نحو يتسم بالجدارة، واضاف ان هذا سيشمل اصلاح نظام الرعاية الاجتماعية وتخفيض الضرائب.

اصابة جندى لبنانى في قصف اسرائيلى

بيروت ـ وكالات الانباء: قصفت قوات الاحتلال الاسرائيلى الليلة قبل الماضية بلدة زوطر الغربية على الضفة الشمالية لنهر الليطاني.

واشارت التقارير الامنية الواردة من المنطقة الى ان احدى القذائف سقطت بالقرب من مركز الجيش اللبنانى في البلدة، مما ادى الى اصابة جندى لبنانى بجروح طفيفة.

كما قصفت قوات الاحتلال التلال الشرقية لبلدة كفر رمان وبلدة اللويزة بخمس قذائف اقتصرت اضرارها على الماديات.

واعلنت المقاومة الوطنية اللبنانية مسئوليتها عن الهجوم الذى تعرض له الجيش الاسرائيلى ليل الجمعة ـ السبت في منطقة الشريط الحدودى المحتل. وقالت ان احد عناصرها استشهد في الهجوم.

واشارت المقاومة في بيان وزعته امس، الى انها هاجمت بالاسلحة الرشاشة والقذائف الصاروخية دورية اسرائيلية بالقرب من بلدة كونين.

الصين تطلق قمرا صناعيا جديدا

بكين ـ د ب أ: اطلقت الصين امس قمرا صناعيا جديدا يظل في مداره لمدة ١٥ يوما لاجراء تجارب متعلقة بزراعة البلورات تحت درجة جاذبية منخفضة.

ويمكن للقمر الجديد العودة للارض عقب انتهاء التجارب العلمية.

مقتل ٣٠ شخصا في اعمال عنف بالبنجاب ؟

تشانديجار ـ ق ن أ: لقى ثلاثون شخصا مصرعهم بينهم عدد من قوات الامن الهندية ومجموعة من اقاربهم عندما هاجمهم متطرفون سيخ في ولاية البنجاب الهندية المضطربة.

وذكرت وكالة الانباء الهندية «برس ترست» ان المتطرفين السيخ قتلوا ١٤ شخصا صباح امس من اقارب رجال الشرطة في قرية بختاجاراه إضافة الى ستة اخرين في قرية خودى بولاية البنجاب.

كما لقى عشرة من المقاتلين السيخ مصرعهم امس الاول في مناطق متفرقة من الولاية خلال اشتباكات مع قوات الامن الهندية.

وذكر تقرير رسمى هندى ان هذه العمليات من جانب المتطرفين السيخ تعتبر محاولة واضحة لاختراق طوق الضغط المتزايد الذى احكمته قوات الامن الهندية عليهم في ولاية البنجاب.

يستعدون للانتخابات وينتقدون الاصلاحات شيوعيو رومانيا القدامى يحنون لتشاوشيسكو

بوخارست ـ رويتر: يحن شيوعيو رومانيا القدامى للديكتاتور المخلوع نيكولاي تشاوتشيسكو. ويطرحون افكارهم البالية. وكأنهم يرقصون رقصة الموت.

وقد عقد هؤلاء مؤخرا مؤتمرا لحزبهم «العمل الاشتراكي» وجهوا فيه انتقادات عنيفة للاصلاحات ... وقام خلال احدى جلساته عضو مسن من مقعده وخاطب رئيس الجلسة بقوله ايها الرفيق تشاوتشيسكو :

ضجت القاعة بالضحك وعزا الاعضاء زلة اللسان الى كبر سن زميلهم.

وعلى اية حال فان الاجتماع اعاد الى الاذهان المؤتمرات التي كان يعقدها الدكتاتور الشيوعي تشاوتشيسكو الذي اطاحت به واعدمته ثورة ديسمبر ١٩٨٩.

ومثل الايام الخوالي عندما كان الحزب يستقبل الدكتاتور السابق بعاصفة من التصفيق المدوي رحب اعضاء مؤتمر العمل الاشتراكي وعددهم ٥٥٠ عضوا برئيس حزبهم ايلي فيردت بالوقوف والتصفيق الحاد.

وفيردت مشغول الآن بجمع الانصار والمؤيدين استعدادا لانتخابات البرلمان والرئاسة التي ستجري في ٢٧ سبتمبر.

وحزب العمل الاشتراكي واحد من عدة احزاب يسارية متطرفة تخوض هذا السباق، ويمتلأ بالوجوه القديمة حزب جبهة الانقاذ الوطنية الديمقراطية الذي يساند الرئيس ايون ايليسكو الشيوعي السابق وأحد معاوني تشاوتشيسكو.

ولم يخيب فيردت ظن زملائه اعضاء المؤتمر فالقى خطبة تغنى فيها بمآثر وانجازات الاشتراكية وندد بتحول رومانيا الى اقتصاد السوق على النمط الغربي.

وفي هجوم حاد على الوضع الحالي في رومانيا قال فيردت «ثورة ١٩٨٩ خيانة» و «الرأسماليون مثل اسماك القرش» و «الاصلاح فشل» و «الحكومة وجهت ضربة قاضية للمشروع الاشتراكي».

وضجت القاعة بالتصفيق الحاد.

وتصف صحف المعارضة حزب العمل الاشتراكي بانه ملاذ للشيوعيين المتشددين وضباط البوليس السري.

ورغم كلماته الطنانة رفض فيردت طلب المؤتمر ترشيح نفسه للرئاسة وقال ان الوقت لم يحن بعد.

وقرر المؤتمر تأييد ترشيح ايليسكو بشرط اطلاق سراح اعضاء المكتب السياسي للحزب الشيوعي من السجن.

وربما يكون ايليسكو قد اساء الى تاريخه كشيوعي سابق بالتوجه نحو اقتصاد السوق ولكن زعماء حزب العمل الاشتراكي لم ييأسوا بعد من زميلهم الشيوعي سابقا.

قال ايانوس فازيكاس احد اعوان تشاوتشيسكو اذا كان الرئيس ايون ايليسكو ما زال يحتفظ ببعض الصفات الوراثية لوالديه اللذين كانا شيوعيين شجاعين فلديه فرصة لاصلاح أخطائه.

وبرغم انهاء الثورة رسميا لكل الامتيازات التي كان يتمتع بها الشيوعيون البارزون في رومانيا فان زعماء الحزب ما زالوا طلقاء عدا قليلين منهم سجنوا لمقاومتهم الثورة وليس لما ارتكبوه خلال الاربعة عقود الماضية.

ويضم حزب العمل الاشتراكي اكثر من ٢٠٠ ر١ من المعلمين السياسيين الاصلاء مهمتهم نشر الدعوة في كل انحاء رومانيا. كما يضم الحزب ١٧٠ خبيرا استراتيجيا.

ويقول فيردت أن أهداف الحزب تتلخص في قيام مجتمع اشتراكي ديمقراطي اقتصاد اشتراكي وقال ان هذه الحكومة هدمت في عامين ما بنيناه في ٤٠ عاما.

نزاع باكو ـ يريفان تجاوز حدود كاراباخ
أرمينيا تطلب مساعدة حلفائها من الكومنولث وأذربيجان تستبعد تدخلهم في الحرب

موسكو ـ وكالات الانباء: تصاعدت حدة التوتر بين اذربيجان وارمينيا الى درجة تجاوزت الحرب المفتوحة بينهما في اقليم ناجورنوكاراباخ.

ففي حين نفت اذربيجان امس الاتهامات الارمنية لها بانها شنت حربا غير معلنة في منطقة القوقاز اعلنت ارمينيا انها بدأت التشاور مع جمهوريات الكومنولث للعمل على اتخاذ قرار بالحظر الاقتصادى وحتى العمل العسكرى ضد اذربيجان.

وقال المتحدث باسم رئيس ارمينيا روبان شوجاريات ان بلاده بدأت التشاور مع ست دول اعضاء من الكومنولث بشأن مساعدتها بالقيام بعمل عسكرى ضد اذربيجان، مشيرا الى انه ليس من الضرورى ان يتم التنفيذ اليوم ويمكن اتخاذ عقوبات سياسية واخرى اقتصادية ضد اذربيجان التى اكدت انها لا تخشى ان تنضم دول اخرى من الكومنولث الى الصراع لجانب ارمينيا.

وقال المتحدث باسم وزارة الخارجية الاذربيجانية جبيل كوشارلى ان اذربيجان لا تخشى العزلة امام روسيا وارمينيا واربع دول اخرى في اسيا الوسطى تجمع بينها الاتفاقية، مستبعدا ان تعلن تركمانستان وقازاخستان واوزبكستان الحرب على بلاده ومضيفا ان الدول الست الموقعة على الاتفاقية لديها خلافات عديدة تمنع تنفيذ اجزاء من هذه الاتفاقية.

وكان شوجاريات حذر من ان ارمينيا ستعيد النظر باتفاقية الامن المشترك التى وقعتها مع ست دول في الكومنولث في حال لم تحصل على رد ايجابي بمساعدتها عسكريا ضد اذربيجان التى شنت هجوما على شمال شرق اراضيها.

وفي بيان لوزارة الدفاع الاذربيجانية ان قواتها قتلت ٣٠٠ ارمني خلال المعارك الاخيرة في باشقند ودمرت اثناء المواجهات دبابتين ارمنيتين وقاذفات صواريخ. واشارت الى تعزيز مواقعها على الحدود.

من جهة ثانية بدأ توفيق قاسموف وزير خارجية اذربيجان مباحثاته في انقرة امس مع نظيره التركى حكمت جيتين الذى اكد ان تركيا سوف تمد اذربيجان بكل المساعدات الممكنة خلال الفترة المقبلة.

وفي مجال اخر ذكرت وكالة «انترفاكس» ان اذربيجان تستعد لاطلاق عملتها الجديدة «مانات» في الخامس عشر من اغسطس الحالى، وقالت ان الطبعة النقدية الاولى سيتم اصدارها من فرنسا وسيتبعها اصدار عملات معدنية في غضون الثلاثة اشهر المقبلة.

اجتماع تحضيري لمنظمة العمل العربية بالقاهرة لمناقشة أوضاع الهجرة العربية والافريقية في اوروبا

القاهرة ـ واخ: عقدت منظمة العمل العربية اجتماعا في القاهرة امس للتحضير لانعقاد الندوة العربية الافريقية حول انعكاسات الوحدة الاوروبية على اوضاع الهجرة العربية والافريقية.

وسيتم خلال الاجتماع بحث اوضاع الهجرة العربية والافريقية في اوروبا وتجربة الهجرة بين البلدان الافريقية.

كما تبحث انعكاسات الوحدة الاوروبية على اوضاع المهاجرين العرب والافارقة من حيث موقف اوروبا الموحدة والاتفاقيات الثنائية وانعكاس التوحيد على تشريعات العمل التي تحكم الهجرة في كل بلد اوروبي والموقف من مراقبة الدخول للسوق الداخلي الاوروبي بالاضافة الى فرص التشغيل والحقوق السياسية خاصة حق الانتخاب فضلا عن حق التفرد الثقافي والحرية الدينية والهوية الثقافية واللغوية.

كما يبحث اللقاء العربي الافريقي تبني موقف موحد تجاه اوروبا الموحدة يحكم الاطراف العربية والافريقية المعنية بالهجرة في شكل اعلان مبادىء او وثيقة رسمية مع ايجاد آليات للتعاون العربي الافريقي لمتابعة اوضاع الهجرة سواء المتجهة الى اوروبا او التي تتبادلها البلدان الافريقية.

تقرير اخباري

اختبار حاسم للحكومة الايطالية الجديدة قريبا
ضغوط عمالية لزيادة الاجور وتهديدات باسقاط اماتو

روما ـ رويتر: برغم الاقلية الصغيرة التي يتمتع بها رئيس وزراء ايطاليا الجديد جوليانو اماتو في البرلمان فانه حقق سلسلة من الخطوات السياسية الناجحة... ولكن اختبارا حاسما ينتظره قريبا.

يهدد رؤساء اتحادات عمال متشددون بان يحولوا الشهر المقبل الى «سبتمبر ملتهب» بسبب قيود جديدة فرضت على الاجور. وفي نفس الوقت يحذر اقتصاديون بانه يتحتم اتخاذ مزيد من الاجراءات لاصلاح مالية ايطاليا.

وقال دانييل كاستلنوفو الخبير الاقتصادي ببنك يوروموبيلير التجاري «حتى الآن تسير الامور بطريقة مرضية. واسم اللعبة حاليا المضي قدما في هذا الاتجاه».

وقال دبلوماسي غربي بصفة عامة انجز اماتو في شهر واحد ما حققه بعض من سبقوه في سنوات.

واثار اماتو ٥٤ سنة استاذ القانون الذي اشتهر باسم الدكتور اللطيف ويشبهه رسامو الكرتون بميكي ماوس دهشة المتشائمين بانجازاته منذ توليه رئاسة الحكومة في يونيو الماضي.

ونظرا لان اماتو يتمتع باغلبية ١٦ مقعدا فقط في مجلس النواب الذي يضم ٦٣٠ مقعدا ويرأس حكومة ائتلافية من اربعة احزاب تتعرض للهجوم تشكك كثيرون في مجرد بدء محاولة لاصلاح مشاكل ايطاليا الاقتصادية والاجتماعية.

بل ان محللين قالوا بازدراء انها «حكومة صيف» مصيرها الانهيار في الخريف.

ولكن في تحركات سريعة شكل اماتو حكومة قليلة العدد واتبع اسلوبا جديدا بشان خصخصة مؤسسات مملوكة للدولة ووضع مجموعة من الاجراءات التقشفية وارسل قوات الى صقلية لمكافحة المافيا وفوق هذا كله تمكن من الغاء نظام مكلف يقوم على زيادة الاجور كلما ارتفعت تكاليف المعيشة فيما يعرف باسم «السلم المتحرك».

وكان «السلم المتحرك» حجر الزاوية في العلاقات العمالية الايطالية منذ الخمسينات.

وكان الغاء هذا النظام الخطوة الرئيسية لحكومة اماتو في اطار سياسته لمواكبة شركاء ايطاليا الاعضاء في المجموعة الاوروبية.

ويرجع جزء من نجاحه في الفوز بموافقة البرلمان على برنامج الاصلاح الذي تأخر تنفيذه كثيرا الى ادراك واسع النطاق بانه ليس امام ايطاليا الآن سوى التحرك نحو الاصلاح.

ويقول محللون انه اذا سقطت حكومة اماتو سيتحتم اجراء انتخابات عامة قد تسفر عن قيام برلمان اكثر تفتتا. ومهما كانت الطموحات السياسية فان نوابا كثيرين غير مستعدين لتحمل مزيد من التكاليف في حملة انتخابية جديدة.

وقد استغل اماتو وضع ايطاليا الاقتصادي كوسيلة لاخضاع خصومه في البرلمان. ولكن محللين يقولون ان التحدي المتوقع من جانب اتحادات العمال لحكومته يشكل خطرا لا يستهان به. وبرغم ان الاتحادات الثلاثة الرئيسية التي تشكل مظلة العمالة في ايطاليا قد وقعت اتفاق الغاء السلم المتحرك فان نفوذها في الاوساط العمالية يضعف بدرجة سريعة امام جماعات اصغر واكثر تشددا. ومعظم الاضرابات غير المشروعة التي تصيب بعض مرافق ايطاليا بالشلل تنظمها هذه الجماعات. وتقول هذه الجماعات ان زعماء الاتحادات خانوا قضية العمال عندما وقعوا اتفاق الغاء السلم المتحرك.

وقذف عمال متشددون مقار الاتحادات الثلاثة بالبيض الفاسد وهددوا بتحويل الشهر المقبل الى سبتمبر ايلول ملتهب. وقد رحبت الاسواق المالية بخطوات اماتو لتخفيض العجز في الموازنة ويقول محللون اقتصاديون ان الغاء السلم المتحرك سيساعد كثيرا على مكافحة التضخم.

ولكن خبراء واقتصاديين يقولون ان الطريق ما زال طويلا امام اماتو لاتخاذ مزيد من الخطوات الاصلاحية. كما انه في حاجة ملحة لتقليص الانفاق في موازنة ١٩٩٣ والمضي قدما في الخصخصة وخفض الاعتمادات في ميادين حساسة مثل المعاشات والحكومات المحلية والرعاية الصحية مما يجعل مهمته مثل المشي على حبل مشدود.

تايلاند تطلب صفة المراقب في حركة عدم الانحياز

بانكوك ـ ق ن أ: تقدمت تايلند بطلب الحصول على صفة مراقب في قمة عدم الانحياز التى ستنعقد في جاكرتا في الاول من سبتمبر المقبل.

ونقلت وكالة الانباء التايلاندية عن فيتاها امين عام وزارة الخارجية التايلاندي القول ان سبب طلب بلاده الحصول على صفة المراقب هو اختلاف الحركة في وضعها الراهن عما كانت عليه في الماضى وكذلك لسعيها لكسب اصدقاء جدد في اعقاب انتهاء الحرب الباردة.

٧ اتفاقيات تعاون بين الصين وكازاخستان

بكين ـ وكالات الانباء: وقعت الصين وكازاخستان امس سبع اتفاقيات تعاون جديدة في المجالات الثقافية والتجارية والقنصلية.

وتعهد البلدان خاصة بتعزيز التبادل الحدودي بينهما عبر الملاحة النهرية وسكك الحديد وكذلك تشجيع الاستثمارات المشتركة.

واضافت الوكالة ان وزيري خارجية البلدين الصيني كيان كيشان والكازاخستاني توليتي سليمانوف وقعا هذه الاتفاقيات. واوضحت الوكالة ان سليمانوف الذي يزور الصين منذ الجمعة الماضي التقى السبت رئيس الوزراء لي بينغ ووجه له دعوة لزيارة هذه الجمهورية من اسيا الوسطى ولم يحدد اي موعد لهذه الزيارة. وكانت الصين وكازاخستان اللتان لهما حدودا مشتركة بطول ١٧٠٠ كلم اقامتا علاقات دبلوماسية بينهما في شهر يناير الماضي. ومن ذلك الحين شهد التبادل التجاري بينهما تطورا ملحوظا واشارت الوكالة الى ان حجم التجارة الثنائية في الستة الاشهر الاولى من السنة وصل الى «٦٠ مليون دولار وان اكثر من نصف الواردات الكازاخستانية تأتي من الصين. وتم في فبراير الماضي التوقيع على اول مجموعة من الاتفاقات بين البلدين اثناء زيارة قام بها الى الصين رئيس وزراء كازاخستان سيرجيو تيريشتشنكو.

التريكي في المنامة بعد مسقط

● بقية المنشور ص ١ ●

في غضون ذلك يتابع الموفد الليبي عبدالسلام التريكي جولته العربية التي قادته امس الى البحرين حيث اجتمع مع وزير الخارجية الشيخ محمد مبارك آل خليفة وبحث معه الازمة القائمة بين طرابلس وبعض الدول الغربية حول مسالة لوكربي.

ومحطة التريكي في البحرين هي الخامسة بعد السعودية والكويت وقطر وسلطنة عمان التي سلم قادتها رسائل من العقيد الليبي معمر القذافي بشان مسالة لوكربي، وقال الموفد الليبي انه ابلغ المسئولين رغبة بلاده في تسوية هذه الازمة وديا في اطار الشرعية والقانون الدوليين.

وكان المبعوث الليبي اعلن لدى مغادرته مسقط متوجها الى المنامة ان اللجنة الوزارية السباعية التي شكلتها الجامعة العربية تواصل مجهوداتها حول ايجاد مقترحات جديدة لحل ازمة لوكربي، واوضح ان المؤتمرات الشعبية الليبية اتخذت القرار في هذا الخصوص لايجاد حل عن طريق اللجنة السباعية وعن طريق الامم المتحدة ومشيرا الى ان هناك مفاوضات تجرى مع بريطانيا بشان بعض المواضيع المتعلقة بالقرار ٧٣١، معربا عن امل بلاده في ان يتم التوصل مع الولايات المتحدة الى حل يرضي الجميع ويأخذ بعين الاعتبار الشرعية والقانون الدوليين.

في مقدمتهم راشد الغنوشي

● بقية المنشور ص ١ ●

رئيس الجمهورية. وقد وجه العميد محمد قزقز المدعي العام العسكري التونسي للمتهمين تهمة اعداد مؤامرة لقلب نظام الحكم واحداث فراغ دستوري للاستيلاء على السلطة موضحا ان هذه المؤامرة تتضمن خمس مراحل.

وقال ان المرحلة الاولى من المؤامرة تعتمد على وسائل الاعلام التابعة للحركة وتستهدف التشكيك في اجهزة الدولة والنظام، اما المرحلة الثانية فتشمل التحرك الميداني بتنظيم المظاهرات وتوزيع المنشورات المعادية للسلطة والتصدي لرجال الامن بعنف فيما تعتمد المرحلة الثالثة على العنف الذاتي والتخريب وشب الفوضى وذلك من خلال الاعتداء على بعض مؤسسات واجهزة الدولة الحساسة وبعض المؤسسات العامة والخاصة.

واضاف المدعي العام العسكري ان المرحلة الرابعة من المؤامرة هي مرحلة العصيان المدني وتتضمن نزول اعضاء حركة النهضة الى الشارع والاعتصام به هم وعائلاتهم وانصارهم مع القيام بعمليات تخريب واثارة الفوضى ومنع السلطات من حفظ النظام ومكافحة الارهاب.

وذكر ان المرحلة الخامسة كانت تتضمن انضمام الجناح العسكري للحركة «طلائع الفداء» الذي يضم مجموعة من ضباط وجنود الجيش والشرطة الى العناصر التي تقوم بالعصيان المدني ومحاولة الاستيلاء على السلطة.

ويوجه المدعي العام للمتهمين تهمة اعداد خطة بديلة للاستيلاء على الحكم في تونس واغتيال كبار المسئولين لاحداث فراغ دستوري، وقال المدعي العام ان المتهمين خططوا لنسف طائرة الرئيس زين العابدين بن علي خلال توجهه الى الصين في زيارة رسمية.

نفاد الطحين في سراييفو.. و٤٥٠ ألفا يعانون

● بقية المنشور ص ١ ●



○ مسلح صربي يقوم بحراسة معسكر اعتقال في شمال البوسنة. (رويتر)

نهاية اغسطس الحالي لبحث الحلول الدبلوماسية الممكنة لانهاء الازمة.

فقد اكدت صحيفة «فريمي» الصادرة في بلجراد ان المسلمين في بليفليا شمال الجبل الاسود يتعرضون لمضايقات من الميليشيات الصربية التي تعمد الى تفجير محالهم التجارية ومنازلهم، واكدت صحيفة «بوليتيكا اكسبرس» الانباء نفسها وقالت ان تعديلات كبيرة اجريت في صفوف شرطة بليفليا وانه يستمر نزع سلاح كل الميليشيات في الجبل الاسود.

وفي مدينة جورازدي شرق البوسنة استمرت المعارك العنيفة واعلن مجلس رئاسة البوسنة ان ثلاثة اشخاص قتلوا وجرح ١٦ آخرون خلال هذه المعارك، واضاف ان القصف المدفعي الصربي استمر على سراييفو واوقع قتيلا وثلاثة جرحى بينما اعلنت الناطقة باسم الامين العام للامم المتحدة نادية يونس انه تم تعيين قائد الكتيبة المصرية في سراييفو حسين علي عبدالرازق، قائدا لقوة حفظ السلام الدولية هناك اعتبارا من ٢٠ اغسطس الحالي.

واعلن رئيس بلدية سراييفو ان كمية الطحين في العاصمة نفدت بشكل تام وان هناك ٤٥٠ الف مدني يعانون فعليا من المجاعة في ظل استمرار الحصار الصربي، في وقت قالت مصادر صربية انها تعتزم توطين النازحين الصربيين من البوسنة في اقليم كوسوفو على الرغم من محاذير هذا القرار وتأثيره على العلاقات مع البانيا المجاورة. وعن المجازر التي يرتكبها الصرب ضد المسلمين في معسكرات الاعتقال، قال شهود عيان امس ان الميليشيات الصربية تقتل يوميا عشرة مسلمين في هذه المعسكرات التي بدأ وفدان برلمانيان بريطاني وروسي امس بتفقدهما، بينما اعلنت اللجنة الدولية للصليب الاحمر انها ستقوم بزيارة المعسكرات الصربية يوم غد الاربعاء.

وقررت لجنة حقوق الانسان التابعة للامم المتحدة عقد اجتماع طارئ يومي الخميس والجمعة المقبلين لمناقشة انتهاكات حقوق الانسان في جمهوريات يوغسلافيا سابقا، في وقت توجه وفد طبي مصري الى البوسنة لمساعدة النازحين من هذه الجمهورية. الى ذلك بدأ مجلس الامن الدولي امس مشاوراته بشأن قرار استخدام القوة العسكرية لايصال امدادات الاغاثة الى البوسنة والهرسك. وقالت الحكومة الفرنسية انها اتفقت مع بريطانيا والولايات المتحدة على هذا القرار الذي سيستأنف البحث به اليوم ويتم التصويت عليه غدا الاربعاء. وفي لندن، اكد مسئولون حكوميون على الاتفاق حول هذا القرار وتوقعوا ان يصدر قريبا عن مجلس الامن، بينما قال مستشار الامن القومي الامريكي برانت سكوكروفت ان المشاركة الامريكية العسكرية في تنفيذ هذا القرار ستركز على استخدام القوة الجوية مستبعدا اشتراك قوات برية. ونقل سكوكروفت عن الرئيس الامريكي جورج بوش دعوته لعقد مؤتمر دولي حول الازمة اليوغسلافية ومشكلة البوسنة تحديدا تحت رئاسة مشتركة للامين العام للامم المتحدة بطرس غالي ورئيس الوزراء البريطاني جون ميجور في نهاية اغسطس الحالي تكون مهمته بحث جذور الازمة ومحاولة ايجاد حل بالوسائل الدبلوماسية، واشار الى ان بوش اتصل بالامين العام وابلغه باقتراحه.



○ امرأة من البوسنة مسنة تساعدها عناصر الصليب الاحمر للوصول الى مخيمات اللاجئين في المانيا. (أ.ف.ب)

وفي بروكسل، اعلنت مصادر حلف شمال الاطلسي ان الحلف مهد الطريق امس لخطط طوارئ عسكرية قد تشمل ارسال آلاف من القوات الغربية لحماية قوافل الاغاثة في يوغسلافيا، بينما دعت المجموعة الاوروبية قادة جمهوريات يوغسلافيا سابقا الى المشاركة في مؤتمرها الثالث عشر الذي سيعقد في بروكسل يوم الجمعة المقبل. واكد رئيس المفوضية الاوروبية جاك ديلور ان دول المجموعة يجب ان تفهم المسئولين الصربيين انها مستعدة للتدخل عسكريا في يوغسلافيا لوقف المعارك.

في بون طالب المستشار الالماني هلموت كول الاسرة الدولية باتخاذ اجراءات صارمة تضمن وقف نزف الدماء والدمار في البوسنة والهرسك. وفي لندن اكدت رئيسة الوزراء السابقة مارجريت تاتشر على ضرورة القيام بعمل عسكري ضد القوات الصربية، وجددت دعوتها لحماية اهل البوسنة والهرسك.

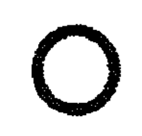
في كوالالمبور قال رئيس الوزراء الماليزي ان حكومته ستدرس في اجتماعها غدا امكانية الغاء عقود مع شركات يوغسلافية احتجاجا على الهجمات التي يشنها الصرب على المسلمين في البوسنة والهرسك. وفي تونس ناشدت الحكومة مجلس الامن التعجيل باتخاذ اجراءات لضمان سلامة سكان البوسنة والهرسك ووضع حد لاعمال الصرب الوحشية والتي تمثل انتهاكا صارخا لحقوق الانسان.

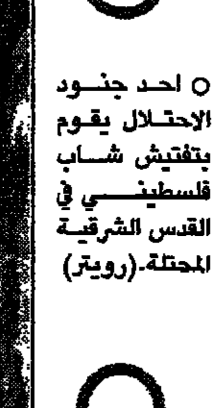
٦٥٠ صاروخا خلال

من ناحية ثانية وصل رئيس الوزراء الافغاني المؤقت عبد الصبور فريد الى العاصمة الايرانية طهران حيث سيجري محادثات مع المسئولين الايرانيين تتعلق بالوضع في افغانستان.

وكان النائب الاول للرئيس الايراني حسن حبيبي في استقبال فريد العضو في الحزب الاسلامي بزعامة قلب الدين حكمتيار، وقد اتى فريد من باكستان التي وصل اليها الاربعاء الماضي.

ويذكر ان الحزب الاسلامي يقصف كابول بشكل كثيف منذ اسبوع مشترطا انسحاب الميليشيا الاوزبكية القوية المتحالفة مع وزير الدفاع الافغاني احمد شاه مسعود، وادت عمليات القصف الى اغلاق مطار كابول وحالت دون انتقال الرئيس الافغاني المؤقت برهان الدين رباني يوم السبت الماضي في زيارة رسمية الى ايران.





○ احد جنود الاحتلال يقوم بتفتيش شاب فلسطيني في القدس الشرقية المحتلة.(رويتر)

مصرع «متعاونين» مع الاحتلال في قطاع غزة
مقتل جنديين اسرائيليين خلال تدريبات عسكرية
باراك يوقف التمرينات بانتظار نتائج التحقيق

القدس المحتلة ـ وكالات الانباء: قتل جنديان اسرائيليان امس خلال تدريبات عسكرية كانا يقومان بها بالقرب من البحر الميت، وقال مصدر عسكري ان الجنديين لقيا مصرعهما عندما انقطع حبل رافعة الطائرة المروحية الذي كانا يمسكان به خلال تدريبات وحدة انقاذ محمولة جوا.

واثر الحادث اعلن قائد سلاح الجو هيرلي بودينجر تشكيل لجنة تحقيق لتحديد ظروف الحادث، بينما قرر رئيس هيئة الاركان ايهود باراك تعليق جميع التدريبات العسكرية الخطيرة داخل كل الوحدات بانتظار اعلان نتائج التحقيق بعد حوالي عشرة ايام.

وكان قد قتل احد افراد الوحدة الجوية وجرح خمسة آخرون الشهر الماضي خلال تحطم طائرة مروحية في البحر المتوسط اثناء تدريبات عسكرية.

وعلى صعيد الوضع في الاراضي المحتلة، فقد اعلن مصدر فلسطيني ان «متعاونين» قتلا طعنا بالسكين امس على يد مقنعين في قطاع غزة المحتل وهما حسن اسماعيل من مخيم الشاطئ وجمال صقر من مخيم خان يونس.

واصيب شاب فلسطيني بجروح عندما اطلقت قوات الاحتلال النار عليه اثناء القائه زجاجة حارقة على مركز للشرطة في مدينة نابلس بالضفة الغربية، بينما اعترفت اذاعة العدو بجرح جنديين خلال مواجهات مع شبان الانتفاضة في مدينتي غزة ورفح.

والقى شبان الانتفاضة عبوة ناسفة على نقطة مراقبة تابعة لقوات الاحتلال في مدينة خان يونس التي فرض فيها حظر التجول وقام جنود الاحتلال بحملة تمشيط واعتقالات في المدينة.

من جهة اخرى اتهمت محامية عائلة المعتقل الفلسطيني مصطفى محمود بركات الذي استشهد في المعتقل جهاز الامن الداخلي الاسرائيلي «شين بيت» بالمسئولية عن وفاته اثناء فترة احتجازه.

أمام المؤتمر البرلماني الدولي
مصر تطرح مشروعا لدعم المفاوض العربي في مواجهة اسرائيل

القاهرة: علمت «الاتحاد» ان وفد مصر الى المؤتمر البرلماني الدولي الذي يبدأ اعماله باستكهولم في اوائل الشهر القادم، سيحمل معه مشروعات قرارات سياسية وبيئية عربية، تهدف في المقام الاول لدعم موقف المفاوض العربي في مواجهة اسرائيل من اجل تحقيق السلام الشامل والعادل في الشرق الاوسط.

وقالت المصادر العليمة بالقاهرة ان الدكتور فتحي سرور رئيس البرلمان المصري سيرأس وفد مصر الى المؤتمر البرلماني الدولي، وان الشعبة البرلمانية المصرية تقوم حاليا باعداد مشروعات القرارات التي ستعرض على هذا المؤتمر بعد التصديق عليها من قبل الاتحاد البرلماني العربي.

واضافت المصادر ان مشروعات القرارات تستهدف ايضا، توفير كافة اوجه الحماية الدولية والاقليمية للاراضي والمياه الاقليمية للدول النامية ودول العالم الثالث ضد محاولات بعض الدول الكبرى لدفن النفايات السامة والمشعة في هذه الدول التي تتعرض لاخطار كبيرة نتيجة لذلك.

وتؤكد مشروعات القرارات على ضرورة مساندة قضايا التحرر وخاصة شعب البوسنة والهرسك، وضرورة دعم الاقتراح المصري بنزع اسلحة الدمار الشامل من الشرق الاوسط.

كما علمت «الاتحاد» ان المكتب التنفيذي للاتحاد البرلماني العربي سيعقد اجتماعا قريبا في اطار الاستعدادات العربية البرلمانية المشتركة للمشاركة في اعمال مؤتمر الاتحاد البرلماني الدولي، والذي سيتزامن مع بدء الجولة السادسة من مفاوضات السلام العربية الاسرائيلية في واشنطن.

وعلى صعيد آخر، اعلن رئيس البرلمان المصري انه سيتم تشكيل لجنة جديدة بالبرلمان تهتم بحقوق الانسان، خلال اجتماعات خاصة للجنة العلاقات، وفقا لقرار المؤتمر البرلماني الدولي في اجتماعه الاخير.

سلسلة هجمات للمعارضة العراقية في الجنوب

دمشق ـ كونا: أعلنت حركة عراقية معارضة انها قامت بعدد من العمليات ضد قوات النظام العراقي خلال الاسبوع الماضي في مناطق مختلفة في جنوب العراق أسفرت عن مقتل اعداد كبيرة من قوات ذلك النظام. وقال المركز الاعلامي للمجلس الاعلى للثورة الاسلامية في العراق في بيان اصدره امس ان قوات المعارضة هاجمت مقر اللواء الثاني التابع للفرقة ١٤ والمتمركزة في منطقة باب الهوى بين قضاء الميمونة وناحية السلام في محافظة العمارة واسفر عن مقتل آمر اللواء المقدم الركن خيون محسن حسين و٢٠ من عناصر اللواء وتدمير اربع آليات. كما هاجمت رتلا عسكريا لقوات النظام واسفر عن تدمير آلية قيادة نوع «واز» وقتل من كان فيها احدهم ضابط برتبة ملازم. وشنت قوات المعارضة هجوما آخر، استهدف سرايا وفصائل الفوج الاول التابع للواء ١٤ المتمركز في جسر الهنود في قضاء المجر الكبير اسفر عن مقتل ٣٨ شخصا.

حكومة مغربية جديدة خلال ساعات

الرباط ـ اش ا: ذكرت وكالة الانباء المغربية نقلا عن مصادر رسمية مطلعة ان العاهل المغربي الملك الحسن الثاني سيقوم خلال الساعات القليلة القادمة بتعيين حكومة مغربية جديدة بدلا من حكومة الدكتور عز الدين العراقي وقالت الوكالة ان الملك الحسن ترأس بنفسه اجتماع مجلس الوزراء المغربي مساء امس واعلن فيه قراره باقالة الحكومة ليتفرغ الوزراء المنتمين للاحزاب السياسية المشاركة في الوزارة للاعداد للانتخابات المزمع اجراؤها في المغرب

بانتظار قرار ايجابي حول ضمانات القروض

● بقية المنشور ص ١ ●

الاشهر القادمة وما بعدها».

وقال انه ليس هناك «عقبات واضحة» تحول دون التوصل لاتفاق بشأن ضمانات القروض، ولكن لايزال يتعين حل بعض القضايا الحساسة.

وقال رابين: «بين وقت وآخر نتلقى نصائح من اوروبا والمجموعة الاقتصادية الاوروبية تتعلق بالسلام، اعتقد ان على الانسان ان يبدأ بنفسه، فلنر ماذا يمكن لأوروبا ان تفعل مع او بدون الامم المتحدة لمواجهة مشكلة اوروبية».

وكان رابين يتحدث الاحد عقب اجتماعه مع الرئيس الامريكي السابق ريتشارد نيكسون ووزير خارجيته في حينه هنري كيسنجر.

استيلاء صهيوني على المباني الاسلامية

وذكرت الاذاعة الاسرائيلية امس الاثنين ان نحو عشر عائلات يهودية انتقلت لمنازل في الحي المسلم في القدس اثناء الليل كمرحلة اولى من عملية استيلاء جماعي على المباني في المدينة.

وهذا الاجراء المثير للجدل مصدر جديد للحرج لرابين وقد جاء بعد عدة ساعات فقط من تحدى مئات المستوطنين لقراره بمنع بناء «المستوطنات السياسية» في الضفة الغربية، حيث تحصنوا داخل مبنى اقيم بصورة غير مشروعة بالقرب من الخليل.

وغادر المستوطنون اليمينيون المبنى بعدما اصيب احدهم بعد ان تعهد الجيش بهدم الجدران التي شيدها المستوطنون خلال الليل.

وعلق رابين على هذ المحاولات بالقول انه لا يؤمن «بمحاولات نقل اليهود بالقوة الى هذه المناطق كما كان الحال بالنسبة للحكومة السابقة».

ونقلت صحيفة «هاآرتز» قوله لزعماء اليهود في واشنطن «لا داعي لخلق صراعات وتوترات، لا داعي لأن مثل هذا لا تقتضيه ضرورات الامن».

وقالت الصحيفة ان منظمات المستوطنين اشترت سبعين مبنى في قلب الحي المسلم في مدينة القدس القديمة، وتخطط للانتقال اليها في المستقبل القريب حيث يعيش ٦٠٠ يهودي منذ الاستيلاء على المدينة عام ٦٧.

واتهم مجلس الوزراء الاسرائيلي امس المستوطنين اليمينيين بمحاولة تخريب زيارة رابين، وقال بعض الوزراء ان الجيش سيمنع المستوطنين من انتهاك الحظر على المباني الجديدة.

وقال متحدث باسم وزارة الاسكان امس، ان آلاف الاسرائيليين الغوا عقود الشراء التي وقعوها لتملك منازل على طول «الخط الأخضر» اي «الحدود» بين الاراضي الفلسطينية المحتلة عام ٤٨ وتلك التي احتلتها اسرائيل عام ٦٧، وقال المتحدث يوتام تاقيم ان المستوطنين خافوا عقب قرار التجميد الجزئي لاعمال البناء مشيرا الى أن هذه المنازل تدخل ضمن مشروع «النجوم السبعة» الذي يقضي ببنائه ١١ قرية على طول «الخط الاخضر».

○ رابين خلال اجتماعه والرئيس الامريكي جورج بوش «رويتر»

ومن جانب آخر اكدت مصادر مطلعة بالقاهرة للاتحاد امس ان مشاورات عربية اوروبية تجرى في الوقت الحالي لبلورة مبادرة جديدة لاقناع اسرائيل ومنظمة التحرير الفلسطينية باعلان اعتراف متبادل بينهما، بحيث يتواكب مع بدء تنفيذ الحكم الذاتي المقترح للشعب الفلسطيني في الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين، على ان يتزامن ذلك ايضا مع اعلان اسرائيل قبولها مبدأ الانسحاب من جميع الاراضي العربية المحتلة وفقا لقراري مجلس الامن الدولي ٢٤٢ و٣٣٨.

وقالت المصادر ان قبول الطرفين بهذا الاقتراح وخاصة اسرائيل سيدعم التوجه الذي تطالب به عدة دول خاصة مصر، ويدعو الى بدء حلقات من الحوار المباشر بين الفلسطينيين ومصر لمواصلة باقي مراحل التسوية.

وذكرت المصادر نفسها ان مشاورات تتم على نفس الصعيد ولكن اقل تفاؤلا للوصول الى صيغة اعلان اعتراف متبادل بين اسرائيل ودول الطوق العربي واشارت المصادر الى ان ذلك لن يكون مقبولا لدى الاطراف خلال هذه المرحلة، ما لم تبدأ عملية الاتفاق النهائي على مراحل زمنية محددة للانسحاب الاسرائيلي من كافة الاراضي العربية، وبدء مرحلة جديدة من الحوار حول أسس التسوية الشاملة تقوم على اساس مبدأ الأرض مقابل السلام.

ورحبت حنان عشراوي المتحدثة باسم الوفد الفلسطيني في محادثات السلام في الشرق الاوسط امس باعلان اسرائيل انها ستغير القانون الخاص بمنع الاسرائيليين من الاتصال بمنظمة التحرير الفلسطينية، وقالت انه اذا رغب الاسرائيليون في سلام حقيقي في الشرق الاوسط فيجب ان يتحدثوا مع المنظمة.

وقالت وزارة الخارجية المصرية في بيان لها «نحن نعتبر هذا الموقف خطوة على طريق الاعتراف بالفلسطينيين من خارج المناطق المحتلة، فهؤلاء لهم حقوقهم وهم جزء من عملية السلام، وايضا لديهم الحق في اختيار من يمثلونهم».

وكان راديو اسرائيل قد ذكر يوم الاحد ان فريقا من مسئولي «وزارة العدل» يبحث مقترحات إصلاحية من شأنها الا تحظر الاتصال المباشر من الاسرائيليين ومسئولي المنظمة على الا ينطوي ذلك على نية الاضرار بأمن الدولة.

رابين في أمريكا الكهرباء انقطعت بمنزل بوش والضباب أغلق قاعدة جوية

كينيبنكبورت ـ رويتر: اجتمع رئيس الوزراء الاسرائيلي اسحق رابين مع الرئيس الامريكي جورج بوش على ضوء الشموع بسبب انقطاع الكهرباء في منزل بوش الريفي.

وبدأت المحادثات متأخرة لان رابين لم يستطع التوجه بطائرة هليكوبتر من قاعدة بيس الجوية في نيوهامبشاير القريبة بسبب الضباب، ووصل بدلا من ذلك في موكب سيارات.

وقال متحدث باسم البيت الابيض ان مكتب بوش اضيء بالشموع لتوفير اضاءة كافية للمحادثات.

٨ قرارات مهمة لمجلس الوزراء اللبناني

● بقية المنشور ص ١ ●

التدني حيث اقفل على سعر ٢٣٩٥ ليرة حسب السعر الرسمي اي بارتفاع ٨٠ ليرة عن امس الاول بينما التداول به بسعر ٢٥٠٠ في السوق الموازية.

وقال الرئيس اللبناني «ومن اوجه هذا الاستغلال انه مع اقدام الحكومة على معالجة الوضع المالي بضبط الموازنة والتي بدأت تؤتي ثمارها الايجابية، فان هؤلاء المتضررين توسلوا ولايزالون من ضمن خطتهم السلاح الاقتصادي ولقمة العيش بالتلاعب بقيمة النقد الوطني لتحقيق مآربهم..» وقال انه «من الظلم لهذا الشعب الطيب ان يحاول البعض زجه مجددا في مغامرات وكوارث سبق وذاقت البلاد مرارتها طيلة ١٦ سنة من الحرب وكانت نتائجها الخراب للجميع».

وكرر اعلان انه سيكون «شاهدا على حرية ونزاهة هذه الانتخابات النيابية، وان الحكومة ستضمن اجراء هذه الانتخابات في اجواء سليمة تؤمن التعبير الصحيح عن الارادة الشعبية».

واكد الرئيس اللبناني في بيانه تصميمه على اجراء الانتخابات النيابية في مواعيدها المقررة ووفقا للقانون الجديد للانتخابات.

وقال ان اية محاولة للقضاء او التشكيك المطلق بمؤسسات الدولة سيساهم دون شك في دفع لبنان مجددا الى المتاهات المخطط لها والتي لن تؤدي الا الى انهيار الدولة والشعب معا.

ودعا الرئيس الهراوي في هذا الصدد المواطنين اللبنانيين الى مزيد من الوعي والتبصر وعدم الانسياق وراء الشعارات والمزايدات التي تخفي نوايا ضد مصالح البلاد.. واكد مجددا ان الانتخابات ستكون حرة ونزيهة وان الحكومة ستضمن اجراءها في اجواء سليمة.

وقال وزير الاعلام اللبناني ان مجلس الوزراء تبنى بالاجماع بيان الرئيس الهراوي، واكد وقوفه صفا واحدا لمواجهة كل استهداف للنيل من وحدة الوطن ومسيرة الوفاق والتنمية.

وكانت اربعة احزاب مسيحية قد جددت امس دعوتها لمقاطعة الانتخابات وهي: «القوات اللبنانية» بقيادة سمير جعجع وحزب «الكتلة الوطنية» وحزب «الوطنيين الاحرار» وانصار العماد ميشيل عون.

محطة تليفزيون لنقابة محرري الصحافة اللبنانية

بيروت ـ كونا: اعلنت نقابة المحررين الصحفيين اللبنانيين امس تأسيس دار جديدة ومحطة تليفزيون في منطقة السيوفي في بيروت على مساحة تبلغ ٤٤٠٠ متر مربع، ويذكر ان في لبنان حاليا ٤٢ محطة تليفزيون وعشرات الاذاعات.

واعربت نقابة المحررين في بيان اصدره نقيب المحررين ملحم كرم شكرها لوزير الاعلام الكويتي الدكتور بدر جاسم اليعقوب لتقديمه تبرعا من الكويت بقيمة ١٥٠ الف دولار لتأثيث دار النقابة.

تراجع للنفط والذهب

● بقية المنشور ص ١ ●

منذ عام ١٩٨٦ وبذلك يكون المؤشر قد خسر ٦١٪ من قيمته منذ اعلى مستوى بلغه في اواخر شهر ديسمبر ١٩٨٩ عندما بلغ ٣٨٩١٥٫٨٧ نقطة.

انتقلت عدوى الهبوط الى بورصات الاسهم الاوروبية.

في لندن تراجع مؤشر الفاينشيال تايمز للمائة شركة ٢٤٫٤ نقطة وسجل عند الاغلاق ٢٣٢٥٫٧ نقطة وهو ادنى مستوى له منذ شهر فبراير ١٩٩١ كما تراجعت كذلك اسعار الاسهم في بورصتي باريس وفرانكفورت بمعدلات كبيرة.

اما الدولار الامريكي.. فقد اظهر ثباتا بسبب خوف المضاربين من تدخل البنوك المركزية الغربية لمنع تدهور الدولار مقابل العملات الدولية الرئيسية وقد سجل الدولار امس ١٫٤٦٧٥ مارك الماني و١٢٨ ينا يابانيا، بينما تراجع سعر اونصة الذهب نحو ٤٠ سنتا وبلغ ٣٥٠٫٧٠ دولار.

وفي اسواق النفط الخام، تراجعت ايضا الاسعار وسط تعاملات عصبية وقلة الطلب بسبب الركود الاقتصادي في الدول الصناعية وزيادة انتاج اوبك حيث ذكرت نشرة «ميس» ان انتاج اوبك زاد في شهر يوليو الماضي ٤١٥ الف برميل وتجاوز بالتالي انتاج المنظمة عن السقف الذي حددته بنحو ٧٠٠ الف برميل يوميا ويقدر انتاجها حاليا عند ٢٤٫١٤٥ مليون برميل يوميا، في لندن تراجع سعر نفط بحر الشمال «برنت» ١٧ سنتا وبلغ ١٩٫٦٩ دولار لشحنات سبتمبر ونفط القياس الامريكي «غرب تكساس» ٢١٫٠٥ دولار للشحنات تسليم نفس الشهر.

○ المتعاملون في بورصة طوكيو وقد ظهرت عليهم الخسارة الكبيرة التي تعرضت لها الاسهم امس. «رويتر»

متطرف يطعن شرطيا حاول اعتقاله بأسيوط

القاهرة ـ الاتحاد ووكالات الانباء: وقع امس اشتباك عنيف في مدينة اسيوط بين قوات الامن واثنين من المتطرفين وذلك عندما توجهت قوة من مباحث امن الدولة لضبط احد اعضاء التنظيمات المتطرفة واسمه هشام محمود عبدالحفيظ طالب بكلية الطب. فتبادل معهم اطلاق الرصاص بينما تمكن زميل له من الهرب الا ان احد اعضاء القوة المرافقة بالضباط حاول الامساك بالمتهم الهارب فعاجله الاخير بطعنه بسكين كانت معه وفر هاربا والقت قوات الامن في ديروط القبض على ١٥ متطرفا جديدا بعد اشتباكات وقعت فجر امس الاول بين هذه القوات وبعض المتطرفين.

ومن ناحية اخرى القت اجهزة الامن ببورسعيد القبض على اثنين من اعضاء الجماعات المتطرفة وهما ايمن جبر وياسر صابر اثناء سكبهما الكيروسين على احد محال الفيديو في حي المناخ وتمكنت قوات الاطفاء من السيطرة على الحريق

القوات التركية تغلق ديار بكر

أنقرة ـ أ ف ب: أعلنت السلطات التركية امس ان قوات الامن بدأت مراقبة الهويات عند مداخل مدينة ديار بكر (جنوب تركيا) وحظرت على الجميع باستثناء المسئولين والمرضى الدخول اليها خشية قيام الانفصاليين الاكراد بتظاهرات فيها.

وقال مسئول في ديار بكر ان هذا التدبير تقرر اثر معلومات اشارت الى ان مقاتلي «حزب العمال الكردستاني» يعدون لتظاهرات في المدينة بعد جنازة احد عناصرهم الذي قتل بيد قوات الامن الاسبوع الماضي قرب مدينة ليتش المجاورة. وذكرت وكالة انباء الاناضول ان ستة جنود وثلاثة مدنيين قتلوا مساء الاحد خلال هجومين شنهما انفصاليون اكراد شمال شرقي تركيا.

وقالت صحيفة «ديلي نيوز» التركية امس ان حزب العمال الكردستاني الانفصالي يبسط سيطرته على اجزاء كبيرة في جنوب شرق تركيا، وذلك على طريق فرض حصار فعال على شمال العراق في اطار صراع ثأري مع الحزب الديمقراطي الكردستاني العراقي.

ديلوماسي يمني يتعرض لاعتداء حليقي الرءوس في بودابست

بودابست ـ وكالات الانباء: هاجم عدد من الشبان حليقي الرءوس في المجر الملحق الثقافي لسفارة اليمن في بودابست مما اسفر عن اصابته بجروح طفيفة.

وذكرت صحيفة «نيبشابدساج» المجرية امس ان المهاجمين فروا من مكان الحادث عندما اوضح لهم الرجل الذي رفض الكشف عن اسمه انه ديلوماسي.



○ اثنان من فريق التفتيش الدولي يصلان الى الفندق في بغداد بعد ان انهيا يومهما الاول في التفتيش امس الاول. (رويتر)



○ جندي امريكي يدفع امامه صواريخ «سايدوينجر» التي تنجذب بالحرارة وذلك لرفعها على احدى المقاتلات الرابضة فوق حاملة الطائرات «اندبندنس» (رويتر)

٤٠ قطعة بحرية وعشرات المقاتلات الأمريكية تراقب بغداد

● بقية المنشور ص ١ ●

الجانبين ستتم على مدى الشهور الثلاثة القادمة وفقا للجدول المعد لذلك.

وقالت وزارة الدفاع البريطانية في بيان اصدرته ان المدمرة ادنبرة سترسل وعلى متنها مشاة بحرية الى شمال الخليج لمدة اسبوعين او ثلاثة، واضاف البيان «ويظهر ارسال السفينة التزام المملكة المتحدة بالمحافظة على أمن الخليج بوجه عام وأمن الكويت بوجه خاص».

واجرت بريطانيا في الآونة الاخيرة مناورات لمشاة البحرية الملكية في الكويت وهي تنوي ان تجريها مرة اخرى في ابريل ومايو عام ١٩٩٣ وقالت وزارة الدفاع البريطانية انها تنوي ايضا ارسال حاملة الطائرات المقاتلة «تورنادو ف ـ ٣» الى الكويت في وقت لاحق من هذا العام لتشارك في مناورات للدفاع الجوي مع الكويت ودول مجلس التعاون الخليجي الاخرى.

ولم يتقرر بعد موعد انتهاء المناورات العسكرية الامريكية ـ الكويتية المشتركة «الصولجان المتعطش» التي بدأت يوم الاثنين الماضي، رغم التصريحات السابقة من المسئولين العسكريين الامريكيين المشاركين فيها بأنها سوف تنتهي في منتصف شهر اغسطس الحالي الا انه اصبح في حكم المؤكد مدها لايام اخرى. وقد ادخل تعديل على برنامج هذه المناورات، حيث يتم الآن التركيز على حرب المدن وتطهيرها خاصة في اوقات الليل. ويتم التدريب على ذلك للمرة الاولى بين القوات الامريكية والكويتية بالاضافة الى استخدام السلاح الابيض في القتال بين مجموعات تشبه الفدائيين.

كما شملت التدريبات ايضا، استخدام الاسلحة عالية التقنية والتي يمكن ان يقوم بها عدد قليل من الافراد تعويضا للنقص في اعداد القوات البشرية، وقد حرص المسئولون الكويتيون على اشتراك عدد كبير ومن مختلف انواع الاسلحة الكويتية، بما فيها وحدات من الشرطة العسكرية في حالة التعرض لاي مخاطر من جانب قوات العدو وللحفاظ على اللياقة العسكرية المرتفعة.

تزايد الاقبال على شراء الدولار بالكويت

الكويت ـ وكالات الانباء: تزايد الاقبال على الدولار الامريكي في الكويت فيما واصل سعره الارتفاع لمستوى كبير بسبب ارتفاع حدة التوتر مع العراق.

ورغم تحذيرات المسئولين فان حالة السحب غير العادية للارصدة سواء بالعملات الاجنبية او الدينار الكويتي زادت من البنوك وقام كثيرون من اصحاب الارصدة في البنوك الكويتية بتحويل ارصدتهم او معظمها الى البنوك في الخارج وذلك انتظارا لما سيسفر عنه التعنت العراقي فيما يتعلق بفرق التفتيش الدولية.

وقد ادى الطلب المتزايد على الدولار نقدا الى ارتفاع سعره الى مستوى كبير حيث سجل بين ٢٩٦ و ٢٩٨ فلسا كما ارتفعت ايضا معظم العملات الاجنبية والجنيه المصري والريال السعودي. وقال محافظ البنك المركزي الكويتي ان رد فعل الكويتيين كان اقوى من اللازم بسبب زيادة التوتر مع العراق.. ووصف رد الفعل بانه «غير منطقي» لان الاجراءات التي اتخذت لتعزيز الدينار الكويتي خلال الاحتلال العراقي وبعده يجب ان تعطي الناس مزيدا من الثقة.

تخفيض حكم باعدام عراقي تعامل مع الاحتلال بالكويت

الكويت ـ كونا: خفضت محكمة التمييز في الكويت امس حكما بالاعدام صدر بحق شخص عراقي لتعاونه مع قوات الاحتلال الى الحبس المؤبد مع الشغل والنفاذ.

وكانت محكمة امن الدولة قد اصدرت في مايو الماضي حكما بالاعدام على المتهم محسن شوكت لادانته بالسعي والتخابر مع القوات العراقية وارشاد اجهزة استخباراتها عن مواطنين مدنيين وعسكريين اضافة الى قيامه بالتحريض علنا على قلب نظام الحكم واستلامه نقودا من جهة معادية للاضرار بالمصالح القومية للبلاد.

ووفقا للقانون الكويتي فان احكام الاعدام الصادرة من محاكم الدرجة الاولى تتحول تلقائيا الى محكمة التمييز التي تعتبر اعلى درجة قضائية في البلاد للنظر في تلك الاحكام من حيث سلامة وصحة الاجراءات المتبعة في اتخاذها.

عرض أحدث دبابة أمريكية في الكويت

الكويت ـ كونا: اعلنت سفارة الولايات المتحدة لدى الكويت امس انها ستعرض غدا الاربعاء احدث طراز للدبابة التي استخدمتها القوات الامريكية في حرب تحرير الكويت (ام. اي. ٢ ابرامز)، والدبابة (ابرامز) هي من احدث الدبابات التي استخدمت في عملية «عاصفة الصحراء» الى جانب اكثر الاسلحة والمعدات القتالية تطورا في العالم.

احدث تسجيلات الفيديو

مستقبل الفيديو الوطني FV
HARD PROMISED
STREET CRIMES
ش حمدان ٣٤٢٢٥٥ النادي السياحي ت / ٧٢١٩٦٣ مقابل المريديان الخالدية ت٣١٦٧٦٦

تصوير الحفلات اصلاح الاجهزة
فيديو فيلم الجوكر
هاتف ٢٣١٤٩٤ دبي بجوار فندق تاج محل مع تحيات بهجت عاشور
تنفرد بتقديم: احتفالات اكتوبر ٩١ واكبر نخبة من نجوم الفن ● دلعني ياواديا اسمر
كوكب الشرق مع ١٤ حفلة نادرة قمة مفاجآت ٩٢
● فريق المتمردات ملونة ● الرغبة القاتلة ● لوكاندة الفردوس

فيديو وتسجيلات الـوادي
ت: ٣٢٢٣٩٩ / ٣٢٥٥١١ / ابوظبي
بامكانكم الان تحويل شريط فيديو من النظام الامريكي NTSE الى النظام العادى PAL في الامارات وكذلك العكس

فيديو الفانوس
تليفون ٦٦٥٣٣٧
٤٩٣١٠٠ ـ دبي
النسخة الاصلية من المسرحية الكومدية
الثعلب في الملعب
جميع النسخ المسلجة على شرائط بيتامكس بـ ١٠ دراهم فقط

فيديو المبارك
٢٣٢٨٩٠ دبي شارع فريج المرر
● ١٠ اشرطة بيتامكس ١٠٠ درهم
● ٧ اشرطة VHS ١٠٠ درهم
● افلام عربية وأجنبية ● مسرحيات
● منوعات ● رسوم متحركة

فيديو عدنان الرئيسي
● ٧ أشرطة فيديو اصلية بـ ١٠٠ درهم
● جميع الافلام والمسرحيات والمسلسلات العربية والاجنبية والهندية
● مصارعة ● رسوم متحركة للأطفال ● كرة قدم
دوار رمادا ـ هاتف ٥٢٤٨٩٧ ـ ٥٢٤٩٤٤ دبي

☆☆☆ فيديو النجوم
٢١١٤٧٨ ابوظبي
شارع الجوازات
ترقبوا...... مهرجان اعتزال غزال مصر

للبيـــع

بالتقسيط ... جميع الاجهزة الالكترونية ... المنزلي والمكتبي ... ت ٧٨٧٥٤٤ ـ ٧٧٧٣٨ ... سامي ... للالكترونيات

الخلاقي للتجارة ـ بيع وشراء كافة السيارات والمعدات ومحركات الديزل ٥٥٣٦٦٩ ابوظبي

■■■

شراء وبيع وتصليح آلات التصوير والطباعة ٧٨٧٥٨٣ ابوظبي

ابو مشعل للمفروشات والادوات الكهربائية ت ٤٥٤٦٩٤ ـ ابوظبي

■■■

مفاجأة الموسم: بالاقساط المريحة.
يحيى ناصر للالكترونيات
مكيفات، تلفزيونات، ثلاجات، فيديوهات ٤٥٢٢٥١ ـ ابوظبي

■■■

صالون نسائي طابقان بكامل معداته بموقع ممتاز براس الخيمة ٣٣٥٢٢٣ / ٩ ـ ١٢,٣٠ صباحا / ٤,٣٠ ـ ١٠,٣٠ مساءا.

■■■

قرطاسية وهدايا والعاب ٧٧٩٢٧٠ ابوظبي

■■■

محل فواكه ومواد غذائية بالرخصة والتجهيزات بالنادي السياحي ٧٧٢٨٦٤ ابوظبي

■■■

محل بجوار الجوازات بالعين بالاثاث او بدون ٦٦١٠١٥

■■■

شقة غرفتين وصالة للايجار ١٧,٠٠٠ مع الاثاث ٢١٢١٥٣ ابوظبي

■■■

انيس ٠٥٠٤١٣٧١٣

■■■

بداعي السفر شركة بالورشة بكامل معداتها بموقع ممتاز بالصناعية ـ منزل مؤثث ٣٣٩٧٨٣ الشارقة سعيد او مصطفى

■■■

محل خياطة وتطريز بموقع ممتاز ٩٢١٤٨٠٢ ابوظبي

تابع صفحة الاعلانات المبوبة

سيارات .. للبيع

مرسيدس ٨٠ حجم عائلي ٤٧٦٩٨٢ ابوظبي

■■■

باص متسوبيشي فان م ٨٢ / ٧٢٩٤٤٧ ابوظبي

■■■

مازدا ٩٢٩ / م ٨٥ / ٧٩٥٧٨٧ ابوظبي

تابع في صفحة الاعلانات المبوبة

طلب وظائف

سائق عربي خفيف يطلب عملا ٩٧٢١٧٠٣

■■■

شاب سوري اختصاصي كمبيوتر تصميم برامج لغات ٦٦٤٥٨٧ ابوظبي

تابع في صفحة الاعلانات المبوبة

تنجيد كتب

صادق للستائر وتنجيد الموبيليات ٧٢٢٩١٦ ابوظبي

■■■

البطل للستائر وتنجيد الكنب / ٤٥٦٤٢٤ أبوظبي

■■■

اخوان خنجي ـ تنجيد الكنب والمجالس ت ٧٧٤٤٠٦ أبوظبي

■■■

يارا ديكور ـ تصنيع وتنجيد الكنب ٧٧٦٠٩٨ ابوظبي

■■■

الروضة للمفروشات ـ تنجيد وتصنيع اطقم الكنب ـ ٧٧٦٥٠٣ ابوظبي

صيانة عامة وعقارات

الخياري للصيانة العامة وادارة العقارات / ٧٩١٥٤٩ ابوظبي ٩٢٢٤٧١٨

■■■

المحبة للادوات الصحية والكهربائية ٧٧٩٧٢١ ابوظبي

اسهم وعقارات

مركز البورصة للاراضي والعقارات بيع وشراء وايجار واستئجار الاراضي والعقارات ت: ٣٧٤٧١١ ـ ٣٧٤٥٢٢ الشارقة فاكس: ٣٧٦١١٥

■■■

مركز الخليج والكويت للعقارات بيع وشراء وادارة العقارات ٤٥٥٨٨٠ / ٣ خطوط فاكس ٤٥٥٣٧٣ عجمان

■■■

جونسن للعقارات ـ بيع شراء تاجير ـ بالشارقة ـ دبي ابوظبي ـ دبي ٦٩٩٠٠٦ / ٩١٥٤١٣٠٠

خدمات تعليمية

لغات وسكرتاريا وخياطة وكمبيوتر ت: ٦٥٥١٤٧ العين
كمبيوتر ـ لغات ـ سكرتارية ٦٦٢٩٢٥ العين

خدمات ترجمة

جوسب للترجمة القانونية
عربي ـ انجليزي ـ فرنسي ـ الماني ٢١١٣٦٨ ـ ٣٢٦٠٦٢ أبوظبي

■■■

سعيد للادارة والترجمة ت: ٣٣٥٩٤٩ ـ ابوظبي

■■■

ترجمة قانونية وعادية ت: ٦٦٣٤٦٦ العين

■■■

الوكيل للترجمة القانونية ت: ٢١١٤٩٧ أبوظبي

■■■

الموسوعة للترجمة القانونية معتمدة بوزارة العدل ٥٢٨٥٥٥ فاكس ٥٢٩٢٧٣ دبي

بيع وصيانة آلات مكتبية

النجم ... ابوظبي بيع وتصليح آلات التصوير والطابعة

دروس خصوصية

لكافة الطلاب والطالبات ت: ٦٦٣٤٦٦ العين

■■■

لجميع المراحل الدراسية ٦٦٢٩٢٥ العين

■■■

للطالبات جميع المواد ٧٧٠٨١٠ ابوظبي

■■■

انجليزي لجميع المراحل بابوظبي ٩٢١٩٧٢٦

■■■

رياضيات ـ فيزياء ـ كيمياء / ٦٦٠٧١٧ ابوظبي
رياضيات لجميع المراحل / ٧٧١٣٨١ ابوظبي

■■■

مراجعة وحلول الامتحانات للابتدائي والاعدادي ٤٤٥٧١٣ ابوظبي

■■■

للابتدائي والاعدادي والثانوي ٣٤٦٥١٥ ابوظبي

تابع في صفحة الاعلانات المبوبة

للايجار

الكوت لإدارة العقارات ت: ٧٧٥١٦٣ ابوظبي

■■■

لدينا فلل للايجار ٧٨٧٩٥٧ ـ ابوظبي

■■■

الدار للعقارات شقق وفلل ٧٢٧٨٠٥ ابوظبي

■■■

فلل ـ شقق ٤٦٤٩٣٩ ـ ٩٢٢٢٧٨٠ ابوظبي

■■■

التميمي ـ شقق فلل اراضي ٧٧٧٧٠٤ ابوظبي

■■■

الشخيبي للعقارات ٧٩٣٩٣٩ شقق ـ فلل ـ اراض ـ ابوظبي

■■■

الغزال لادارة العقارات / ٣٣٣٣٦٦ ابوظبي

■■■

اسكان ـ فلل وشقق / ٦٦٦٢٥٥ / ابوظبي

■■■

تايلوس ـ شقق ـ فلل ـ اراض ٧٩١٥٤٩ ابوظبي

■■■

اسوان ـ نؤجر ونستاجر ٦٦٦٨١٦ ابوظبي

الصوابر للعقارات بيع شراء تأجير ٧٨٨١٤٨ ابوظبي

■■■

ابراهيم للعقارات ٢١٥٩٣٤ / ٣١٦٢٨١ ابوظبي

■■■

النورس لادارة العقارات ٧٨٦٩٥٧ ابوظبي

■■■

سُمار ـ شقق ـ فلل ـ ٧٨٥٢٥١ ابوظبي

■■■

سعد للعقارات ٦٦٥٦٤٤ / ٩٢١٢٤٧٧ ابوظبي

■■■

سكن للعمال بمصفح ٥٥٣٩٩١ / ابوظبي

■■■

محلات بالمصفح م٥ ٧×٤ ارتفاع ٥ / ٩٢٢٤٥٢١

تابع صفحة الاعلانات المبوبة

تعليم قيادة السيارات

دحنان مدربون ومدربات ت: ٧٢٢٣١٥ ٩٢٢٤٣٧٨

■■■

الامارات للسيدات والرجال ت: ٧٧٨٧٤٠

■■■

الرأس الاخضر ـ مدربون ومدربات عرب ٧٢٢٨٦٤ ابوظبي

■■■

الضباعي ٣٣٧٠٩٧ ـ ابوظبي

■■■

الشامسي ـ مدربات ومدربون ـ سيارات جديدة ٩٢ ـ ٣٣٨٦٧٧ ـ أبوظبي

■■■

العامري ـ الساعة ٤٠ درهما ٧٩١٠٤٠ ابوظبي

■■■

العمران مدربون ومدربات ٧٢٧٥٣٥ ـ ٧٧٧١٣٤ ـ ابوظبي

■■■

المقدم للسيدات والرجال ٧٧٤٧٥٠ ابوظبي

■■■

ليندا كار ـ مدربون ومدربات ٣٢٣٥٧٥ ابوظبي

■■■

الشمس ـ تعليم خفيف وثقيل ٣٣٧١٩٠ ابوظبي

■■■

سانتانا ـ مدربون ومدربات ٣٣٢٠٥٩ ابوظبي

■■■

السلام ـ مدربون ومدربات ٧٤٢٨٢٨ ابوظبي

مطلوب

■■■

شركة بترولية كبرى تطلب للعمل لديها صباغ سيارات يشترط خبرة لاتقل عن ٥ سنوات مع توافر شروط نقل الاقامة ٣١١٣٣٢ ابوظبي

■■■

فنيوا المنيوم ٣٣٠٥٤٨ الشارقة

■■■

غرفة وصالة او شقة مفروشة ٧٨٧١٢٠ ابوظبي

■■■

قطعة ارض ٢٠٠×٢٠٠ قدم تصلح لبناء مدرسة ٤٦١٧٧٩ / ٤٦٥١٧٢ ابوظبي

■■■

تابع في صفحة الاعلانات المبوبة

شقق وفيلات للايجار

شركة الرميثي للعقارات شقق فلل ت: ٧٧٤٠٠٦

■■■

خلفان آل يعقوب للعقارات ـ بيع وشراء وتاجير ت: ٤٥١٣٩١ ـ ٤٢٢٢٨٨ / ٠٥٠

الفهد للعقارات ت ٢١٢١٥٣ ـ ٣٣١٢٢١ ابوظبي

■■■

صياح للعقارات ٣٣١٥٤٧ ابوظبي ـ شقق ـ فلل ـ اراض

■■■

ابو السعود للعقارات / ٧٨٧٧٦٥ ابو ظبي

■■■

الرمادي للعقارات / ٧٩٢٨٧٧ ابوظبي

■■■

شبر للعقارات والاراضي ٧٨٣٤١٦ ابوظبي

■■■

الهمام / شقق ـ فلل ـ محلات ٧٢٣٢٣٤ ـ ابوظبي

■■■

البراحة للعقارات ٧٩٣٦٧٧ ابوظبي

■■■

الصقر ـ للعقارات ٣٢١٨٥٦ ـ ابوظبي

■■■

الحامدي للعقارات ٧٨٧٧٠٤ ـ ٩٤٢٧٠٣٨ أبوظبي

■■■

الأمل ـ شقق ـ فلل ٧٨٨٢٦٨ ابوظبي

■■■

المروج للعقارات ٧٢٢١٥٧ ابوظبي تأجير شقق ـ فلل ـ محلات

■■■

الامير للعقارات وادارتها ٧٢١٩١١ ابوظبي

■■■

الريم للعقارات ـ تاجير واستئجار واستثمار ٣٤٣٢٣٧ ابوظبي

ساعات ومجوهرات

لينا نشتري المجوهرات والساعات الثمينة المستعملة ت: ٧٨٢٧٤٧ ـ ٣١٩٦٨٧ ـ أبوظبي

■■■

مجوهرات (متى) نشتري ونبيع ٣٣٢٢١٤ ـ ابوظبي

تأجير سيارات

امكو ٤ / ٣٣٨٩٣٣ ـ البرج ٧٧٠٣٥٣ لتأجير السيارات / ابوظبي

■■■

بن حبروش لتأجير السيارات ٧٧٧١١٥

■■■

النسر لتأجير السيارات ٣٥١٦٧١ ـ ٢١١٦٧٦ ابوظبي

■■■

صحارى لتاجير السيارات هادي بن حويرب ت: ٤٥٦٤١٧ أبوظبي ـ فاكس ٤٥٣٣٤٢

■■■

هبة لتاجير السيارات ت: ٣٩١٦٤٢/٩ أبوظبي

■■■

الملا ـ سيارات اوتوماتيك ت ٧٧٩٢٧٧ ابوظبي ـ نداء ٩٢٢٧٦٩٠

■■■

بن كردوس لتأجير السيارات ٣١٩٥٩٠ أبوظبي

■■■

الدانة لتأجير السيارات ٣١٣١٠٠ أبوظبي

■■■

بن نصرة لتاجير السيارات ٧٨٨٨٤٠ ابوظبي

■■■

العالي لتأجير السيارات ٤٥٣٩٦١ ابوظبي

■■■

الصياد لتاجير السيارات ٣٩٣٧٦٧ ابوظبي

■■■

الجزيرة لتاجير السيارات ٧٢٧٤٤٩ ابوظبي

■■■

فاس لتأجير السيارات
٦٥٥٦٦٧ ابوظبي ٦٥٥١٥٤ ـ فاكس

■■■

الرويس ـ خدمة ٢٤ ساعة ٧٩٥٩٩٥ ابوظبي

■■■

رويال لتاجير السيارات ٤٦٢٠٣٣ ابوظبي

■■■

الوادي لتاجير السيارات ٣١٢٣٤٤ ابوظبي

المتنبي ٧٩٥٥٠٧٧ ابوظبي ... ٩٢ ... اسعار خاصة

الديار ـ اسعار مغرية ٧٧١٧٠١ ابوظبي

■■■

الشعلة لتاجير السيارات ٣٢٧٢٢٢ ابوظبي

■■■

الدلو ـ اسعار مناسبة ٧٧٣٠٣٦ ابوظبي

العنزية / صالون استيشن ناصات م ٩٢ ت ٣١٩٥٩٩ ابوظبي فاكس ٣٤٨٤٠٧

الظاهري لتاجير السيارات ٤٥٥٢٥٥ ابوظبي ـ كابرس ١٥٠ درهما ـ كورولا ١٢٠ درهما ـ البدفع ... ٣٠

المفتاح الفضي ـ جميع انواع السيارات ١٩٩٢ / ٧٨٩٩٩٢ ابوظبي

الاسد ٧٨٧٣٢٧ ابوظبي سيارات اوتوماتيك ٩٢ / ...

المشرف بادارة اليكس صفير ٧٧٧٠٩٠ ابوظبي

■■■

زامل ـ اسعار مناسبة ٧٨٥٩١٩ / ابوظبي

■■■

عيسى بن حويرب لتاجير السيارات ٣٣٣٣٣ / بني ياس ـ ٤٢٢٠٠١ / ٠٥٠

■■■

فارس لتاجير السيارات ٧٢٣٢٨٨ ابوظبي

بن سلمي ٣٢٥٧٤٧ ابوظبي ...

ابن الكندي لتاجير السيارات ت: ٧٨٦٢٦١ ـ ابوظبي

الريف لتاجير السيارات ... ١٩٩٢ ... خدمة ٢٤ ساعة ...

الرمال لتاجير السيارات ... خدمة ٢٤ ساعة ٧٨٦٦٤٤ ابوظبي ٩٢١٧١٩٧

القمر لتاجير السيارات ٣٩٣٧٤٧ ابوظبي

تجهيز اعراس

الليلة الكبيرة للاعراس ت: ٧٨٤٩٥٧ ـ ٧٨٩٠١٠ ابوظبي

الصباح حسين لخيم الاعراس
خيم للاعراس مكيفة مركزيا بجميع القياسات مع المغاسل والاضاءة
كوشة مجانا لكل حفلة
ت ٣٢٨٣٩٤ ابوظبي

مؤسسة هادي عبدالله للتجارة
تأجير خيام مكيفة مركزيا ـ كوشات وبطانيات افراح ـ جهاز القهاوي ـ لوازم الاعراس والحفلات ٤٤٩٤٧٧ ...

مؤسسة الخليج للافراح
خيام ملونة ومضاءة ومكيفة مركزيا ومفروشة مع المغاسل والقياسات حسب الطلب ٦٥٨٨٦٦ العين ٩٤٧٩٤١١ نداء

صالونات

صالون سناء للسيدات ابوظبي الخالدية ٦٦٤٢٩٣

■■■

مؤسسة نزيه التجارية
تأمين لوازم الصالونات ٢٢٧٧٧٥ دبي

■■■

اسعار مخفضة ـ دورات تعليم خياطة ـ كوافير ـ نقش حناء ٣١٩٢٨٨ ـ ٣٥١٠٥٠ ابوظبي.

خدمات عامة

النرجس خادمات وعمال ٢١٢١٢٩ أبوظبي

■■■

التمني خادمات مسلمات ٣١٧١٤٢ ابوظبي

■■■

الكنيبي ٣٢٦٦٥٠ ابوظبي

■■■

المنارتين ٢١٦٣٦٦ أبوظبي

■■■

الزبارة ٧٢٧٩٠١ ابوظبي

■■■

الركن الذهبي ت: ٣٣٩٩٥١ ـ ابوظبي ٠٥١٣٤٤٣٤

■■■

الزرافة ـ خادمات ـ عمال ٧٢٧٥٢٦ أبوظبي

فرح للعلاقات ـ ٧٨٨٩٦٨ أبوظبي خادمات ـ الفلبين ـ وسريلانكا

■■■

العرب للعلاقات وجلب الخادمات ت ٧٢١٣٢٠ ـ ابوظبي

■■■

خدمات من جميع البلدان ت ٧٢٢٧٦٩ ابوظبي

■■■

خوري للخدمات والعلاقات ٣٤٥٠٩٩ ابوظبي

■■■

الشامسي للعلاقات ٣٣٧١١٥ ـ ٢١٦٨١٣ ابوظبي

■■■

مطر للخدمات العامة بالشهامة ٠٥٠٤٢١٣٨٧ ـ ٣٢٦٥٨ / ٠٥٦ ـ ٩٢١٨٤٨٦ ـ ٣٣١٩٩٨ ـ أبوظبي.

■■■

خادمات فلبينيات ـ سيرلانكيات ٧٨٧٨٤٥ ابوظبي

■■■

النهام ـ جميع المهن ٣٣٦٦٢٢ ابوظبي

■■■

الهاشمي للخدمات العامة ٣٩١٦٠٦ ابوظبي

■■■

القبيسي العالمية ـ خدامات ـ توظيف ـ ايدي عاملة ٢١٥٣٤٦ ابوظبي

■■■

البراحة ـ كل المهن ٧٩٣٦٧٧ ابوظبي

■■■

البرق ـ فلبينيات، سريلانكيات ٧٧٧١٠٠ ابوظبي

■■■

مؤسسة عقاب ـ خادمات ـ عمال ٣٣٣٧٢٠ أبوظبي ـ فاكس ٣١١٧٣٣

■■■

اليسر للخدمات ـ جميع المهن ٧٧٧٧٠٤ ابوظبي

■■■

شوكت انترناشيونال ـ خادمات ـ عمال ـ فنيين ٧٨٨٥٥٥ ابوظبي

■■■

مجموعة السوق العالمية ـ خدم ـ عمال ٧٧٨٠٢٢ ابوظبي ■■■

الشامري / ٧٨٧٢١١ / ٧٨٧٨١١ ابوظبي جلب الايدى العاملة الفلبين ـ سيرلانكا

تجهيز اعراس

ليالي تجهيزات الاعراس ٩٧٢١٦٦ ـ ابوظبي

مؤسسة القيصر للأفراح ـ خيام ملونة ومكيفة مركزيا ـ استعداد تام لكافة تعهدات الافراح ٦٦٦٩٦٦ العين نداء ٩٢٣٣٠٣٠ ـ سيارة ٤٧٢٧٣٧

■■■

ريم ـ لأفخم الكوشات ٧٢٣١٧٧ ابوظبي

■■■

ابتسام للكوشات والخيام والتصوير ٦٦٤٠٦٨ ـ ٦٦٨٧٠٨ ـ أبوظبي

■■■

زينة لخدمات الافراح وعمل الكوشات والخيم ٣٤٨٦٧١ ـ ٣٤١٩٣٧ ـ ابوظبي

■■■

مؤسسة سوارين ـ كوشات وخيام ٧٨٥٥٣٠ ـ ٧٧٤٠٩٠ ـ ابوظبي

الفنان فريد خاصة
مطربات ـ مطربون ـ جميع التعهدات فرق طيران خليجية نسائية ورجالية ٣٣٦٩٣٢ / ٩٧٢٠٢٦٦ ابوظبي

خيم للاعراس مكيفة مركزيا وبجميع القياسات مع المغاسل والاضاءة
مؤسسة المدينة الاولى
ت ٧٨٥١٩٩ ابوظبي

مؤسسة البدر للأفراح
خيام ملونة ومكيفة مركزيا ـ نتكفل بتقديم خدمات الافراح بالكامل / ابوظبي ٧٩٤٣٣٥ / ٠٥٠٤٢١٤٥٦ نداء ٩٢٢٣٧٥٠

عالم الفن ـ تعهدات حفلات ـ اشهر المطربون والمطربات ولكافة المناسبات ـ طيران خليجية / ٣٤١٠١١ ابوظبي

■■■

الفنان الطراوي للدبكة والاعراس / ٩٢١٧٩١٠

■■■

بوتيك البداية ـ فساتين للافراح للبيع والتأجير / ٥٤٦٧٣٤ الشارقة

■■■

مؤسسة المزاهر للافراح بالعين خيام ملونة ومضاءة ومكيفة مركزيا ومفروشة مع المغاسل وجميع المتطلبات ٠٥٠٣٦٣٤٠

■■■

القبائل للاعراس ـ خيام ملونة ومكيفة مركزيا ـ نتكفل بتقديم جميع لوازم الافراح ـ العين ش خليفة ٦٤٣٣٢١ / ٩٠٢٦٠٩٠ نداء

المطاعم

مطعم طربوش
أشهى دجاج تندوري وروبيان وخبز التنور الطازج ـ مشاوي وشاورما على الفحم وخروف محشي وأطيب المقبلات اللبنانية
خدمة للمنازل ـ ابوظبي تلفون: ٢١٦٨٢٨ / ٩

مطعم واحة المحطة ٣١٦٤٥٤
جميع انواع المأكولات الشرقية والخليجية والمازات اللبنانية، خرفان محشية، بوفيه مفتوح الجمعة، استعداد تام للحفلات واعياد الميلاد، صالة لـ ٥٠٠ شخص، خدمة للمنازل، تاجير طاولات وكراسي لجميع المناسبات ـ محطة الباصات ـ فاكس: ٣٩٣٦٢٢

مطعم وكافتيريا صنين فخر الضيافة اللبنانية
صحن يومي ـ مشاوي على الفحم ـ سندويتشات منوعة ـ عصير وكوكتيل طازج ـ طلبات الى المنازل
شارع حمدان ت ٧٧٧١٠١ ـ ٧٤٢٥٧٤ ـ ابوظبي

محمصة زهرة لبنان
كيلو مكسرات مجانا مع كل كيلو قهوة لبنانية أو خليجية افخر انواع الزيتون والاجبان والالبان من لبنان
ش السلام خلف بنك الدم ٧٨٤٠٨٠ ابوظبي

خدمات ومعدات التنظيف

مؤسسة لبنان للتنظيف
ابوظبي ٧٧٠٧٤٩ ـ ٧٢٥٥١٧

■■■

الصقر للتنظيف والمبيدات ـ ٧٢٢١٦٨ ابوظبي

■■■

الرافدين ت ٦٦٤٣١٣ أبوظبي
سجاد ـ كنب ـ سيارات.

امواج للتنظيف ... خدمة ٢٤ ساعة ...

اروقة خدمات التنظيف
تنظيف سجاد ـ كنب ـ عمارات ... ٤٥٤٤٦٤ ابوظبي

شركة العيد للتنظيف
٣٣٣٩٥٥ ـ ابوظبي

المستمر للتنظيف ... ١٠٠ تنظيف موكيت ... ابوظبي ٩٢١١٩٨٢

الشامري ... الافضل ... عناية بتنظيف الملابس ... غسيل سجاد ـ كنب ... ابوظبي ٩٢٢٧٧٤٩

مؤسسة الختم ٧٢١٧٢٩
نقل اثاث ... تنظيف ... ابوظبي

الجسيم للتنظيف ت: ٣١٩٤٨٥ ابوظبي

■■■

«ديوراكلين» المعروفة عالميا ٧٢٣٩٢٥ أبوظبي ـ مكافحة الحشرات وتنظيف الشقق

■■■

الانشراح للتنظيف ـ اسعار منافسة ٧٨٩٢١٦ ـ ٧٨٩٢١٧ ابوظبي ٩٧٢٢١٧٨

■■■

المختار للتنظيفات ٦٥٧٨٧٢ / ٩٧٣٢٩٠١ العين

■■■

الحامدي للتنظيف ٧٨٧٧٠٤ ـ ٩٤٢٧٠٣٨ أبوظبي

الصانعي للتنظيف ١٠٠ درهم كنب
موكيت شقق سجاد سيارات رش حشرات / خدمة ٢٤ ساعة ٤٥٦٤٩٥ ابوظبي

غسيل غرفة واحدة ٥٠ درهما ـ تنظيف سيارة ١٠٠ درهم ـ تنظيف كنب ١٠٠ درهم / ٧٩١٣٥٥ ـ ابوظبي

■■■

السماح لتنظيف مقاعد السيارات ٤٥٣٧٧٩ ابوظبي

■■■

العناية الفائقة ٣٣٦٤٤٣
خدمات تنظيف وحماية مع الضمان سنتان ـ فاكس ٣٣٦٥٥٣ ابوظبي

■■■

بن هندي للتنظيفات / ٢١٦٣٦٦ ابوظبي

■■■

الجوهرة تنظيف السيارات ٧٨٥٤٥٦ ابوظبي

■■■

التونسية للتنظيف: موكيت كنب سيارات ازالة غراء ـ رش حشرات مكفول / ٧٠١٢٩٩ / ٧٨٤٩٨٦ ابوظبي

■■■

فرحين للتنظيف ٧٢٧١٦١ / ٧٤٣٤٣٣ / ٩٢١٩٤٢١ ابوظبي

عيادة بيطرية

اخصائيون بعلاج جميع الحيوانات ت: ٤٦١٦٢٨ ـ ابوظبي

صيانة مكيفات وثلاجات

مكيفات وغسالات ٧٧٤٥٦٨ ـ ٧٢١٢١٨ ابوظبي

■■■

القايز ـ صيانة المكيفات المركزية والعادية والغسالات الاوتوماتيكية والثلاجات والطباخات وجميع الادوات الكهربائية ٧٧٤٢٠٨ / ٧٧٩٠٦٠ ابوظبي

■■■

تصليح مكيفات وثلاجات ٤٥٩٠٩٤ / ٩٢١٨٣٢٥ ابوظبي

تصوير فيديو

وحدة حجاج للتصوير ت ٣٢٢٤٤١ ابوظبي

■■■

المرشد مصورون ومصورات ت: ٣٣٤١٤٩ ابوظبي

■■■

ستوديو ابتسام ـ تصوير ـ خيام كوشات ـ ٦٦٤٠٦٨ ـ ٦٦٨٧٠٨ ـ أبوظبي

■■■

ستوديو ريم ـ مصورات للحفلات كوشات ـ بطاقات افراح ٧٢٣١٧٧ ـ ٧٧٤٤٣٤ ـ ابوظبي

■■■

الدانة ـ مصورون ومصورات ٧٨٢٥٢٢ / ٩٢٢٨١٦٩ ابوظبي

■■■

اليمامة تصوير ومونتاج ٧٢٦٥٨٣ ابوظبي

بيع وشراء اثاث مستعمل

علاء الدين للاثاث المستعمل ٣٤٣٠٨٤ ابوظبي

■■■

فخري للاثاث المستعمل / ٤٥٦٢١٤ ت ابوظبي

■■■

التضامن للاثاث ت: ٧٢٨١٢٧ / أبوظبي

■■■

ابوعلي للاثاث المستعمل ت: ٤٥٦٢٩٠ ابوظبي

■■■

كيراني للاثاث المستعمل ت ٢١١٣٥٩ أبوظبي

■■■

النجم الاخضر للاثاث ٧٧٤٥٩٧ أبوظبي

■■■

المنارة للاثاث والترحيل ٤٥٧٤٦٩ ابوظبي

■■■

بلوط (بيع وشراء واستبدال) ت: ٧٧٩٦٧٠ ـ ٧٨٣٢١١ ـ أبوظبي

■■■

النمر للاثاث والترحيل ت: ٧٧٣٤٨٨ أبوظبي

■■■

الاهرام للاثاث المستعمل ت: ٤٥٦٠٣٠ أبوظبي

■■■

نفرتيتي ٢١٤٣٠٣ ـ ٣٣٣٩١٤ ابوظبي احمد

■■■

الشريجي للاثاث المستعمل / ٤٥٧٨٩٧ ابوظبي

■■■

المقطم للاثاث المستعمل ٤٥٦٥١٦ ابوظبي

■■■

الرحيل والترحيل للاثاث ٧٧٩٥٨٧ ابوظبي

■■■

ابراهيم للاثاث المستعمل ٤٥٥٦٢٠ ابوظبي

■■■

العون للاثاث المستعمل ٤٥٢٩٢٩ ابوظبي

■■■

نسمة للاثاث وتشحن لمصر / ٧٨٠٧٥٨ ابوظبي

ديكـــور

ستائر الاحلام ـ ديكور وتنجيد ٣٢٣١٤٨ ـ ابوظبي

■■■

باريس للستائر والديكور ـ لاعمال الستائر والديكور والتنجيد وتصنيع الجلسات العربية وتنجيد الكنب ش الكترا مقابل الاسواق الوطنية ٧٨٨١٠٥ ابوظبي

نقليات

هادي بن حويرب ٤٥٦٣٦٤ أبوظبي فاكس ٤٥٣٣٤٢

■■■

معرض ونقليات الصحراء ـ المعرض ٤٥٢٢٢٢ ـ النقليات ٣٢٨٨٨٨ ابوظبي ـ فاكس ٣٤٤٨٨٨

سجاد وستائر

تشكيلة واسعة من السجاد واقمشة الستائر والتنجيد ـ موديلات ٩٢ للفنادق والقصور والمنازل ـ البورنو ـ ٣٥٢١١٢٢ الشارقة

■■■

لتجار الجملة.. مجموعة فريدة من السجاد واقمشة الستائر والتنجيد الامريكية باسعار مناسبة / ٢٣٤٦٠٠ دبي

شحن وتخليص

قاعة الصداقة للشحن جوا وبرا وبحرا ت: ٣٥٢١٤٦ ـ ابوظبي

■■■

الاهرامات للشحن بري ـ جوي ٤٥٧٣٠٤ ابوظبي

للاعلان في هذه الصفحة يرجى الاتصال بـ: ● ابوظبي: ٤٥٢٣٣٥ ● مكتب سنتر حمدان ٣٣١٧٦٣ ● دبي: ٦٦٦٦١١ ● العين: ٦٤١٤٦٠ ● الشارقة: ٣٣٣٣٠٠ ● راس الخيمة: ٢٢٦١٢٣

شؤون وشجون

الثقة في الغير، والطيبة في التعامل، التي يتمتع بها المواطنون، وهم يديرون اعمالهم الخاصة في شركاتهم ومؤسساتهم، اصبحت تشكل خطرا عليهم وعلى اموالهم، من قبل ضعفاء النفوس، ومحترفي النصب والاحتيال والسرقات.

والثقة ايضا في الغير، والتي يغلب عليها طابع الزيادة والافراط، لا نبالغ اذا قلنا انها تضر ولا تنفع، وتجلب المتاعب، وتؤدي الى المشاكل.

وما اكثر المواطنين الذين تضرروا ممن اعطوهم واولوهم الثقة العمياء، وكانت النتيجة الاحتيال عليهم وتضليلهم وخداعهم، واحيانا تزوير توقيعاتهم وامضاءاتهم وسرقة اموالهم من البنوك عبر الشيكات المزورة.

وليس ادل على ذلك من تلك البلاغات والشكاوى التي يرفعها بعض المواطنين ضد من يعملون معهم في المؤسسات والشركات الخاصة، والتي تفيد بان هذا الموظف خدعه واستغل ثقته وطيبته في التعامل، وسرق مبلغا من حسابه من البنك، او ذاك الذي اخذ يعمل لحسابه مستغلا سمعة الشركة او المؤسسة التي يعمل فيها، الى آخر مسلسل الاحتيال والتضليل والخداع الذي نطالعه كل يوم، ونسمع تفاصيله من الآخرين.

لا نقول لا تتعاملوا بالثقة، ولا تكونوا طيبين، لاننا لانستطيع ان نقول ذلك، وخاصة وان الطيبة ولدت معنا بالفطرة، بل نستطيع ان نقول ان ثقتنا في الآخرين يجب الا تكون عمياء وفيها مبالغة وافراط، بل يجب ان تكون متوازنة وفيها وعي وفهم وادراك، حتى لا يظن الغير اننا اقل من ذلك.

والمصيبة الكبرى ان البعض من الآخرين يذهب بعيدا بذهنه وتصوره، ويعتبر ان هذه الطيبة التي يتمتع بها المواطنون، وثقتهم الزائدة في الغير، نوع من الضعف، ونوع من العشوائية وقلة الوعي وسوء الفهم.

ونتيجة لذلك تظهر الممارسات السيئة، وعمليات النصب والاحتيال والخداع عند هذا البعض في حق هذا المواطن وذاك، الذي لم يجد امامه سوى اقسام الشرطة، وكشف امر هذا البعض الذي اخطأ كثيرا عندما تصور انه بامكانه ان يلعب ويتلاعب ويسرق ويضلل، دون ان يكتشفه احد.

ولا نقول اكثر من ان الثقة بالغير يجب ان تكون بوعي، وبعيدة كل البعد عن الزيادة والافراط والمبالغة، حتى لا تنقلب الى الضد، وتضر ولا تنفع.

علي جاسم

● الوضع في الصومال ●

صباح الخير

كان الحصاد الكوبي في اولمبياد لوس انجلوس ٣١ ميدالية منها ١٤ ذهبية.. وكوبا احدى الدول التي ابتعدت عن دورتين اولمبيتين متتاليتين في لوس انجلوس عام ١٩٨٤ وسيول عام ١٩٨٨ لاسباب سياسية.

وكما كتبنا عند بداية دورة برشلونة انها لم تكن بعيدة عن «صدعة السياسة» فقد كانت كوبا هي الحالة الخاصة لتأثير السياسة على الرياضة؛

وحين ابتعدت كوبا عن الدورتين السابقتين كانت وسائل الاعلام الغربية تتحدث عن الرياضة والرياضيين في هذه الجزيرة كما تتحدث عن نظامها السياسي.. ولم تنس تلك الوسائل ان تزعم ان عدم اشتراك كوبا في دورتي لوس انجلوس وسيول لم يؤثر على مستوى الأداء والمنافسات!.. وطبعا لم تكن هذه المزاعم تتفق مع آراء الخبراء الرياضيين؟

في برشلونة انقلب الحال وانكشف الزيف الذي تمارسه وسائل الاعلام الغربية.. فمنذ اللحظة الاولى بدأ رياضيو كوبا في حصد الميداليات في جميع الالعاب الفردية والجماعية.. وتفوقوا على ابطال عالميين من امريكا والمانيا والدول المستقلة.. ويكفي ان الملاكمين الكوبيين حصدوا وحدهم سبع ميداليات ذهبية في منازلات الملاكمة فقط وهو رقم جديد في تاريخ الاولمبياد.

ويبقى ان نكرر ما ذكرناه في السابق وهو ان بناء الانسان الرياضي الخارق لا يتم بالمال وحده.. والا كانت الدول الرأسمالية قد سيطرت على كل المنافسات الرياضية.. كما ان فساد اي نظام سياسي ـ كما هو الحال في كوبا ـ لا يعني تدهور الرياضة.. ذلك لان اعداد الانسان الرياضي يحتاج الى فلسفة خاصة تجمع مقدرات الانسان الذهنية والبدنية وظروفه الاجتماعية وتربيته النفسية.. واخيرا حريته الشخصية.

مصبح

ورق الصحف وقود للسيارات

اعلن الدكتور مارك هولتز ابل من جامعة تكساس الامريكية ان فريقا من العلماء قد توصل الى انتاج وقود للسيارات من القمامة وورق الصحف ومحاصيل الطاقة الذي سيكون منافسا قويا للبنزين.

وسيتم استخدام الطاقة في عدد من المشروعات خاصة وان سعره لن يزيد عن البنزين العادي.

■■■

«منزل محطم تماما للبيع»

نشر مواطن امريكي اعلانا طريفا في جريدة «لوس انجلوس تايمز» لبيع منزله الذي دمره الزلزال في شهر يونيو الماضي قال فيه «منزل محطم تماما منظره جديد به مدفأتان» احداهما محطمة وحديقة مسورة تقريبا جراج منزوع السقف يسهل دخوله بسيارة جيب به حديقة صخرية صممتها امنا الطبيعة.

■■■

حذاء ينشط الدورة الدموية

اعلنت شركة يابانية امس انها قد ابتكرت احذية «صحية» تقول انها تعطي مرونة تدريجية كي تناسب القدم تماما اثناء الاستعمال.

وتقول شركة ستاندرد ان النعل الداخلي لحذاء المشي الصحي مجهز بنتوءات تحتوي على مادة عضوية تنشط الدورة الدموية.

وتضيف ستاندرد ان الحذاء المبتكر يمتاز كذلك بوظائف التعقيم ومنع الرائحة وامتصاص الصدمة.

وذكرت الشركة ان الحذاء يسوق في اليابان في ١٠ تصاميم مختلفة وتتراوح اسعاره بين ١٤٠ دولارا و ١٨٠ دولارا.

■■■

ليزر اقوى

اعلنت احدى الشركات الامريكية انها توصلت الى اختراع اشعة ليزر تصل قوتها الى ٥٢ وات.

ويعتبر هذا السبق علميا خاصة وان الجهاز كان قوته حوالي ٢٥ وات الا ان التطوير الذي طرأ عليه جعل قوته ٥٢ وات مما يجعله يستخدم في الجراحة وفي الامور العلمية الاخرى.



شلالات الاضواء

غمرت الاضواء سماء بلادنا فرحة ونشوة في مناسبة من اغلى مناسباتنا الوطنية، ذكرى مرور ٢٦ عاما للموعد الذي حدد القدر للامارات مع النهضة والتقدم والرخاء، ذكرى عيد الجلوس الميمون. واللقطة لشلال من شلالات الاضواء التي التمعت مع انوار احدى محطات تزويد الوقود التابعة لشركة بترول ابوظبي الوطنية للتوزيع احدى ركائز اقتصادنا الوطني المزدهر.

مطابع بيروت توقف طباعة الكتب وتتفرغ للحملات الانتخابية

٣٠ مليون صورة على جدران بيروت

بيروت ـ رفيق نصر الله:

اصبح قطاع المطابع في لبنان شبه مشلول هذه الايام بسبب تفرغ المطابع للحملات الانتخابية لاكثر من ٢٣٠٠ مرشح في جميع المناطق اللبنانية.

وتتنافس هذه المطابع والتي قدمت عروضا خاصة لاغراء المرشحين والذين غزو جدران بيروت بصورهم الملونة حيث اختفى «الابيض والاسود» عن هذه الجدران.

ويقول احد اصحاب المطابع: اننا نعمل على مدار الساعة ولدينا «التزامات» تنتهي حتى الساعات الاخيرة من المعركة الانتخابية.

يضيف: من الطبيعي ان تزداد اسعارنا مع زيادة النفقات وارتفاع سعر الدولار، لكن الاوضاع جيدة ولدينا العشرات من العروض. ان بعض المرشحين اضطر للتعاون مع اكثر من مطبعة لتأمين طباعة صورة. فاحد المرشحين طبع كما قال نصف مليون صورة وزعها على جدران بيروت، اي «بمعدل صورة لكل مواطن الامر الذي يعني غزوا حقيقيا للمدينة». وكلفة طباعة الصور لكل مرشح تتراوح بين خمسة آلاف وعشرين الف دولار. وهذه المبالغ ادت باصحاب المطابع الى تجميد طباعة كافة انواع الكتب بما فيها الكتب المدرسية مع اقتراب بدء العام الدراسي وذلك نتيجة الارباح السريعة والكبيرة التي يجنيها اصحاب المطابع. وتأثرت الصحف اللبنانية بهذا الوضع فبدأت بعض هذه الصحف تتأخر في طباعة اعدادها نتيجة اشغال المطابع بطباعة صور وبيانات المرشحين. وعلى هامش هذه الحملة ظهرت شركات خاصة التزمت عمليات الطباعة مع الصاق الصور وتوزيعها على المناطق. كذلك طباعة منشورات صغيرة توزع عن السيارات والمارة في الشوارع الضيقة.

شباب العالم ضيوف اليابان

وجه اليابان دعوة الى ٣٣٢٥ شابا وفتاة ينتمون الى ٩ دول لزيارتها هذا العام .... وذلك ضمن تقليد تتبعه منذ عام ١٩٨٧ بدعوة مجموعات من شباب العالم ينزلون في ضيافة حكومتها.

ويذكر ان عددا من الوزارات اليابانية يشارك في تنظيم هذه الدعوات ومن بينها وزارات الخارجية والتعليم والسياحة بهدف اطلاع الشباب من الدول المتخلفة على معالم التطور الياباني في جميع المجالات بالاضافة الى الالتقاء بالشباب الياباني وتبادل الحوار والمعلومات معه.

ومن المقرر ان تصل الوفود الشبابية من مختلف انحاء العالم المدعوة الى اليابان في نهاية شهر اغسطس الحالي ليقضوا فيها حوالي اسبوعين.

■■■

المياه الغازية تتسبب في عسر الهضم

يقبل كثير من الناس على شرب المياه الغازية اثناء تناول الطعام.

ويحذر الدكتور سمير قابيل استاذ امراض الجهاز الهضمي من هذه العادة الخاطئة التي تتسبب في تخفيض العصارة الحمضية بالمعدة فيؤدي ذلك الى بقاء الطعام في المعدة مدة طويلة بدون هضم مما يسبب الشعور بالتعب والضيق وزيادة افراز العرق.

وينصح باستبدال المياه الغازية بالعصائر الطبيعية مثل الكركديه والعرقسوس والشاي الخفيف.

العسل علاج لقرنية العين

اكدت دراسة علمية نجاح استخدام عسل النحل في علاج العيون.

وقالت الدراسة التي اجراها قسم العيون في كلية الطب بجامعة المنصورة المصرية ان عسل النحل نجح في علاج فيروس الهربس الذي يصيب قرنية العين وفي فترة قياسية لا تتجاوز الاسبوع.

«رامبو» يعجز عن مواجهة لصوص روما



قام خمسة لصوص مسلحين يرتدون اقنعة وقبعات بيسبول بالاستيلاء على ثلاثمائة الف دولار مؤخرا من موقع تصوير فيلم «المغامرات» الذي يقوم ببطولته الممثل الامريكي سيلفستر ستالوني بطل سلسلة افلام «روكي» و «رامبو» في العاصمة الايطالية «روما». واقتحم اللصوص مكتب مراقب التصوير فور وصول السيارة المسلحة حاملة النقود لدفع مصروفات العاملين في الفيلم. وكان «ستالوني» يستعد لتصوير احد المشاهد حين وقع السطو المسلح. ويجري البوليس بحثه عن الجناة. ومن جهة اخرى وافق النجم الامريكي على ان يصبح مديرا لاعمال خمسة ملاكمين لتقديم النصح حول كيفية توجيه الضربات القاضية.

ازدهار الشعوذة في روسيا

استعصت على سكان ما كان يعرف بالاتحاد السوفييتي مشاكلهم فلم يجدوا حلا لها الا بالتوجه بها الى عيادات الشعوذة التي انتشرت في موسكو كانتشار النار في الهشيم. وفي الصورة مشعوذ روسي يوهم احد مرضاه الذين اثقلتهم المشاكل والهموم بانه يقوم بعلاجه ... وهكذا بعد عقود من التمسك بالماديات لحل المعضلات هاهم سكان موسكو يلجأون للدجل لعل وعسى ان يخلصهم من واقعهم.

■■■■■■■■■■■■■■■■

زواج ولي عهد اسبانيا

وافقت العائلة الملكية الاسبانية على السماح للامير فيليب ولي العهد الاسباني بالزواج من فتاة من عامة الشعب لاول مرة في تاريخ تقاليد الزواج للامراء الاسبان.

وقد كشفت انباء صحفية نشرت هنا امس ان الملكة صوفيا والدة الامير فيليب كانت من اكثر افراد العائلة الملكية في اسبانيا معارضة لهذا الزواج الا انها وافقت اخيرا تحت ضغوط بقية افراد العائلة وعلى الاخص الاميرتين الينا وكريستينا شقيقتي الامير فيليب اللتين كانتا من اكثر افراد العائلة الملكية تأييدا لهذا الزواج نظرا لارتباط الاولى بعلاقات غرامية مع احد المهندسين المعماريين والثانية مع احد الرياضيين وكلاهما لا ينتسبان الى العائلات الارستقراطية. هذا بالاضافة الى تخوف الاميرتين من عدم التمكن من الزواج في حالة عرقلة او تأخير زواج الامير فيليب لان الاعراف الملكية الاسبانية تحتم زواج ولي العهد اولا ومن ثم بقية الامراء الاشقاء.

ويذكر ان معارضة الملكة صوفيا لزواج الامير من ايزابيل سارتوريوس تعود لاسباب متعددة منها ان ايزابيل ليست من العائلات الارستقراطية وهي اكبر من الامير سنا وان والديها منفصلان عن بعضهما وان احد اعمامها نائبا في مجلس النواب ممثلا عن الحزب الشيوعي وكان مسجونا لفترة تسع سنوات في عهد فرانكو.

ومع ذلك وافقت الملكة على الزواج بعد ان فشلت كافة محاولاتها في اقناع الامير فيليب بالتخلي عن خطيبته ومعارضة بقية افراد العائلة الملكية بما في ذلك العاهل الاسباني الملك خوان كارلوس لرأي الملكة ولان الشعب الاسباني لن يقبل في المستقبل بملكة مستوردة الا اذا كانت اسبانية.

■■■■■■■■■■■■■■■■

«صيف القرن العشرين» يكسوي المدن الالمانية

تجتاح المانيا هذه الايام موجة من الحر الشديد لم تشهد لها البلاد مثيلا منذ مائة عام اذ بلغت درجة الحرارة في المناطق الشمالية ٣٨ درجة مئوية.

ويطلق الخبراء على هذا الصيف الذي تعرضت فيه المناطق الالمانية الشمالية للجفاف وتلف المحاصيل الزراعية «صيف القرن العشرين».

وقد اكتظت المسابح العامة واماكن النزهة في نهاية الاسبوع بالاهالي الفارين من منازلهم الى الماء والظل اما الذين حاولوا الهرب بسياراتهم من المدن الى الارياف والجبال فقد وقع الكثيرون منهم في مصائد الازدحام وتحولت سياراتهم الى افران نتيجة القوافل الطويلة التي كانت تزحف ببطء والتي بلغ طول كل منها في اماكن عديدة ولا سيما في الجنوب الالماني حوالي عشرين كيلومترا.

★ الحر الشديد والجفاف تسببا في انخفاض منسوب نهر البي مما يهدد بتوقف الملاحة فيه

«وسرقة السيارات تقلق الملاك»

اعرب المسئولون في دائرة الجنايات الاتحادية عن قلقهم جراء تفشي سرقة السيارات في المانيا الى درجة مخيفة. وبلغ عدد السيارات المسروقة في النصف الاول من العام الجاري ٦٣ الفا مقابل ٨٧ الفا طيلة عام ١٩٩١.

واتهم المسئول الامني شتاينيكه في حديث صحفي نشر في بون امس مصانع السيارات بالتهاون في ضمان امن السيارات لجعلها غير قابلة للسرقة. وقال ان ذلك ممكنا من ناحية تقنية اذا ما تم صنع مفتاح السيارة مقرونا ببطاقة مغناطيسية ذات شيفرة سرية لا يمكن بدونها تشغيل اليكترونيات المحرك.

مرض السكر في ذكرى اكتشافه الستين

في العشرينات من القرن العشرين اكتشف الدكتور «بانتيك» قصور او انعدام هرمون الانسولين المتدفق الى الدم.

وكان هذا الاكتشاف بمثابة الخطوة الاولى لاعظم الاكتشافات الطبية في القرن الحالي وتلاه اكتشاف البنسلين ومشتقاته.

ويعود تاريخ مرض السكر الى ما قبل الحضارة الاغريقية وكان يعرف ايام الحضارة الفرعونية والاشورية والبابلية بمرض العطشى والضمور واعتمد حكماء واطباء العهود السابقة على علاجه بالاعشاب البرية مثل الصبر والحرمل التي تجعل مريض السكر يفقد خاصية امتصاص طعامه اكثر من الاستفادة به فتتناقص اعراض المرض ظاهريا ولكن المريض يضمر لانه في حقيقة الامر يظل شائعا وفي بعض الاحيان يشفى المريض تماما ولكن ذلك لا ينطبق على جميع حالات المرض اذ انه متعدد الانواع.

والسكر مرض وراثي حيث تكتسب الجينات الصفاتية داخل الخلية البشرية في الجنين لصفات الابوين والسكر ايضا مرض يتناسب مع التقدم الحضاري في المجتمع فكلما ازدادت ظروف الراحة والرفاهية ازدادت نسبة مرض السكر ولذلك يلاحظ ندرة اصابة الفلاحين والبدو والرعاة بهذا المرض.

ويقسم الاطباء السكر الى انواع سكر ابتدائي وهو النوع الوراثي وقد يظهر في السنوات الاولى من العمر حتى سن العشرين وهذا النوع ناتج لانعدام هرمون الانسولين تماما.

وتزداد خطورة المرض كلما صغر سن المريض وتتطلب هذه المرحلة المرضية تعاطي هرمون الانسولين للحقن يوميا والنوع الآخر يعرف بالسكر الثانوي وذلك لنقص او كسل في الهرمون او لوجود بعض الهرمونات المعارضة لهرمون الانسولين مثل هرمون الكورتزون ونقص الهرمون قد يحدث نتيجة لانسداد القناة المرارية وانعكاس الصفراء على الخلايا المنتجة للهرمون او لالتهاب البنكرياس الحاد او المزمن مما ينتج عنه قصور افراز الهرمون او مضاعفات لبعض الحميات مثل بعض حالات التهابات الغدد النكافية عند الاطفال والصبية.

رئيس مجلس الادارة
خلفان محمد الرومي
مدير التحرير
عبيد سلطان

الاتحاد
صحيفة سياسية جامعة
تصدر عن مؤسسة الاتحاد للصحافة والنشر والتوزيع
الإمارات العربية المتحدة ص. ب ٧٩١ ـ ابوظبي
هاتف ٤٥٥٥٥٥ ـ فاكس: ٤٥١٦٥٣ ـ برقيا الاتحاد
TELEX 22984 ITPRES - EM ABU DHABI
49495 ITTIHAD - EM DUBAI

الاعلانات:
ابوظبي: ت ٤٥٢٣٣٥ فاكس: ٤٥٥١٢٦
مكتب اعلانات (حمدان سنتر) ت ٣٣١٧٦٣
التوزيع: ت ٤٥١٦٧٠ ـ ٤٥١٦٠١

○ مكتب دبي: ت ٦٦٦٦١١
الاعلانات: ٦٦٢٤٧٤ ـ ٦٦٢٧٧٣
فاكس ٦٦٢٦٣٥ ـ التوزيع ت: ٦٦٢٧٩٧ ـ ص.ب ٣٤٤٦
○ مكتب العين: ت ٦٥٦٥١٠
الاعلانات والتوزيع ت: ٦٤١٤٦٠ ـ ص.ب ١٥٢٠٠

○ مكتب الشارقة:
ت ٣٣٣٣٠٠ فاكس: ٣٣٨٠٠٠
ص.ب ١٧٦٦
○ مكتب رأس الخيمة:
ت ٣٣٦١٢٣ الاعلانات: ٢٢٧٤١١
○ مكتب الفجيرة: ت ٢٢٣٣٩٣
الاعلانات: ٢٢٤٧٧٠

● طبعت بمطابع مؤسسة «الاتحاد» بابوظبي تلفون: ٤٥١٦٠٠ ●

● مكاتب الاتحاد في الخارج
○ القاهرة: ٣٤٨٤٩٣٤ ○ الرباط: ٧٦٦٦٨٧
○ عمان: ٦٩٣٤٦٥ ○ واشنطن: ٣٩٣٠٥٤٦
○ بيروت: ٨٦٥٩٦٠ ○ موسكو: ٣١٠٧٠٥١
○ الخرطوم: ٧٣٢٥٠ ○ باريس: ٤٢٧٢٥٣١٨
○ دمشق: ٤٥٠٤٠٩ ○ لندن: ٧٤١٩٥١٥
○ مسقط: ٧٠٦٥٢٢

● اسعار بيع الجريدة في الخارج
○ السعودية: ريالان ○ الهند: ١٠ روبيات ○ اليمن: ٤ ريالات
○ الكويت: ٢٠٠ فلس ○ باكستان: ١٢ روبية ○ انجلترا: ٧٠ بنسا
○ البحرين: ٢٠٠ فلس ○ السودان: ١ جنيه ○ سويسرا: ٢٫٥ فرنك
○ قطر: ريالان ○ مصر: ٥٠٠ مليم ○ اليونان: ٧٠ دراخمة
○ عمان: ٢٠٠ بيسة ○ لبنان: ٥٠٠ ليرة ○ قبرص: ٥٠٠ فلس
○ تونس: ٤٠٠ مليم ○ الاردن: ٢٠٠ فلس ○ امريكا: دولار وربع
○ المغرب: درهمان ○ سوريا: ٥ ليرات ○ كندا: دولار وربع